

ÍNDICE

Prólogo, por Manuel García Fernández

Presentación

Abreviaturas y siglas

Listado de gráficos

Capítulo 1. EN LA BANDA MORISCA

Territorio y paisaje

Tiempos de violencia e inestabilidad

Cinco siglos de medievalismo

Fuentes

Capítulo 2. CONCEJO, JUSTICIAS E REGIMIENTO

Constitución, marco foral y privilegios

El cabildo concejil y los oficios capitulares

Oficios no capitulares y personal profesional

Remuneración de los oficios

Requisitos de acceso a las magistraturas

Sistemas de elección

El *cursus honorum* de una élite de poder

Normatividad local en Morón

Regulación de los sectores productivos

Mercado de trabajo y legislación laboral

Políticas de seguridad y buenos hábitos culturales y religiosos

Capítulo 3. EL PODER SEÑORIAL EN LA VILLA

La formación del Estado de Osuna y el señorío de Morón de la Frontera

Los titulares del señorío: los condes de Ureña

Las estructuras del poder señorial y su actividad en la villa

Los hombres del “conde viejo” en Morón

Capítulo 4. LA ÉLITE MORONENSE

Estatuto jurídico

Patrimonio y fuentes de ingresos

Estrategias de reproducción social

Niveles de riqueza y consumo

Elementos suntuarios

Actitudes ante la muerte

Sepulturas y tipos de enterramientos

Fundaciones religiosas, donaciones y limosnas

Capítulo 5. TIEMPOS DE RUYDOS E BANDOS

Los condes de Ureña contra sus vasallos. El “pleito de Morón”

Los obstáculos locales y el pleito por el “privilegio de las libertades”

Violencia señorial: el “bando del conde”

¿Un movimiento antiseñorial? ¿una causa popular?

Villa versus aldea. En torno a la segregación del Arahal

Mencía de Guzmán y el privilegio de villazgo arahalense

Conclusiones

Fuentes y bibliografía

Ilustraciones y gráficos