

# Índice

---

<b>Agradecimientos</b> .....	9
<b>Prólogo</b> .....	11
<b>Introducción</b> .....	14
<b>Capítulo 1: El origen de los Soverosa</b> .....	23
1 Fernando Pérez <i>Captivo</i> .....	23
1.1. Fernando Pérez, el <i>Captivo</i> / Fernando Pérez Furtado .....	26
1.2. Otros elementos de identificación de Fernando Pérez <i>Captivo</i> .....	43
2. Una nueva hipótesis de identificación: hijo de " <i>Petrus Pelagiz</i> " .....	45
2.1. Los <i>Captivi</i> en la diócesis de Astorga .....	47
2.2. ¿Quién es <i>Petrus Pelagiz</i> ? .....	54
2.2.1. Los Muñoz .....	55
3. Conclusiones .....	69
<b>Capítulo 2: Los hijos de Fernando Pérez <i>Captivo</i></b> .....	73
1. Rodrigo Fernandez, " <i>filius Fernandi Captivi</i> " .....	73
2. Vasco Fernández " <i>O Cativo</i> ". " <i>Dilecto et fidele vasallo meo</i> " .....	79
3. Conclusiones .....	85
<b>Capítulo 3: Los hijos de Vasco Fernández, "<i>O Cativo</i>", en la corte de Sancho I y Alfonso II de Portugal</b> .....	87
1. " <i>Las devotae</i> ": Urraca, Alda/Aldara Vázquez de Soverosa .....	89
2. Elvira Vázquez de Soverosa .....	92
3. El desaparecido Martín Vázquez de Soverosa .....	94
4. Gil Vázquez de Soverosa. El parentesco con la nobleza castellana .....	96
4.1. María Aires de Fornelos .....	98
4.2. Bajo la protección de los Sousa. 1207-12011 .....	101
4.3. Sancha González de Orbaneja .....	105
4.4. Los Soverosa en defensa de Alfonso II .....	109
4.5. Al servicio de Sancho II .....	115
4.6. Su patrimonio .....	121
5. Conclusiones .....	124
<b>Capítulo 4. Los partidarios de Sancho II de Portugal en la corte de Alfonso X</b> .....	125
1. Martín Gil de Soverosa. " <i>E venceo na lide do Porto</i> " .....	127
1.1. Tambores de guerra en Portugal (1245-1247) .....	135
1.2. Martín Gil y el poder del parentesco. Leiria 1247 .....	138
1.3. Imagen y memoria de Martín Gil. " <i>Com seo muy mal conselho</i> " .....	143
1.4. En la corte de Castilla. 1248-1260 .....	146

2. Teresa Gil de Soverosa. La concubina del rey .....	153
2.1. Su patrimonio .....	157
3. Vasco Gil de Soverosa. El trovador .....	160
4. Guiomar Gil de Soverosa.....	164
5. Manrique Gil de Soverosa ¿El Adelantado de León? .....	164
6. María González Girón la abuela de la reina Beatriz y sus hijos.....	167
6.1. Dordia Gil de Soverosa. “ <i>Que foi mongya</i> ”.....	168
6.2. Sancha Gil de Soverosa y los Haro.....	171
6.3. Juan Gil de Soverosa. El tío de la reina doña Beatriz.....	173
6.3.1 Martin Anes de Soverosa y doña Vataça.....	174
7. Conclusiones .....	179
<b>Capítulo 5. “Fili regis”. Los Soverosa y la sangre real.....</b>	<b>183</b>
1. Martin Alfonso de León .....	185
2. Urraca Alfonso y los Guzmán .....	190
3. Sancha Alfonso y los Cameros .....	191
4. María Alfonso, tía y concubina del infante .....	193
3.2. Berengela Alfonso: “ <i>fija del rey dom Afonso de Castella e Leon</i> ” .....	196
5. Los hijos del rey y la Orden de Santiago.....	200
6. Conclusiones .....	206
<b>Capítulo 6. Creación de la imagen, conciencia y memoria familiar .....</b>	<b>209</b>
1. La antroponimia. Un elemento de creación de conciencia y memoria nobiliaria....	209
2. Las genealogías .....	212
3. La heráldica. Flores de lis en Castilla.....	214
3.1. Las armas de los Soverosa .....	215
3.2. La sigilografía .....	216
3.3. Lises y leones en los sepulcros de los Soverosa .....	219
4. La última morada .....	226
5. Conclusiones .....	229
<b>Conclusiones generales.....</b>	<b>231</b>
<b>Apéndice genealógico .....</b>	<b>243</b>
<b>Fuentes y bibliografía.....</b>	<b>251</b>
<b>Índice de tablas .....</b>	<b>267</b>
<b>Índice de imágenes.....</b>	<b>267</b>
<b>Índice onomástico .....</b>	<b>269</b>