



CALL FOR PAPERS

CFP:



Congreso Burgos Cidiano. Jimena y Rodrigo: Historia, Mito, Leyenda

**ENVÍO DE PROPUESTAS:
HASTA EL 29 DE AGOSTO
(INCLUIDO)**

**29 Y 30 DE SEPTIEMBRE DE 2022
FÓRUM EVOLUCIÓN - PALACIO DE CONGRESOS
BURGOS**

ORGANIZA:

PATROCINA:

PROMUEVE BURGOS:

COLABORA:

AGENDA 2030 BURGOS

BURGOS CIDIANO

Jimena y Rodrigo: Historia, Mito, Leyenda

Nos complace presentar el Congreso *Jimena y Rodrigo: Historia, Mito, Leyenda* que tendrá lugar los días 29 y 30 de septiembre de 2022 en el Fórum Evolución - Palacio de Congresos de Burgos. La celebración del evento se llevará a cabo en una modalidad semipresencial.

Rodrigo Díaz de Vivar es una de las figuras más conocidas del imaginario colectivo español y, sin embargo, son numerosas las dudas que sobrevuelan su personaje histórico, su entorno cercano y su contexto histórico. Por todos los mitos o constructos legendarios que encierra su figura y por haber sido ensalzado a la categoría de héroe, el Cid ha sido objeto de estudio de muchos especialistas a lo largo de los siglos. En las últimas décadas han visto la luz numerosos trabajos que arrojan luz sobre este campo de estudio: *El Cid histórico* (1999), a cargo de Gonzalo Martínez Díez; *El Cid Campeador: historia, leyenda y mito* (2000) y *Mío Cid el del "Cantar": un héroe medieval a escala humana* (2009) de Francisco Javier Peña Pérez; el reciente trabajo de David Porrinas, *El Cid. Historia y mito de un señor de la guerra* (2019); o las numerosas reediciones (y estudios) del *Cantar de Mio Cid* (2018) de Alberto Montaner Frutos. Además de estas obras, el estudio de la figura del Cid y todo cuanto le rodea ha despertado el interés de trabajos recientes desde diferentes disciplinas. La somera alusión a estos trabajos; bien consagrados en la historiografía, bien recientes investigaciones; pone de manifiesto que, a pesar del tratamiento continuado desde hace décadas, las perspectivas de estudio sobre este campo siguen ampliándose y ofreciendo nuevos resultados y argumentos para el debate historiográfico.

Movidos por este espíritu y por el afán de gestar un foro de discusión entre consagrados especialistas y jóvenes investigadores que se acerquen a la materia desde diversos enfoques, ya sea la Historia, Historia del Arte, Arqueología, Filología, Filosofía, Musicología, Derecho, o cualquier otra disciplina que pudiera adecuarse al objeto y temática del evento, nos complace anunciar la celebración del Congreso "Jimena y Rodrigo: Historia, Mito, Leyenda", que se articulará en torno a las siguientes temáticas generales:

- Realidad histórica de Rodrigo Díaz de Vivar.
- El Cid heroico. Aspectos militares.
- El Cantar de Mio Cid. Configuración de la leyenda.
- El papel de Jimena, la presencia femenina y las mujeres de su tiempo.
- Entre dos mundos. La visión del Cid desde la perspectiva arabista.
- Legado y propaganda. Los usos del mito y la apropiación histórica.

Jimena y Rodrigo: Historia, Mito, Leyenda

Animamos a todos los interesados a presentar propuestas de comunicación que contribuyan al objetivo enunciado desde las más diversas áreas de investigación. Las propuestas deberán ser inéditas y podrán enviarse en castellano, portugués e inglés. Dichas propuestas deberán remitirse al formulario de participación adjunto con los siguientes datos:

- Nombre y apellidos
- Dirección de correo electrónico
- Entidad de procedencia y vinculación
- Título de la propuesta
- Propuesta (máx. 350 palabras)
- Palabras clave (máx. 5)
- Breve Currículum Vitae (máx. 1 cara)

El envío de propuestas se realizará a través del **formulario** dispuesto para dicho fin (ninguna otra vía de inscripción será considerada válida por la organización) y con fecha límite de 29 de agosto de 2022 (incluido)

Enlace del formulario: https://docs.google.com/forms/d/1ag-tR6GOu9pZP-V91_Qq4SEw22vD-VOhGDavX8OCvLs/viewform?edit_requested=true

En los días siguientes a la finalización del CFP se enviarán las propuestas al Comité Científico del Congreso y posteriormente, la organización se pondrá en contacto con los seleccionados. La organización enviará a los seleccionados un programa provisional y, adecuados estos asuntos, se **publicará el programa definitivo por los cauces oficiales y en nuestras redes sociales**. Una vez aceptada la propuesta, la participación consistirá en una exposición de 25 minutos que podrá acompañarse de medios audiovisuales. El coste de la propuesta será de 15€ (12€ socios), cuya finalidad no es otra que la de poder seguir financiando nuestras actividades.

Para cualquier duda o cuestión, no dudes en escribirnos un email a: cidhistoriamitoleyenda@gmail.com