

# ÍNDICE GENERAL

## GRATVLATORIA

### PRIMERA PARTE: LA ORTOGRAFÍA LATINA EN LA BAJA EDAD MEDIA: ESTUDIO Y PANORAMA DE LOS SIGLOS XII-XIII

#### I.- INTRODUCCIÓN

1.- Presentación

#### II.- LA GRAMÁTICA LATINA

1.- Definición e historia de la gramática

2.- División de la gramática

#### III.- LA ORTOGRAFÍA LATINA

1.- Estado de la cuestión

2.- Nociones generales

3.- Definición de ortografía a partir de los textos

4.- Partes de la ortografía

5.- Cuadro-resumen: definición y división de la ortografía

6.- Algunas nociones de *littera*

#### IV.- LA ORTOGRAFÍA LATINA EN LA BAJA EDAD MEDIA

1.- Antecedentes

2.- Siglos XII-XIII

3.- Pervivencia

## SEGUNDA PARTE: ANÁLISIS Y ESTUDIO DE LAS OBRAS DE LOS MSS. C Y E, MODELOS DE LA ORTOGRAFÍA LATINA EN LA BAJA EDAD MEDIA

### V.- ESTUDIO, TRANSCRIPCIÓN Y NOTAS DE TEXTOS CONTENIDOS EN

#### EL MANUSCRITO 5-4-32 (C)

- 1.- Catalogación, descripción y contenido del ms. C
- 2.- *De orthographia* (Anónimo I)
  - 2.1.- Transcripción del texto
  - 2.2.- Comentario
- 3.- «*Egutionis de orthographia*» *tracta ex Prisciano*
  - 3.1.- Transcripción del texto
  - 3.2.- Comentario
  - 3.3.- Datos generales de la vida y obra del autor
- 4.- *Liber ortografie de regulis magistri Johannis de Lune?*
  - 4.1.- Transcripción del texto
  - 4.2.- Comentario
- 5.- *De orthographia* (Anónimo II)
  - 5.1.- Transcripción del texto
  - 5.2.- Comentario

### VI.- ESTUDIO, TRANSCRIPCIÓN Y NOTAS DE TEXTOS CONTENIDOS EN EL

#### MANUSCRITO V.III.10 (E)

- 1.- Catalogación, descripción y contenido del ms E
- 2.- *Versus orthographye*
  - 2.1.- Transcripción del texto
  - 2.2.- Comentario
- 3.- *De orthographia* de Parisius de Altedo
  - 3.1.- Datos generales del autor

### 3.2.- El tratado *De orthographia*

- a) Manuscritos que contienen la obra de Parisius
- b) Transcripción del texto
- c) Comentario

## **VII.- ESTUDIO COMPARATIVO DE OBRAS DE LOS MSS. C Y E**

### 1.- Estudio de coincidencias entre Parisius de Altedo (*E*) y *De orthographia*, Anónimo I (*C*)

Análisis de resultados de la tabla de coincidencias

### 2.- Estudio de diferencias entre Parisius de Altedo (*E*) y *De orthographia*, Anónimo I (*C*)

Análisis de resultados de la tabla de diferencias

## **VIII.- BIBLIOGRAFÍA**

## **IX.- APÉNDICES**

- 1.- Índice de gramáticos: ortografía
- 2.- Índice de fuentes citadas en los mss