



Propuestas de comunicaciones

En 2018 se conmemora el IX centenario de la muerte del conde Don Pedro Ansúrez, repoblador de la ciudad de Valladolid y una figura de primer orden en la política ibérica a finales del siglo XI. Con motivo de esta efeméride el Instituto Universitario de Historia Simancas invita a los diferentes especialistas a la participación en un congreso internacional sobre su figura y época los días 21-23 de febrero en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid.

Las candidaturas, que serán evaluadas por el proceso de doble ciego por parte del comité científico del congreso, se enviarán a la dirección de correo electrónico congreso.ansurez@uva.es en formato PDF en un documento en el que conste: nombre, apellidos, vinculación institucional, dirección electrónica y un resumen de extensión entre 350 y 500 palabras. Las lenguas admitidas para las propuestas son castellano, inglés, francés e italiano. El modelo propuesto por la organización puede descargarse desde la página web del congreso <http://eventos.uva.es/go/condeansurez>.

PLAZOS

- Apertura de la convocatoria: 15 de julio de 2018
- Fecha límite de recepción de propuestas: 15 de octubre de 2018

LÍNEAS TEMÁTICAS

El congreso aceptará trabajos de investigación relacionados con las siguientes líneas temáticas referentes a los siglos XI y XII:

- El Conde y su época: las aristocracias plenomedievales de la Península Ibérica y del occidente europeo
- *La lucha por la paz*: el conflicto, la guerra y las villas en la Europa de la Plena Edad Media
- Economía y actividades productivas en la expansión medieval
- La Cuenca del Duero: evolución interna e influencias externas en los reinos
- Urbanismo e impulso constructivo

Congreso Internacional El Conde Ansúrez y su época

<http://eventos.uva.es/go/condeansurez> email: congreso.ansurez@uva.es



Sociedad Española de Estudios Medievales



- Poderes laicos y eclesiásticos: su papel en la articulación del poblamiento plenomedieval
- La vida urbana: las villas y los villanos
- Cultura material y creación artística urbana
- Fuentes y documentos
- Reorganización de las estructuras de poder: señoríos y municipios
- Memoria y dinastía: patronazgo artístico de la nobleza plenomedieval
- Las mujeres y su contribución
- La renovación de la literatura y las mentalidades en la época
- Representaciones y mitos de los grandes fundadores de la Europa plenomedieval
- La refundición de la fundación: usos históricos del pasado plenomedieval
- Pervivencias: la mirada de las villas a sus fundadores en el Horizonte 2020

BECAS

La SEEM colabora en este congreso con 300 euros en becas de asistencia para socios/as menores de 30 años. Se concederán por riguroso orden de solicitud al correo: secretaria@medievalistas.es

Congreso Internacional El Conde Ansúrez y su época

<http://eventos.uva.es/go/condeansurez> email: congreso.ansurez@uva.es



Sociedad Española de Estudios Medievales