

## Seminario Internacional Artesanía y comercio en Al-Andalus (siglos XII-XV)

Sesión I. Producción y comercio en Al-Andalus  
1-3 diciembre 2021

Sesión II. Organización y estructura del trabajo  
artesanal  
2-4 marzo 2022

Granada (España)  
Universidad de Granada

**CALL FOR PAPERS**

### Organiza

Grupo de Investigación 'Industria y Comercio en al-Andalus: siglos XII-XV. IN-COME' (A-HUM-040-UGR18/P18-FR-2046)

Dirección: Adela Fábregas y Alberto García Porras

Técnicos: Jorge Garrido y María José Peregrina

### Colabora



Junta de Andalucía



Departamento de Hª Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas



Fondo Europeo de Desarrollo Regional

### Las propuestas de comunicación deben incluir:

- Título de la comunicación
- Nombre completo del autor
- Breve perfil curricular
- Abstract (máx.. 400 palabras)
- Sección en la que se quiere participar

Las propuestas deben ser remitidas a la dirección [incomeugr@gmail.com](mailto:incomeugr@gmail.com) antes del 30 de junio de 2021. La selección y comunicación de propuestas aceptadas se realizará a los interesados ente el 15 y el 30 de julio de 2021. En ese momento se cerrará el Programa Definitivo del Congreso.

**E**l Seminario Internacional “Artesanía y comercio en al-Andalus (siglos XII-XV)” que se celebrará en Granada en dos sesiones en los meses de diciembre de 2021 y marzo de 2022, tiene como objetivo abrir un foro de trabajo que de espacio a una línea de investigación sobre este tipo de actividades productivas en al-Andalus a finales de la Edad Media.

Se trata de un ámbito de investigación siempre necesariamente presente en los estudios sobre la realidad social y económica andalusí, que por su proyección material cuenta también con una nutrida representación en la bibliografía arqueológica andalusí, pero que hasta el momento en pocas ocasiones ha sido abordado de manera sistemática ni desde una perspectiva amplia y multifocal, que entendemos que resulta ser el mejor modo de dotarlo de su necesaria complejidad y riqueza.

El seminario abordará diferentes ámbitos temáticos vinculados a la producción artesanal a lo largo de la fase final de la historia de al-Andalus, tratando aspectos que remiten a la materialidad de estas actividades, su impacto en la organización espacial de los lugares en que se insertan, organización social y formas de trabajo que implica su puesta en marcha y evolución.

Las diferentes secciones temáticas que compondrán el seminario y que se indican seguidamente, contarán con ponencias marco invitadas y un máximo de 3 comunicaciones por sección.

**Sesión I. Producción y comercio en al-Andalus. 1-3 de diciembre de 2021.**

Secciones temáticas:

Artesanía y comercio

Evolución de los procesos tecnológicos de la producción artesanal

Los espacios de la artesanía

---

**Sesión II. Organización y estructura del trabajo artesanal. 2-4 de marzo de 2022**

Secciones temáticas:

Regulación de las actividades artesanales

Colectivos artesanales

Organización de los procesos de trabajo artesanal