



86

# Boletín SEEM

Noviembre-Diciembre 2022



PUERTA DE ALFONSO VI. TOLEDO



Sociedad  
Española de  
Estudios  
Medievales

M<sup>a</sup> ISABEL DEL VAL VALDIVIESO, PRESIDENTA DE HONOR  
DE LA SEEM

# SUMARIO

**03** EDITORIAL

**07** M<sup>a</sup> ISABEL DEL VAL, PRESIDENTA DE HONOR DE LA SEEM

**09** PREMIO MEDIEVALISMO

**11** NOTICIAS

**13** OBITUARIO

**18** ACTIVIDADES DE LA SEEM

**34** PRÓXIMOS EVENTOS

**61** LLAMAMIENTOS PARA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES

**64** BECAS

**67** NOVEDADES EDITORIALES



## EDITORIAL

La amplia y creciente oferta de eventos académicos y publicaciones de este año hacen que el verano haya pasado casi sin darnos cuenta, y que el nuevo curso 2022-23 se haya iniciado como una continuación natural del anterior, empujado por un medievalismo cuyas dinámicas se empeñan en potenciar la labor investigadora, la difusión y la transferencia del conocimiento, tras el parón que supuso la pandemia de 2020 y 2021. Solo desde el último boletín y hasta la fecha de escritura de la editorial del presente, es decir, entre el día 1 de septiembre y el 24 de octubre, la SEEM se ha hecho eco de quince eventos científicos y seis importantes novedades editoriales; una cada nueve días, y únicamente tenemos en cuenta lo que nos llega al correo electrónico.

Hace unas jornadas celebramos nuestra XXXIX asamblea general de socios, esta vez en Toledo, en el marco del Congreso Internacional “Alfonso X. *El universo político y cultural de un reinado*”. Desde la junta directiva de la SEEM queremos agradecer a la Universidad de Castilla-La Mancha, a la Facultad de Humanidades de Toledo y a los miembros del comité científico y organizador del evento, en especial a la doctora María José Lop Otín y al doctor David Igual Luis, la excelente acogida y toda la labor y las facilidades que han puesto a la asociación para hacer factible que nuestra asociación pudiera celebrar su asamblea anual durante el evento.

En la asamblea de Toledo se trataron diversos puntos en el orden del día, del que nos gustaría destacar tres. En primer

lugar, el nombramiento como presidenta de honor de la Sociedad Española de Estudios Medievales de la doctora María Isabel del Val Valdivieso, presidenta de la asociación durante ocho años, primera mujer en ostentar el cargo, y persona incansable, tenaz y comprometida, que sigue colaborando con nosotros en todo lo que le solicitamos con una pasión, una alegría y un saber hacer dignos de encomio. ¡Enhorabuena Maribel! En nombre de todos los socios te agradecemos tu labor pasada y presente, y lo muchísimo que seguiremos aprendiendo de ti en el futuro.

Otro punto destacado en la reunión de Toledo fue la información sobre el estado en que se halla el proceso de constitución de la Federación Española de Asociaciones Científicas de Historia (FEACH), de la que la SEEM es unas de las asociaciones fundadoras. Para explicar este tema nuestro presidente cedió la palabra al doctor Ángel Galán Sánchez, delegado de la SEEM para intervenir en lo relativo a dicha cuestión. Como señaló nuestro compañero, la federación de asociaciones de Historia es ya una realidad de la que forman parte unos 6.000 miembros de 16 asociaciones científicas. Se trata de un proyecto muy ilusionante que permitirá “hacer fuerza” frente a las distintas administraciones, de cara a mejorar nuestras condiciones laborales y de investigación.

La otra cuestión destacada fue la aprobación del paso definitivo hacia el abandono del formato físico de la revista *Medievalismo*. Desde hace años, y puesta en el sistema OJS en la red, su formato digital estaba plenamente asentado, por lo que no habrá ninguna novedad en este sentido. Esto permitirá un ahorro notable a la asociación en labores de impresión, papel —con un precio de la materia prima disparado—, encuadernación y distribución. El capital ahorrado en este sentido será

utilizado para la mejora de nuestra web y la potenciación de los recursos digitales, la concesión de becas y el implemento de nuevos sistemas de gestión que hagan más fácil y eficaz la labor cotidiana de atención al socio.

Asimismo, en el desarrollo de la asamblea, donde el formato dual será el habitual en adelante, el presidente anunció la sede de la próxima asamblea, Alicante, donde se celebrará un congreso sobre el pasado, presente y futuro de nuestra disciplina, con el objetivo de que se genere un foro de debate positivo hacia las perspectivas que se abren al conjunto de las Humanidades en este mundo tan cambiante. Se informará en tiempo y forma en breve, pues el deseo es que sea organizado directamente por nuestra asociación.

En otro orden de cosas, este pasado viernes 22 de octubre hemos conocido la feliz noticia del nombramiento del doctor José Manuel Nieto Soria, miembro 62 de nuestra asociación, como académico de número de la Real Academia de la Historia. Desde aquí queremos darle nuestra más afectuosa enhorabuena por la consecución de un reconocimiento tan merecido, y expresar nuestra disposición para seguir trabajando junto a él, y a el resto de los miembros de nuestra asociación, por el reconocimiento social y el avance del medievalismo en nuestro país.

Precisamente, la semana anterior y en Alcalá la Real, el doctor Manuel García Fernández recibió un caluroso homenaje por la organización de los tradicionales *Encuentros de la Frontera* en la ciudad jienense. Como vocal de nuestra junta directiva, nos congratulamos de este reconocimiento por su gran labor desarrollada a lo largo de décadas y nos unimos a las felicitaciones que recibió de muchos de nuestros colegas de disciplina;

algunas fotografías del evento se pueden visionar en la pestaña Galería de nuestra web.

En fin, tenemos muchos proyectos, algunos de los cuales ya son una realidad y otros lo serán antes de las próximas Navidades, o al menos así lo esperamos, con la esperanza de que sean acogidos por el conjunto de asociados en particular, y medievalistas en general, con la mejor de las actitudes. Se han iniciado los seminarios de transferencia y divulgación, que tendrán continuidad en las próximas semanas, tal y como se anuncia en este mismo boletín. No queda más que animar a los socios que lo deseen a que se lancen a pensar en la celebración de algún seminario con un tema atractivo que cumpla con el cometido siempre difícil de acercar a la sociedad nuestras investigaciones.

Volveremos a contactar a través de esta editorial el 31 de diciembre. Hasta entonces, y aunque pueda parecer con mucho tiempo de antelación (las semanas pasan volando), os deseamos una Feliz Navidad.

# M<sup>a</sup> ISABEL DEL VAL VALDIVIESO, PRESIDENTA DE HONOR DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS MEDIEVALES



En el transcurso de la pasada asamblea general de la *Sociedad Española de Estudios Medievales* en Toledo, el **20 de octubre de 2022**, y a propuesta de la junta directiva, se nombró a la **Dra. María Isabel del Val Valdivieso** como **Presidenta de Honor** de la asociación. La profesora del Val desarrolló su labor como presidenta durante los dos últimos mandatos reglamentados en nuestros estatutos, en concreto

entre 2013 y 2021, y ha seguido colaborando con sumo interés e ilusión con las actividades de gestión realizadas por la nueva junta. Por ello, y con la consideración de que reconocíamos así su activo papel a lo largo de estos años y continuaba haciéndolo en la actualidad, la propuesta fue acogida por unanimidad, tanto por los presentes en la sala como en los que habían solicitado un enlace para poder estar en línea de manera virtual. La iniciativa tenía el objetivo de reconocer no solo el hecho de haber sido la primera mujer que ha dirigido la SEEM, sino el de su valía, su altura científica y sus tareas al frente de la asociación a lo largo de estos últimos años, a la vez de seguir contando con su buen hacer y colaboración en las diferentes cuestiones que se le han planteado una vez había abandonado el cargo en diciembre de 2021. A petición expresa de la Dra. del Val, la designación honorífica no comportará la exención del pago de la cuota anual con la que todos contribuimos para el sostenimiento de la asociación, detalle que da buena muestra del compromiso adquirido por ella con la SEEM. Le damos la enhorabuena y, a la vez, las gracias por todo el trabajo que ha hecho y que está dispuesta a realizar en beneficio de que sigamos disfrutando de todas las oportunidades y posibilidades que la asociación nos ofrece a sus socios, en particular, y al medievalismo, en general.

# XXIII PREMIO MEDIEVALISMO

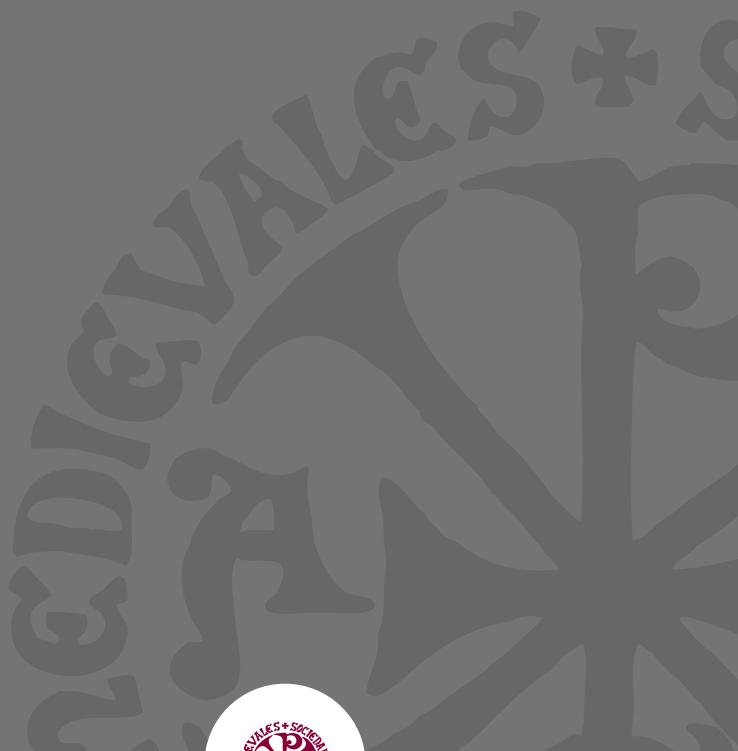
Queda convocado el **XXIII premio Medievalismo** con arreglo a las siguientes bases:

- 1.-**Los participantes no podrán tener edad superior a 30 años y deberán ser socios de la Sociedad Española de Estudios Medievales en activo, es decir, al corriente de su cuota anual.
- 2.** El trabajo presentado versará sobre temática relativa a cualquier manifestación del Medievo, valorándose de manera especial aquellas aportaciones que tengan más carácter de ensayo interpretativo que de investigación monográfica.
- 3.** La extensión del trabajo presentado no será, en ningún caso, superior a los 25 folios (DIN A-4) a doble espacio en tamaño de letra Times 12 o similar (las notas al pie podrán ir a espacio sencillo y en tamaño 10 de la citada tipografía), y habrá de presentarse de la siguiente forma: no deberá aparecer ningún elemento identificativo del autor, adjuntando sus datos (nombre y apellidos, dirección postal completa, número de teléfono y el correo electrónico -aunque aparezca en el remite se agradecerá que se indique de forma concreta-)

al comienzo del original presentado. El envío del trabajo será a través de un correo electrónico a [info@medievalistas.es](mailto:info@medievalistas.es), en formato PDF o ficheros compatibles con M-WORD.

4. El premio consistirá en 600 euros (300 en caso de que el jurado estime otorgarlo de modo compartido).
5. Podrá declararse el premio desierto en el caso de que ninguno de los originales presentados alcance un mínimo de calidad exigible. El fallo del jurado será inapelable.
6. Siempre y cuando no haya conflicto de interés, el jurado estará compuesto por cuatro miembros de la junta directiva. El secretario de la junta actuará como organizador y garante de todo el proceso. Será obligación de la comisión la salvaguarda del anonimato de los originales presentados al premio, realizándose la tarea de selección con el mayor rigor de calidad científica.
7. Los trabajos deberán ser remitidos, antes del próximo **31 de diciembre de 2022**, a [info@medievalistas.es](mailto:info@medievalistas.es).

# NOTICIAS



# DR. JOSÉ MANUEL NIETO SORIA, NUEVO ACADÉMICO DE NÚMERO DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA



Desde la Sociedad Española de Estudios Medievales, damos nuestra más sincera enhorabuena al Dr. José Manuel Nieto Soria por su nombramiento como **académico de número de la Real Academia de la Historia**, nominación más que merecida. Que él lo disfrute muchos años... y que los demás lo veamos.

# OBITURARIO

EDIEVLES \* S  
A \*



# OBITUARIO

## D. LUIS RAFAEL VILLEGAS DÍAZ



El curso académico 22/23 se inició con la triste noticia del fallecimiento de Luis Rafael Villegas Díaz, que tantos años fuera profesor de la Universidad de Granada en su Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas. Aunque ya jubilado, seguía ejerciendo su magisterio para quienes hemos tenido el lujo —también la suerte—, de formar parte del tan pequeño como heterogéneo grupo de investigación que cristalizó en su entorno. Nos consta que hasta que lo permitieron sus fuerzas siguió dedicado a la investigación, pensando, tal vez, que otras personas pudieran aprovechar la ingente cantidad de documentación e ideas que seguía teniendo en la recámara.

El medievalismo hispano pierde, tan a destiempo, un investigador humilde, alejado de fanfarrias y brillos superfluos, pero enormemente exigente con su trabajo y con la fidelidad a las fuentes, que siempre trataba con rigor y meticulosidad, sin pretender forzarlas para obtener conclusiones preconcebidas. Sus numerosos trabajos sobre sus queridas tierras manchegas y sobre las órdenes militares (especialmente la Calatrava), entre otros temas, nos quedan como legado y ejemplo a seguir.

Pero no perdemos únicamente un gran investigador, sino también a un valioso formador de historiadores. Con Don Luis siempre cabía la sorpresa, el iniciar una investigación con un objetivo y derivarla hacia otros caminos en la medida en que la documentación abría otras puertas. Un acercamiento a la contabilidad y gestión económica de la Santa Hermandad Vieja devino una Tesis Doctoral sobre la delincuencia, el análisis sociológico de padrones manchegos se transformó en un ingente trabajo de desbroce del laberinto de la fiscalidad concejil castellana, o de la demografía urbana de Ciudad Real, y el estudio del paisaje manchego terminó entroncando con todo tipo de temáticas colaterales, por citar solo algunos de los trabajos que dirigió. Con Don Luis siempre se sabía cómo empezar (acumulando miles de fichas de documentación) pero nunca hacia donde llevaría el camino.

Siempre huyó del proselitismo, de manera que quienes llamábamos a su puerta encontrábamos una fría respuesta:

*- Si quieres aprender e investigar, puedo ofrecerte mucho. Si buscas labrarte una carrera profesional en la Universidad te has equivocado de puerta.*

Eran unas palabras cargadas de verdad, al menos en parte, porque quienes decidimos cruzar el umbral de su puerta recibimos mucho, mucho más de lo que nunca hemos podido devolverle. Horas y horas de su tiempo, de su palabra, toneladas de documentos, ayuda en las transcripciones, correcciones y sugerencias meticulosas y, sobre todo, libertad para desarrollar nuestras ideas, para cometer nuestros errores, para adoptar los métodos y enfoques que creíamos convenientes. Dirigía y acompañaba, nunca imponía.

En lo que no acertó al cien por cien es en lo de la carrera profesional universitaria, pues algunas personas que trabajaron con él terminaron felizmente, y contra todo pronóstico, desarrollando su labor profesional en la Universidad, para alegría de toda la pequeña familia que formamos. Porque si algo sabía generar Don Luis era un sentimiento de solidaridad, de apoyo mutuo y de alegría compartida por los éxitos ajenos.

También vivimos pequeños fracasos. Pero incluso en esos momentos nos enseñó a afrontar las circunstancias adversas con entereza y resiliencia, sin perder ni un minuto de tiempo en el rencor o el desánimo, mirando siempre hacia adelante, que había mucho y bueno por hacer.

Siempre trató de que quienes trabajábamos con él heredáramos sus muchas amistades por todo el mundo

en el ámbito del medievalismo, nos arrojó a Europa en los primeros tiempos del proyecto Erasmus para que abriéramos los ojos a otras perspectivas, que luego también incorporaba a su quehacer. Nos abrió la puerta de su casa y nos hizo sentir parte de su familia, a la que tantas veces robamos tanto tiempo, y a cuyos miembros biológicos, esposa e hijos, guardamos tanto cariño. Y es que Don Luis hacía bueno el lema de las madres: «Dar mucho, pedir poco», aunque «dar todo, pedir nada» se ajusta mejor a su persona.

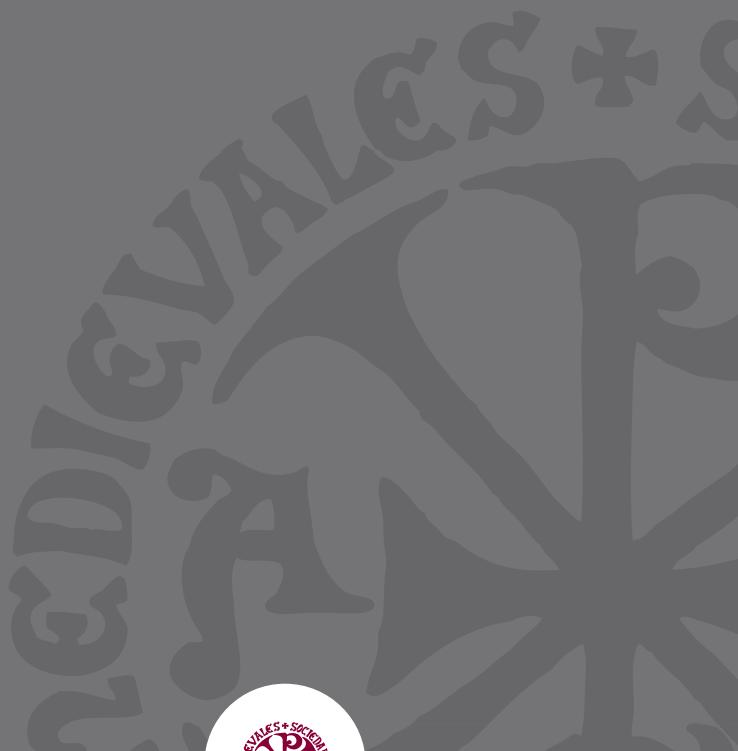
La geografía y las trayectorias profesionales han dispersado geográficamente y profesionalmente a quienes fuimos en algún momento parte de su grupo (de sus «niñas», como él decía, ya que el elemento masculino era minoritario). Sin embargo se mantendrá siempre vivo un no sé qué invisible que nos une, un lazo sutil de hermandad —o sororidad— bordado en años de trabajo conjunto a la luz de su ejemplo. Un ejemplo que no sólo vale para la investigación y la docencia (sean en los ámbitos que sean) sino que ojalá sepamos trasladar al resto de nuestro ser humanos.

Descanse en paz, si es que puede. Porque siendo hombre de fe sincera, si el más allá tiene archivos y guarda documentos tendrá eternamente tarea.

Se nos ha ido un *ome bueno*, pero déjanos harto consuelo su memoria.

Juan Miguel Mendoza Garrido  
 Adelina Romero Martínez  
 Luisa Navarro de la Torre  
 Clara Almagro Vidal

# ACTIVIDADES SEEM



# I COLOQUIO INTERNACIONAL DEL PROYECTO RENAP: RECURSOS NATURALES Y ACTIVIDADES PRODUCTIVAS EN LOS ESPACIOS INTERIORES DE LA CORONA DE ARAGÓN (SIGLOS XIV-XVI): TECNOLOGÍAS E INFRAESTRUCTURAS



**10-11 DE NOVIEMBRE DE 2022**  
**SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA**  
**«MARÍA MOLINER»**  
**UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA**  
**FORMATO SEMIPRESENCIAL. PLATAFORMA MEET**

**Coords.:** Germán Navarro Espinach y Concepción Villanueva Morte

**Secretaría técnica:** Gonzalo Franco Ordovás (Universidad de Zaragoza)

**Colaboran:** Instituto Universitario de Investigación en Patrimonio y Humanidades (IPH), Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Historia, Grupo de Investigación de Referencia CEMA Ref. H20\_20R (Centro de Estudios Medievales de Aragón), Grupo de Investigación de Desarrollo SIGYDOC Ref. H15\_20D (Signos y documentos. Cultura escrita y sociedad en Aragón, siglos XII-XVIII) y Grupo de Investigación de Referencia BYCS Ref. S16\_17R (Bienestar y Capital Social), Universidad de Zaragoza.

## Jueves 10 noviembre 2022

**9:30 h.** Presentación.

**10:00 h.** Paulino IRADIEL (Universitat de València). *Transmisión técnica y nuevas producciones en la industria textil medieval.*

**10:30 h.** Josep Antoni LLIBRER ESCRIG (Universitat de València). *Los molinos batanes del interior-sur valenciano: tecnología, gestión y negocio (siglo XV).*

**11:00 h.** Joaquín APARICI MARTÍ y Carles RABASSA VAQUER (Universitat Jaume I de Castelló). *Red molinar en zona de frontera. Gúdar, Maestrat, Els Ports, siglos XIV- XV.*

**11:30 h.** Pausa.

**12:00 h.** José Antonio MATEOS ROYO (Universidad de Zaragoza). *Transformaciones comerciales, nuevas infraestructuras y recursos hídricos: los lavaderos de lanas de Daroca (1582-1588)*.

**12:30 h.** Juan José MORALES GÓMEZ (Gobierno de Aragón). *Túneles hidráulicos históricos en el valle medio del Ebro: la mina de Taust. El frustrado intento de apertura de la Acequia de Tauste en la década de 1530.*

**13:00 h.** Debate.

**14:00 h.** Comida y descanso.

**17:00 h.** Esther TRAVÉ ALLEPUZ (Universitat de Barcelona). *Arcilla, agua, madera. Recursos naturales y tecnología de la producción alfarera de Quart, Girona (siglos XIV-XVI).*

**17:30 h.** Germán NAVARRO ESPINACH (Universidad de Zaragoza). *La concentración de instalaciones industriales en las ciudades aragonesas de la Baja Edad Media.*

**18:00 h.** Concepción VILLANUEVA MORTE (Universidad de Zaragoza). *Glosario del instrumental agropecuario registrado en las aduanas del sur de Aragón (siglo XV).*

**18:30 h.** Alfredo AUÑÓN PASTOR (Universidad de Zaragoza). *La extracción de la sal en el reino de Aragón en los siglos XII-XV.*

**19:00 h.** Miriam PARRA VILLAESCUSA (Universidad de Alicante). *Paisajes ganaderos y recursos naturales: espacios de rendimiento económico, trasterminancia y trashumancia en el sur del reino de Valencia (siglos XIII-XVI).*

**19:30 h.** Debate.

## Viernes 11 noviembre 2022

- 9:00 h.** María Luz RODRIGO ESTEVAN, Juan Fernando UTRILLA UTRILLA (Universidad de Zaragoza) y Lydia ALLUÉ ANDRÉS (Université de Toulouse 2 Jean Jaurès). *Dehesas y vedados en el valle medio del Ebro: valles del Agüasvivas y el Jiloca (siglos XIII-XVI).*
- 9:30 h.** José Luis CASTÁN ESTEBAN (Universidad de Zaragoza). *Trashumancia mediterránea y vías pecuarias en la Corona de Aragón, siglos XIV-XVI.*
- 10:00 h.** Vicent ROYO PÉREZ (Universidad de Valladolid). *Infraestructuras y espacios ganaderos en las montañas septentrionales valencianas: el caso de la Tinença de Culla (siglos XIII-XVII).*
- 10:30 h.** Arnaldo SOUSA MELO (Universidade do Minho, Portugal). *Tecnologia e infraestrutura produtiva em Portugal nos séculos XIV e XV.*
- 11:00 h.** Pausa.
- 11:30 h.** David LACÁMARA AYLÓN (Universidad de Zaragoza). *El espacio agrario y su obligada adaptación al medio natural: el caso de la partida de la Ortilla de Zaragoza en los siglos XIV-XV.*
- 12:00 h.** Emilio BENEDICTO GIMENO (Centro de Estudios del Jiloca). *La lenta transformación del paisaje rural. Construcción de acequias y roturación de los prados fluviales del valle medio del Jiloca en el siglo XVI.*
- 12:30 h.** Íñigo MUGUETA MORENO (Universidad Pública de Navarra). *Bases para el estudio del léxico en la documentación sobre la siderurgia medieval navarra.*

**13:00 h.** Beatrice DEL BO (Università di Milano) e Igor SANTOS (Università di Padova). *Cera y sebo. Recursos naturales para la luz artificial entre España e Italia: iconografía, materialidad y escrituras (siglos XIV-XVI).*

**13:30 h.** Debate y clausura.

La **Sociedad Española de Estudios Medievales** colabora en esta actividad con la prestación de una bolsa de ayudas destinada a los socios de la SEEM menores de 30 años, con un presupuesto general de 300 euros, que serán repartidos entre los solicitantes (siempre por riguroso orden de petición, y con la condición de que si son residentes en la provincia de Zaragoza la ayuda será de 50 euros y si lo son de otras provincias españolas o de otros países, de 150 euros, hasta agotar el presupuesto acordado). Habrá que dirigir la solicitud a: [info@medievalistas.es](mailto:info@medievalistas.es)

# SEMINARIOS DE TRANSFERENCIA Y DIVULGACIÓN SEEM ESPACIOS DE PODER EN FEMENINO

11 DE NOVIEMBRE DE 2022



**Inicio: 10:00 h. (horario peninsular española, 9:00 en Canarias)**

Coordinadora: *Yolanda Guerrero Navarrete*

Colabora: *Universidad de Castilla-La Mancha*

**PROGRAMA**

**10:00.** Presentación. José Antonio Jara Fuente, coord. de los Seminarios de Transferencia y Divulgación SEEM

**10:05.** Presentación del Seminario *Espacios de poder en femenino* por la coordinadora Dra. Yolanda Guerrero Navarrete (Univ. Autónoma de Madrid)

**10:15.** *Las mujeres en los espacios cortesanos: familia, servicio y poder*

*Miguel García-Fernández* (CSIC-Padre Sarmiento)

**10:45.** *El poder y la capacidad de acción de las mujeres de la nobleza en la Castilla bajomedieval*

*Andrea Pagès Poyatos* (Univ. Autónoma de Madrid)

**11:15.** *Las mujeres en las ciudades medievales: protagonistas políticas, agentes económicas y gestoras domésticas*

*Mª Ángeles Martín Romera* (Univ. Complutense de Madrid)

**12:00.** DEBATE

# NÁJERA XIX ENCUENTROS INTERNACIONALES DEL MEDIEVO

## LAS CULTURAS DELICTIVAS EN LA CIUDAD ATLÁNTICA Y MÁS ALLÁ (S. XIII-XVI)



1 - 2 DE DICIEMBRE DE 2022  
SEMIPRESENCIAL  
<http://www.neim.unican.es>

Los Encuentros Internacionales del Medievo de Nájera se vienen planteando como un congreso internacional en el ámbito de estudio y difusión de la Historia Medieval desde su creación en 2003.

La asociación de la Edad Media con las ideas de retroceso, oscuridad y estancamiento universal impregna el imaginario colectivo actual sobre este periodo histórico hasta el punto de que cualquier injusticia,残酷 o barbaridad es tildada de “medieval”. Se piensa en una sociedad medieval sumisa a los poderosos, sin ningún tipo de estructura de regulación de los delitos, la violencia y la conflictividad. En parte, esto se debe a la tergiversación histórica sobre el Medievo, elaborada desde hace siete siglos, y a la aplicación de conceptos actuales sobre la criminalidad y la delincuencia a la época medieval. Por ejemplo, el uso de las armas por la nobleza medieval era sinónimo de valentía, aunque hoy día las armas son percibidas como medios bárbaros. Igualmente, en la actualidad, el crimen está asociado al derecho penal, a los delitos de sangre, pero no al robo; sin embargo, en época medieval, la sodomía, la transexualidad, la blasfemia, la piratería, la herejía, la brujería o la piromanía eran crímenes duramente castigados hasta con la muerte.

Por otra parte, los crímenes dependían del lugar donde se cometían. Por ejemplo, los delitos contra la propiedad y la seguridad en el mar fueron más duramente castigados que en tierra. Las gentes del mar que hundieran un barco con engaños debían ser castigados con la muerte, como si fueran piratas, Existían

leyes propias para el medio marítimo, como eran las Leyes de Oleron en el ámbito atlántico. Los puertos tenían sus propios jueces del mar con jurisdicción sobre los delitos que se cometieran en el medio marítimo. El control de los delitos en el mar por las autoridades contribuyó a la construcción de la jurisdicción marítima de los puertos y, en último término, de la soberanía sobre el mar de los monarcas a partir del siglo XV, de forma que los actores privados, los marginados, los piratas contribuyeron a forjar las instituciones urbanas y regias relacionadas con el control de la delincuencia.

En tercer lugar, se desarrollaron auténticas culturas del crimen que se aprovecharon del movimiento de dinero y gentes, asociadas a las rutas comerciales y las ciudades portuarias a ambos lados del Atlántico, es decir, sectores sociales, no siempre marginados, cuyo modo de vida e identidad giraban en torno a la delincuencia y el crimen: familias extensas dedicadas a la piratería, el corso y el contrabando, **círculos de fraude y corrupción**, redes de prostitución que conectaban ambas orillas del Atlántico con el Mediterráneo, secuestro de personas para venderlas como esclavas, crímenes políticos entre las facciones urbanas, cuadrillas de malhechores que actuaban en los caminos hacia los puertos.

Por último, el objetivo de este congreso es analizar el desarrollo de las actividades criminales y la respuesta de las autoridades en las ciudades, así como en las ciudades y regiones (des)conectadas a ellas de los siglos

XIII al XVI desde una perspectiva global, interregional y transatlántica, ya que el descubrimiento del nuevo continente americano supuso la ampliación de las redes delictivas y la cultura del crimen a ambos lados del Atlántico.

## INSCRIPCIÓN Y ASISTENCIA

Los Encuentros en formato virtual de este año ofrecen la máxima flexibilidad para que los participantes se conecten de una manera que antes no era posible y aprendan activamente en un nuevo entorno en línea.

La inscripción para los asistentes deberá realizarse antes del día 1 de diciembre, enviando el nombre y apellidos, dirección y correo electrónico a: [neim@unican.es](mailto:neim@unican.es).

## SECRETARÍA

University of Cantabria  
Dpt. Ciencias Históricas. Office 160.  
Av. de los Castros s/n.  
39005. Santander. Spain.  
Tel: (0034) 942202015  
e-mail: [neim@unican.es](mailto:neim@unican.es)  
+ info: <http://www.neim.unican.es>  
Facebook: @najeramedieval  
Twitter: @NajeraNeim  
Instagram: @najeraencuentros

## **COMITÉ ORGANIZADOR Y COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL / INTERNATIONAL SCIENTIFIC ADVISORY BOARD AND ORGANIZING COMMITTEE**

### **Directores**

Jesús Ángel Solórzano Telechea. Universidad de Cantabria  
Marcelo Lima Pereira. Universidade Federal de Bahía

### **Comité organizador / Organizing Committee**

María Álvarez Fernández, Universidad de Oviedo  
Iñaki Bazán Díaz, Universidad de País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea  
Inazio Conde Mendoza, Universidad de Cantabria  
Gilberto Fernández Escalante, Universidad de Cantabria  
Pablo García Fuente. Universidad de Cantabria  
José Damián González Arce, Universidad de Murcia  
Cristian Rivero Zerpa. Universidad de Cantabria

### **Comité Científico / Scientific Committee**

Amélia Aguiar Andrade. Universidade Nova de Lisboa  
María Asenjo González. Universidad Complutense de Madrid  
Iñaki Bazán Díaz. Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea  
Michel Bochaca. Université de La Rochelle  
Roman Czaja. Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu / University Nicolaus Copernicus in Torun

David Ditchburn. Trinity College Dublin  
Gisela Naegle. Dr. Universität Gießen  
Ariel Guiance. CONICET-Universidad de Córdoba de Argentina  
Jelle Haemers. Universiteit Leuven  
Ricardo Izquierdo Benito. Universidad de Castilla-La Mancha  
Juan Francisco Jiménez Alcázar. Universidad de Murcia  
Christian Liddy. University of Durham  
Denis Menjot. Université de Lyon II  
Germán Navarro Espinach. Universidad de Zaragoza  
Giuliano Pinto. Università degli studi di Firenze  
Sarah Rees Jones. University of York  
Ana María Rivera Medina. Universidad Nacional a Distancia UNED  
Teófilo F. Ruiz. University of California-Los Angeles  
Vicente Salvatierra Cuenca. Universidad de Jaén  
Louis Sicking. Vrije Universiteit Amsterdam / Universiteit Leiden  
Urszula Sowina. Polska Akademia Nauk /Polish Academy of Sciences. Institute of Archaeology and Ethnology  
Mª Isabel del Val Valdivieso. Universidad de Valladolid  
Hermínia Vilar. Universidade de Evora  
Andrea Zorzi. Università degli studi di Firenze

### **Miembro honorífico**

Beatriz Arízaga Bolumburu. Ex-directora / Former chair

## INSTITUCIONES COLABORADORAS / SUPPORTING INSTITUTIONS



Gobierno de La Rioja  
[www.larioja.org](http://www.larioja.org)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA  
E INNOVACIÓN



Este congreso forma parte del proyecto de investigación "BAR-MER. Del barco al mercado. Actividad económica, relaciones sociales y conflictos armados en las ciudades y villas portuarias de la Europa Atlántica bajomedieval" / This conference is part of the research project "*BARMER. From the ship to the market. Economic activity, social relations and armed conflicts in the port cities of Atlantic Europe in the late Middle Ages*" (PID2020- 118105GBI00) (PID2020- 118105GBI00)

# SEMINARIOS DE TRANSFERENCIA Y DIVULGACIÓN SEEM

## CONFERENCIA INVITADA FRANCISCO RUIZ ALFONSO X EL SABIO, UN REY PARA EUROPA

PLATAFORMA TEAMS

**Viernes 2 de diciembre de 2022**

- 10:00. Presentación. José Antonio Jara Fuente, coordinador de los seminarios de Transferencia y Divulgación SEEM.
- 10:05. Conferencia.
- 11:00. Debate

# PRÓXIMOS EVENTOS



# XX COLOQUIO INTERNACIONAL DEL CENTRO DE HISTORIA DEL CRIMEN DE DURANGO: *DELINCUENCIA MARÍTIMA Y PORTUARIA A TRAVÉS DE LA HISTORIA*

3-4 NOVIEMBRE 2022  
DURANGO (VIZCAYA)



Coord.: *Iñaki Bazán*

## JUEVES 3 DE NOVIEMBRE

### Inauguración

*Iñaki Bazan*

### Ponencia

- 10:00. La criminalización de la piratería en la Europa atlántica del Cuatrocientos  
*Jesús Á. Solórzano Telechea*

### Comunicaciones

- 10:45. Piratería y lus naufragii en el mundo romano  
*Emilia Mataix Ferrández*
- 11:15. El corso por el Mediterráneo durante la Edad Media  
*Hayet Belhmaied*
- 11:45. Espacios, fronteras y violencias marítimas en el Mediterráneo tardomedieval de la Corona de Aragón. Reflexiones historiográficas  
*Míriam Parra y J. Leonardo Soler*
- 12:15. Le rôle des traités internationaux dans la criminalisation de la violence en mer en France, XIV<sup>e</sup>-déb.-XV<sup>le</sup> siècles  
*Michel Bochaca y Pierre Prétou*
- 12:45. Coloquio
- 16:30. ¿Piratería institucional, abuso de poder o mala praxis? La relación de los piratas con el poder a través de varios ejemplos de la Corona de Aragón bajomedieval  
*Victòria Burguera Puigserver*
- 17:00. Violencia y redes piráticas mediterráneas en la frontera marítima valenciana a través de estudios de caso (inicios del siglo XV)  
*Paula Martínez Prada*

- 17:30. Los conflictos armados en el epicentro de las relaciones diplomáticas entre los reinos de la Europa Atlántica (1474-1518)  
*Pablo García Fuente*
- 18:00. Esclavitud y delincuencia en las islas Canarias del Quinientos  
*Cristian Manuel Rivero Zerpa*
- 18:30 Mares, galeras y normatividad. Antonio de Guevara y su tratado Del arte de marear (1539)  
*José María Martín Humanes*
- 19:00. Jurisdicción, guarda y defensa del puerto de Sanlúcar de Barrameda en el siglo XVI  
*Luis Parejo Fernández*
- 19:30. Coloquio

#### **4 NOVIEMBRE**

- 10:00. Control de navíos ingleses y defensa de la soberanía monetaria en Alicante (1715)  
*Olivier Caporossi*
- 10:30. Los guardias del contrabando: tabaco, violencia y represión durante el traslado de aduanas a la costa en las provincias vascas (1717-1722)  
*Eloy González Trueba*
- 11:00. Una historia de pánicos morales y demonios populares: los discursos sobre la delincuencia y la criminalidad en la prensa canaria primisecular respecto al Puerto de La Luz (La Palmas de Gran Canaria, 1900-1930)  
*Aarón Suárez Pérez*

<p><b>- 11:30 - El hacer securitario de Frontex y la ilegalidad marítima con-sentida</b></p> <p>D. Ignacio Mendiola jauna Euskal Herriko Unibertsitatea - Universidad del País Vasco</p> <p><b>AMAIERAKO PONENTZIA - PONENCIAS DE CLAUSURA</b></p> <p><b>- 12:00 - El capitán del puerto y las conductas ilícitas en el entorno portuario</b></p> <p>Dña Margarita Serna Vallejo andrea Kantabriako Unibertsitatea - Universidad de Cantabria</p> <p><b>- 12:45 - Mahai-inguru - Coloquio</b></p> <p>Goizeko saloen buru Pedro OLIVER OLMO jauna (Gaztelu-Mantxako Unibertsitatea) izango da.</p> <p>Preside las sesiones de la mañana D. Pedro OLIVER OLMO (Universidad de Castilla-La Mancha)</p>	<p><b>2022ko azaroak 3 eta 4</b> 3 y 4 de noviembre de 2022</p> <p>Hitzaldidurra entzule gisa joan nahi duten pertsona guztiek, gizarteko kultura eta hizkuntza, politika, ikerketa, erakundeak eta abarrik, sarrera libre eta doakoa izango dute. Beratzera-Jurtagira nahiz duteenk museo@durango.eus helburu zientzia eman behariko eta solasaldia salo guztiear joan.</p> <p>Solasaldien saloak aurrekoak izango dira (maskara gehiago, aurrekoak eta sinesmenak), oso egin beharrekoak dira solasaldien egiazta. Hizkuntza berbereko arazoak dituzten pertsonentzat. Egorea horretan daudeneko esteka estatu behariko dute hebillde elektroniko honetan: museo@durango.eus</p> <p>La asistencia a las sesiones del coloquio será libre y gratuita para todos los asistentes, tanto profesionales como estudiantes, en calidad de oyentes, ya sea alumnado universitario de grado o posgrado, investigadores, profesionales, técnicos, etc. Quienes deseen un certificado de asistencia deberán inscribirse en la dirección museo@durango.eus y asistir a todas las sesiones del Colloquio.</p> <p>Las sesiones del coloquio serán presenciales (se recomienda el uso de mascarilla) y también se emitirán por streaming para aquellos que no puedan asistir presencialmente. Se enviará una confirmación a la sede del coloquio. Quienes se encuentren en esa situación deberán indicar el enlace a la siguiente dirección electrónica: museo@durango.eus</p> <p><b>Koordinazio zientifiko eta antolakuntza</b> Coordinación científica y organizadora D. Iñaki Bazán jauna Euskal Herriko Unibertsitatea - Universidad del País Vasco</p> <p><b>Batzorde zientifikox - Comité científico</b> Dña. Janire CASTRILLO andrea Euskal Herriko Unibertsitatea - Universidad del País Vasco</p> <p>D. Tomás A. Mantecón jauna Kantabriako Unibertsitatea - Universidad de Cantabria</p> <p>D. Pedro Oliver Olmo jauna (Gaztelu-Mantxako Unibertsitatea) Universidad de Castilla-La Mancha</p> <p><b>Batzorde antolatzailea - Comité organizador</b> Dña. Garazi Arribalzaga andrea Durangoko Arte eta Historia Museoa - Museo de Arte e Historia de Durango</p> <p><b>Krimenaren Historia Zentroa / Centro de Historia del Crimen</b> San Agustinalde, 16. 48200 Durango. T. 94 603 00 20 <a href="http://es.durangomuseoa.eus/chc-durango/que-es">http://es.durangomuseoa.eus/chc-durango/que-es</a> museo@durango.eus</p> <p><b>Antolatzailea / Organiza:</b> Laguntzaileak / Colaboran:  <b>Bizkaia Deportes</b> Krimenaren Historia Zentroa / Centro de Historia del Crimen CENTRO DE HISTORIA DEL CRIMEN Durangoko Arte eta Historia Museoa / Museo de Bellas Artes de Bilbao</p>	<p><b>Durangoko Krimenaren Historiaren Zentroko Nazioarteko XX. Mahai-inguru</b> XX Coloquio Internacional del Centro de Historia del Crimen de Durango</p> <p><b>Itsasoko eta portuko delinkuentzia historian zehar</b></p>  <p><b>Bilbao Arenalaren bista / Vista de El Arenal de Bilbao (c. 1763-1764)</b> Egilea / Autor: Luis Paret (Madrid, 1744-1799) Bilboko Arte Ederren Museoa / Museo de Bellas Artes de Bilbao</p> <p><b>Delincuencia marítima y portuaria a través de la Historia</b></p>
<p><b>Azaroak 3, osteguna</b> Jueves 3 de noviembre</p> <p><b>Goizez - Mañana</b></p> <p><b>- 9:30 - Arkezpena - Inauguración</b></p> <p>Dña. Ana Abanazalegi andrea Durangoko Arte eta Historia Museoko eta Astorla Kulturgintzako presidente Presidenta de Astorla Kulturgintza y del Museo de Arte e Historia de Durango</p> <p>D. Iñaki Bazán jauna Durangoko Krimenaren Historiaren Zentroko zuendazuna Director del Centro de Historia del Crimen de Durango</p> <p><b>- 9:45 - Kafe etenaldea - Pausa café</b></p> <p><b>HASIERAKO PONENTZIA - PONENCIAS INAUGURAL</b></p> <p><b>- 10:00 - La criminalización de la piratería en la Europa atlántica del Cuatrocientos</b></p> <p>D. Jesús A. Solórzano jauna Kantabriako Unibertsitatea - Universidad de Cantabria</p> <p><b>KOMUNIKAZIOAK - COMUNICACIONES</b></p> <p><b>- 10:45 - Piratería y sus naufragios en el mundo romano - Problemas de definición y algunos mitos conexos</b></p> <p>Dña. Emilia Mataix Ferrández andrea Euskal Herriko Unibertsitatea - Universidad del País Vasco</p> <p><b>- 11:15 - El corso por el Mediterráneo durante la Edad Media</b></p> <p>Dña. Hayet Belhmeaid andrea Kartagoko Unibertsitatea - Universidad de Cartago, Túnez</p> <p><b>- 11:45 - Espacios, fronteras y violencias marítimas en el Mediterráneo tardomedieval de la Corona de Aragón. Reflexiones historiográficas</b></p> <p>Dña. Miriam Parra Villaescusa andrea y/eta D. Juan Leonardo Soler Millá jauna Alikanteko Unibertsitatea - Universidad de Alicante</p>	<p><b>- 12:15 - Le rôle des traités internationaux dans la criminalisation de la violence en mer en France, XIVe-déb. - XVIe siècles</b></p> <p>D. Michel Bochaca jauna y/eta D. Pierre Prétou jauna Arroxelako Unibertsitatea - La Rochelle Université, Francia</p> <p><b>- 12:45 - Mahai-inguru - Coloquio</b></p> <p><b>- 13:15 - Durangoko hiribildurako bista gidatua</b> - Visita guiada por la villa de Durango</p> <p>Goizeko saloen buru Janire CASTRILLO andrea (Euskal Herriko Unibertsitatea) izango da. Preside las sesiones de la mañana Dña. Janire CASTRILLO (Universidad del País Vasco)</p> <p><b>Arratsaldez - Tarde</b></p> <p><b>- 16:00 - Piratería institucional, abuso de poder o mala praxis? La relación de los piratas con el poder a través de varios ejemplos de la Corona de Aragón bajomedieval</b></p> <p>Dña. Victoria A. Burguera Puigserver andrea Universitat Ruprecht Karls Heidelberg, Alemania</p> <p><b>- 17:00 - Violencia y redes piráticas mediterráneas en la frontera marítima peninsular a través de estudios de caso (inicios del siglo XV)</b></p> <p>Dña. Paula Martínez Prada andrea Alicantekiko Unibertsitatea - Universidad de Alicante</p> <p><b>- 17:30 - Los conflictos armados en el epicentro de las relaciones diplomáticas entre los reinos de la Europa Atlántica (1474-1518)</b></p> <p>D. Pablo García Fuente jauna Kantabriako Unibertsitatea - Universidad de Cantabria</p> <p><b>- 18:00 - Esclavitud y delincuencia en las Islas Canarias del Quinientos</b></p> <p>D. Cristian Manuel Rivero Zerpa jauna Kantabriako Unibertsitatea - Universidad de Cantabria</p>	<p><b>- 18:30 - Mares, galeras y normatividad. Antonio de Guevara y su tratado Del arte de marear (1539)</b></p> <p>D. José María Martín Humanes jauna Sevillako Unibertsitatea - Universidad de Sevilla</p> <p><b>- 19:00 - Jurisdicción, guarda y defensa del puerto de Sanlúcar de Barrameda en el siglo XVI</b></p> <p>D. Luis Pareja Fernández jauna Kordobako Unibertsitatea - Universidad de Córdoba</p> <p><b>- 19:30 - Mahai-inguru - Coloquio</b></p> <p>Arratsaldeko saloen buru TOMÁS A. MANTECÓN jauna (Kantabriako Unibertsitatea) izango da. Preside las sesiones de la tarde D. Tomás A. MANTECÓN MOVELLÁN (Universidad de Cantabria)</p> <p><b>Azaroak 4, ostirala</b> Viernes 4 de noviembre</p> <p><b>Goizez - Mañana</b></p> <p><b>- 10:00 - Control de navíos ingleses y defensa de la soberanía monetaria en Alicante (1715)</b></p> <p>D. Olivier Caporossi jauna Pauko Unibertsitatea - Universidad de Pau, Francia</p> <p><b>- 10:30 - Los guardias del contrabando: tabaco, violencia y represión durante el traslado de aduanas a la costa en las provincias vascas (1717-1722)</b></p> <p>D. Eloy González Trueba jauna Kantabriako Unibertsitatea - Universidad de Cantabria</p> <p><b>- 11:00 - Una historia de pánicos morales y demonios populares: los discursos sobre la delincuencia y la criminalidad en la prensa canaria primitivocultural respecto al Puerto de La Luz (Las Palmas de Gran Canaria, 1900-1930)</b></p> <p>D. Aarón Suárez Pérez jauna La Lagunako Unibertsitatea eta Atlantikoko ikasketa eta Zabalkunde Zentroa - Universidad de la Laguna y Centro de Estudios y Difusión del Atlántico, Canarias</p>

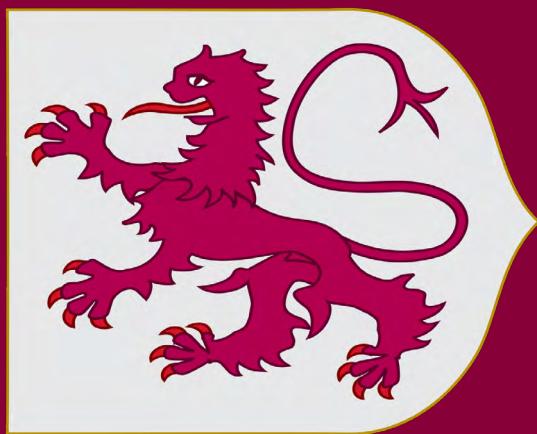
# SEMINARIO: PEASANT PERCEPTIONS OF LANDSCAPE

7 DE NOVIEMBRE DE 2022 (PRESENCIAL)  
11:30 HORAS

SALA “JOSÉ CASTILLEJO”. CENTRO DE CIENCIAS  
HUMANAS Y SOCIALES – CSIC  
C/ ALBASANZ 26-28, 28037 MADRID

En el marco del proyecto coordinado *Las sociedades locales altomedievales de la Península Ibérica en su contexto europeo: Escenarios, prácticas y territorialidades (siglos V-XII)*, el próximo 30 de junio se celebrará en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas el seminario “Peasant Perceptions of Landscape”. Organizado desde el subproyecto *Non-Aristocratic Social Differentiation in the Early Middle Ages: NW Iberia in a comparative perspective* (NASD), por Álvaro Carvajal (Universidad de Salamanca) y Julio Escalona (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), en el seminario intervendrán Stuart Brookes (University College London), Stephen Milesen (University of Oxford) y Álvaro Carvajal. Esta jornada está dirigida a investigadores y estudiantes de grado, máster y doctorado, interesadas en los estudios sobre el paisaje y el campesinado.

Aforo: libre y gratuito hasta completarse. Se dará certificado de asistencia a quien lo pida. Más información del curso, y del subproyecto NASD, puede verse en redes sociales: en Twitter @NASDproj



# I CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EL REINO DE LEÓN

23-25 NOVIEMBRE 2022  
LEÓN

La **Cátedra de Estudios Leoneses** (CELe) organiza, en colaboración con el Instituto de Estudios Medievales, el **I Congreso Internacional sobre el Reino de León**, que se celebrará en León entre el **23 y 25 de noviembre de 2022**. Con un enfoque multidisciplinar, se invita a reflexionar e investigar sobre cuestiones relacionadas con una temática central: ***Viajeros, peregrinos y trashumantes***. El congreso se articulará en torno a

tres grandes ejes temáticos: Historia, Lengua y literatura y Cultura y Patrimonio. Cada uno de esos bloques se desgaja en una serie de líneas de investigación, en las que tienen cabida un amplio abanico de propuestas científicas. Además, el bloque Miscelánea acogerá cualquier otro trabajo de investigación relacionado con la cultura leonesa.

Los objetos que persigue el congreso son: visibilizar, desde un enfoque multidisciplinar y transversal la historia del Reino de León, no solo en su etapa como reino, también desde que perdió esa entidad jurídica hasta nuestros días, y abordar, desde la perspectiva científica, todas aquellas cuestiones relacionadas con los movimientos de población, ya sea por motivos de ocio o religiosos y laborales.

Más información en la pestaña Congreso de la web de la CELe: [http://cele.unileon.es/?page\\_id=2058](http://cele.unileon.es/?page_id=2058).

ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME,  
23, 24 ET 25 NOVEMBRE 2022

RÉUNION SCIENTIFIQUE  
INTERNATIONALE

ÉPIDÉMIES ET CRISES DE  
MORTALITÉ DANS L'EUROPE  
MÉDIÉVALE ET MODERNE (1)

ENJEUX ET PERSPECTIVES  
PLURIDISCIPLINAIRES DE  
RECHERCHE

**Presentation**

This work meeting is part of a series of conferences devoted to the study of epidemic and non-epidemic mortality crises in medieval and early modern Europe. This cycle will be held between 2022 and 2024, as part of the research project "*Beyond the Black Death. Epidemics and Mortality Crises in Northeastern Iberia*,

*11th-16th centuries: Reconstructing Cycles, Measuring Effects, Analysing Responses*" (EPIDEMED), recognised and financed by the Ministry of Science and Innovation of the Spanish Government. It is also supported by the École française de Rome, the Universitat de Lleida (Spain), the Université Libre de Bruxelles (Belgium) and the Universidade de São Paulo (Brazil). The organisation of the meeting is managed by members of the EPIDEMED project team and the EPIFAME network of researchers (<http://epifame.fflch.usp.br>).

\*\*\*

Cette réunion de travail s'inscrit dans un cycle de réunions consacrées à l'étude des crises de mortalité épidémiques et non-épidémiques dans l'Europe médiévale et du début de l'époque moderne. Ce cycle se tiendra entre 2022 et 2024, dans le cadre du projet de recherche "Beyond the Black Death. Epidemics and Mortality Crises in Northeastern Iberia, 11th-16th centuries: Reconstructing Cycles, Measuring Effects, Analysing Responses" (EPIDEMED), reconnu et financé par le ministère des Sciences et de l'Innovation du gouvernement espagnol. Il est également soutenu par l'École française de Rome, l'Universitat de Lleida (Espagne), l'Université Libre de Bruxelles (Belgique) et l'Universidade de São Paulo (Brésil). L'organisation de la réunion est gérée par des membres de l'équipe du projet EPIDEMED et du réseau de chercheurs EPIFAME (<http://epifame.fflch.usp.br>).

## 23 NOVEMBRE 2022

**9h00**

Introduction

### 1ère Session : Asymétries historiographiques

Présidence : Alexis Wilkin (Université Libre de Bruxelles)

**9h30**

**Pere Benito - Maria José Vilalta (Universitat de Lleida)**

*Épidémies et crises de mortalité dans la péninsule ibérique médiévale et moderne: asymétries historiographiques*

**10h15**

Pause

**10h45**

Marcelo Cândido da Silva (Universidade de São Paulo)

Néri de Barros Almeida (Universidade Estadual de Campinas)

*Crises de mortalité et réponses narratives - Nord de la Gaule, 750-1050*

**11h30**

Monica Green (Independent Scholar)

*From the Tian Shan to Caffa via Baghdad: Rewriting the History of the Black Death's Origins, Timing, and Routes*

## 2e Session : Les apports du paléoclimat et de la bioarchéologie

Présidence : Gabriella Piccinni (Università degli Studi di Siena)

**14h30**

Timothy Newfield (Georgetown University)

*Proxies for sixth-century plagues and poxes: an audit of popular thinking and next steps*

**15h15**

Dominique Castex (Université de Bordeaux)

*Les grandes épidémies du passé: les apports de l'Archéologie funéraire et de la bioarchéologie*

**16h00**

Pause

**16h15**

Vinicius Marino (Universidade Estadual de Campinas)

*Playing with the Black Death in Ireland and England: the potential of science discovery games for the study of societal responses to the plague (c. 1348-74)*

\*\*\*

## 24 NOVEMBRE 2022

### 3e Session : Réponses aux épidémies

Présidence : Luciano Palermo (Istituti di Studi Romani)

**9h00**

Gabriella Piccinni (Università degli Studi di Siena)

*Ospedali medievali e pestilenze in Italia: quadro generale e considerazioni sull'ospedale senese di Santa Maria della Scala*

**9h45**

Guillem Roca Cabau (Universitat de Lleida)

Raúl Villagrasa-Elías (Instituto de Historia - CCHS - CSIC, Madrid).

*Epidemie e trasformazioni ospedaliere nella penisola iberica: uno stato dell'arte*

**10h30**

Pause

**11h00**

Giuliana Albini (Università degli Studi di Milano)

*La sfida alla 'peste' nello stato visconteo-sforzesco (secc. XIV-XV)*

**11h45**

Igor Teixeira (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

*Modification des ports, de 1300, sous Charles II d'Anjou*

**12h30**

Albert Reixach (Universitat de Lleida)

*Municipal authorities facing the plague in Late Medieval Crown of Aragon*

**4e Session : Atelier doctoral**

Atelier dirigé par Vinícius Marino (Universidade Estadual de Campinas), Albert Reixach (Universitat de Lleida)

**15h00**

Marina Sanchez (Universidade de São Paulo)

*Food management and distribution in times of plague outbreaks*

*(Northern Italy, 6th to 8th centuries)*

José Fonseca (Universidade de São Paulo)

*Pauperes recreare: monasteries and the care for the poor in the frankish sources (8th-9th centuries)*

Gabriel Cordeiro (Universidade de São Paulo)

*Seeking famine from written sources to the archaeological records: the Parisian region between the 8th and 10th centuries*

Adrià Mas Craviotto (Universitat de Lleida)

*Epidemics and mortality crises in Manresa, 14th century*

Alberto Barber Blasco (Universitat de Lleida)

*Epidemics and mortality crises in Barcelona, second half of the 14th-15th centuries: historiography and sources*

\*\*\*

## 25 NOVEMBRE 2022

### 5e session : Famines, épidémies, crises de mortalité rapports et interactions (1)

Présidence : Pere Benito i Monclús (Universitat de Lleida)

**9h00**

Cormac Ó Grada (University College Dublin)

*Medieval Famines, Epidemics, and Deaths: Demography without Data?*

**9h45**

Guido Alfani (Università Bocconi, Milano)

*Famines and plagues in late medieval and early modern Italy: an overview*

**10h30**

Pause

**11h00**

Joan Maltas Montoro (Universitat de Lleida)

*Famines, Epidemics and Mortality Crises in Catalonia (1283-1350):*

*Relations and Interactions*

## **6e session : Famines, épidémies, crises de mortalité rapports et interactions (2)**

Présidence: Marcelo Cândido da Silva (Universidade de São Paulo)

**14h00**

Vicente Pérez-Moreda (Universidad Complutense de Madrid)

*La relación bidireccional epidemia-carestía: el ejemplo de la peste en España*

**14h45**

Isabelle Seguy (Institut National d'Études Démographiques)

*Impacts démographiques des « chertés » et des famines de l'Ancien Régime. Modèles en contexte*

**15h30**

Pause

**15h45**

Wim Blockmans (Universiteit Leiden)

*The succession of four types of crises in Flanders and society's resilience, 1315-1480*

**16h30**

Table ronde conclusive

## **COMITÉ ORGANISATEUR**

Néri DE BARROS ALMEIDA

Universidade Estadual de Campinas

Pere BENITO I MONCLÚS

Universitat de Lleida

Marcelo CÂNDIDO DA SILVA

Universidade de São Paulo

Igor TEIXEIRA

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Alexis WILKIN

Université Libre de Bruxelles

## **COMITÉ SCIENTIFIQUE**

Jean-Pierre DEVROEY

Université Libre de Bruxelles

Laurent FELLER

Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne

Paola MICELI

Universidad Nacional General Sarmiento

Luciano PALERMO

Istituto di Studi Romani

Gabriella PICCINI

Università di Siena

**Antoni RIERA MELIS**  
Institut d'Estudis Catalans

**ASSISTANCE TECHNIQUE**

Albert REIXACH  
Universitat de Lleida

Gabriel CORDEIRO  
Universidade de São Paulo

**ORGANISATION**

École Française de Rome (EFR)

Epidemics and Famine in the Western Mediterranean  
(EPIFAME)

Epidemics and Mortality Crises in Northeastern Iberia, 11th-16th centuries: Reconstructing Cycles, Measuring Effects, Analysing Responses (EPIDEMED), Ministry of Science and Innovation, Government of Spain, PID2020-117839GB-I00

Laboratório de Estudos Medievais (LEME)

Universitat de Lleida (UdL)

Histoire, Arts, Cultures des Sociétés Anciennes, Médiévales et Modernes (SOCCIAM)



EPIFAME



# 14<sup>th</sup> EUROPEAN SOCIAL SCIENCE HISTORY CONFERENCE 2023



12-15 APRIL 2023  
**UNIVERSITY OF GOTHENBURG**  
**GOTHENBURG - SWEDEN**

**MIDDLE AGES NETWORK  
CALL FOR PAPERS AND SESSIONS  
THE DEADLINE FOR PAPER AND SESSION  
PROPOSALS IS 15<sup>TH</sup> APRIL 2022**

The ESSHC is a biennial International Conference, organized by *The International Institute of Social History in Amsterdam*, that brings together historians and other scholars from across the world who are interested in studying the past using the methods of the Social Sciences. The programme is organised around Networks, each of which organizes panel sessions (including collaborative sessions with other networks): some of these are period-based, some based on geographical area, and some focused on themes or methods. You can find further information about the ESSHC on its web:

**<https://esshc.iisg.amsterdam/en/esshc-conference-2023>**

The ESSHC has had a Middle Ages Network, which has become the main regular forum for discussions of Medieval Social History, an opportunity to meet scholars from other countries, as well as to see what's happening in other periods and other fields. The network is currently co-chaired by Jelle Haemers (University of Leuven) and Jesús Ángel Solorzano-Telechea (University of Cantabria)

The network Middle Ages focus on many aspects of historical enquiry between the fall of Rome and the

Renaissance. It gives priority to papers studying the social history of the Middle Ages, and the use of social theory in medieval studies. We believe that the use of comparisons between periods and regions can strengthen our discipline. Finally, we want to be a forum where new sources and methods for the many branches of rural history can be tested and discussed.

We invite proposals for panel sessions and individual papers for the next meeting of the ESSHC in Gothenburg (Sweden) in 2023.

**Panel sessions** last two hours, and generally involve four or three papers on a specific theme, with or without a discussant, and with a chair. Ideally, panel contributors should come from a mix of countries, and certainly a mix of universities. The particular focus of our network is comparative: first, it brings together medievalists working on the crossroads of cultural, political and economic history; second, it looks at different areas across Europe and the wider Mediterranean world. Nevertheless, we will be happy to discuss any ideas you wish to put forward. We are particularly interested in proposals for interdisciplinary and comparative panels. The earlier you contact us, the more advice we will be able to offer.

There is also scope for proposing an **individual paper**, of roughly 20 minutes, if you do not wish to organise a whole panel. If your proposal is accepted, we may put you in touch with the organiser of a relevant session, to see if your paper could be accommodated there.

or we may seek to put together a composite panel of individual submissions. Again, the sooner you contact us to discuss your ideas or submit your proposal, the better.

**Important note:** Proposals for panel sessions or individual papers need to be submitted via the ESSHC website using their online pre-registration form by **15 April 2022** in order to be considered, even if you have been discussing the idea with us. Panel organisers need to ensure that all participants in their panels have sent in their abstracts and pre-registered by the deadline, with an indication of the name of the session to which their paper belongs.

Please, do not hesitate to contact us if you would like to discuss proposing a paper or a panel.

### Chairs of the Network Middle Ages

Jelle Haemers  
University of Leuven, Belgium  
[jelle.haemers@kuleuven.be](mailto:jelle.haemers@kuleuven.be)

Jesús Ángel Solorzano-Telechea  
University of Cantabria, Spain  
[solorzaja@unican.es](mailto:solorzaja@unican.es)

# XXIV SIMPOSIO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE LITERATURA GENERAL Y COMPARADA



## LÍNEA 1: MISOGINIA Y FILOGINIA EN EL DISCURSO LITERARIO EUROPEO DE LA EDAD MEDIA

22-24 DE FEBRERO DE 2023

FACULTAD DE FILOLOGÍA  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE  
MADRID



Las otras dos líneas del congreso se centran en:

- Teatro y Literatura
- Literatura y animales

Más información: <https://www.selgyc.com/index.php/es/simposios-selgyc/xxiv-simposio-de-la-selgyc-2023>



# V CONGRESO DE CASTELLOLOGÍA DE LAS PRIMERAS FORTIFICACIONES HASTA LA ACTUALIDAD



## HOMENAJE AL DR. AMADOR RUIBAL RODRÍGUEZ

1-3 MARZO 2023  
CIUDAD REAL-MONTIEL  
UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA Y  
ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS DE LOS  
CASTILLOS

Aunque la temática del congreso abarca todas las épocas históricas, desde las fortificaciones prehistóricas hasta la Edad Contemporánea, las sesiones dedicadas a las fortificaciones medievales ocupan un lugar destacado en el programa. También se admiten trabajos relacionados con la restauración, conservación y gestión del patrimonio fortificado.

Para cualquier consulta: [vcongresocastellologia@gmail.com](mailto:vcongresocastellologia@gmail.com)

Más información:

<https://www.castillosdeespana.es/es/VCC-AmadorRuibal>



# LLAMAMIENTOS PARA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES



# CALL FOR PAPERS

## ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE. HISTORIA MEDIEVAL

ISSN: 2695-9747 | DOI: 10.14198/medieval

La revista *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* de la Universidad de Alicante informa que el próximo número de esta publicación periódica (**número 25, año 2024**) se dedicará a un monográfico titulado “**Los destinos de los conversos en la sociedad cristiana tardomedieval: integración, criminalización, fuga**” coordinado por los profesores Enrique Cruselles Gómez (Universidad de Valencia) y Juan Antonio Barrio Barrio (Universidad de Alicante). Las personas interesadas en participar en el mismo, así como en la sección de miscelánea y la de reseñas, deberán remitir sus trabajos antes del **30 de marzo de 2023** a través de la página web de la revista (<https://revistes.ua.es/medieval/about/submissions#onlineSubmissions>). En ella será necesario ir al apartado “Envíos en línea”, [IR A INICIAR SESIÓN](#) o [IR A REGISTRO](#), si no se ha hecho en anteriores ocasiones, y complementar los datos solicitados en el proceso de envío del artículo o reseña. El registro y el inicio de sesión son necesarios para enviar los trabajos en línea y para comprobar el estado de los envíos. Los artículos serán sometidos al arbitraje por pares académicos. La decisión editorial se le comunicará al autor/a a través de correo electrónico en el plazo máximo de dos meses.

Se puede consultar más información sobre la forma de envío y formato de los trabajos en la página web de la revista (<https://revistes.ua.es/medieval/about/submissions#authorGuidelines>) apartado “Directrices para autores”.

Atentamente,

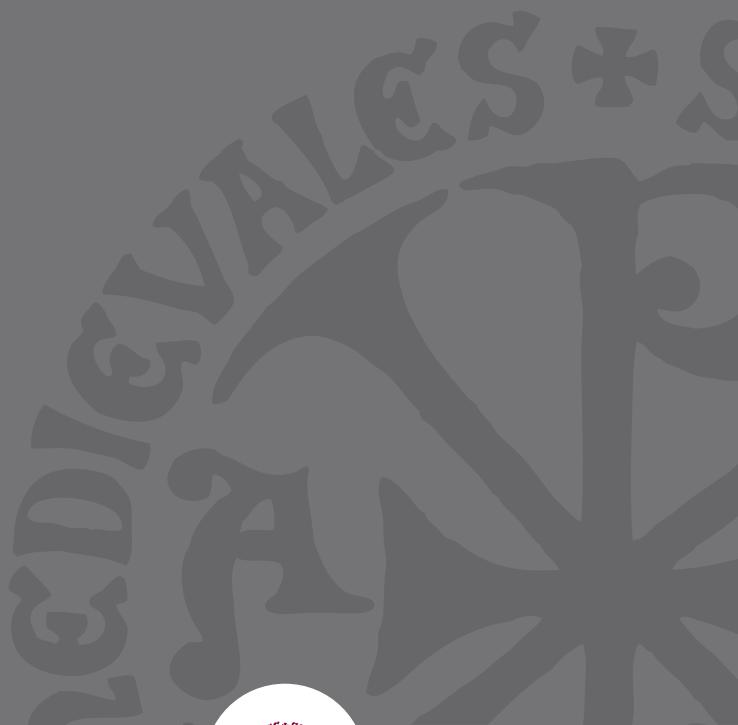
José Vicente Cabezuelo Pliego, Juan Antonio Barrio Barrio (Dirección)

Juan Leonardo Soler Milla, Miriam Parra Villaescusa (Secretaría)

Área de Historia Medieval. Dpto. Historia Medieval, Historia Moderna y Ciencias y Técnicas Historiográficas. Universidad de Alicante (<https://dhmmo.ua.es/>)

**Contacto:** [revista.analeshistorimedieval@gmail.com](mailto:revista.analeshistorimedieval@gmail.com)

# BECAS



# CONTRATO PRE-DOCTORAL (FPI) ASOCIADO AL PROYECTO I+D+i: “CONFLICTIVIDAD RELIGIOSA EN LA EDAD MEDIA PENINSULAR: CONFRONTACIÓN, COEXISTENCIA Y CONVIVENCIA (SS. VIII-XV)” [PID2021- 123762NB-I00]

IPs: *Carlos de Ayala Martínez* ([carlos.ayala@uam.es](mailto:carlos.ayala@uam.es))  
*y J. Santiago Palacios Ontalva* ([santiago.palacios@uam.es](mailto:santiago.palacios@uam.es))

El candidato/a desarrollará su plan de investigación encaminado a la defensa de su tesis doctoral en el marco temático del proyecto, con especial atención al estudio comparativo de la conflictividad religiosa en las tradiciones cristiana e islámica. En concreto el trabajo se atenderá a uno de los tres objetivos generales del proyecto: violencia interconfesional; interfluencia e integración de pautas cultural-religiosas y de comportamiento social; o relaciones interconfesionales y apologética religiosa.

Requisito imprescindible: **El candidato/a habrá de someterse a una entrevista con los IPs del proyecto.**

### **Criterios de selección adicionales:**

Conocimientos de latín y/o árabe, y capacidades paleográficas para trabajo con fuentes primarias.

Formación previa en Historia, Filología...

Proyecto básico de la futura tesis doctoral a desarrollar.

Cartas de apoyo.

### **Calendario previsto:**

Publicación de la convocatoria por el Ministerio de Ciencia e Innovación/Agencia Estatal de Investigación: octubre, 2022

**Selección de candidatos:** junio, 2023

**Periodo de desarrollo del contrato:** 4 años a partir de septiembre, 2023

### **Condiciones del contrato:**

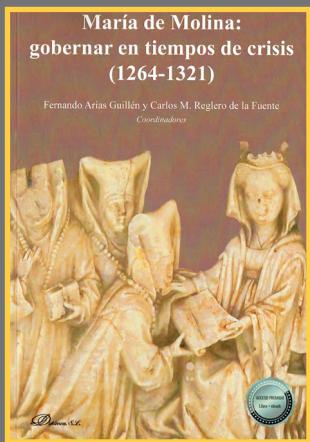
En caso de candidato/a extranjero/a será condición necesaria el conocimiento de español (nivel C1), que exige el programa de doctorado en que se inscribirá la tesis doctoral.

Residencia en España del candidato/a seleccionado/a, y desarrollo de su trabajo en el marco de la Universidad Autónoma de Madrid.

Participación regular en las actividades del proyecto de investigación.

# NOVEDADES EDITORIALES





**FERNANDO ARIAS  
GUILLÉN Y CARLOS M.  
REGLERO DE LA FUENTE  
(COORDS.)**  
**MARÍA DE MOLINA:  
GOBERNAR EN TIEMPOS  
DE CRISIS (1264-1321)**  
Madrid, Dykinson, 2022, 360  
págs.  
ISBN: 978-84-1122-318-8

## ÍNDICE

*Introducción*  
Fernando Arias Guillén

**María de Molina: reina, señora y madre**  
*María de Molina en la historiografía y la literatura*  
María Antonia Carmona Ruiz

*La imagen de la madre: ¿un componente esencial del molinismo?*  
Patricia Rochwert-Zuili

*María de Molina: la vida de una reina a través de sus vínculos con los monasterios y conventos castellanos (c. 1264-1321)*  
Juan A. Prieto Sayagués

*María de Molina en los documentos de Santa María la Real de las Huelgas de Valladolid*  
Mauricio Herrero Jiménez

## **La familia y el poder**

*Rex in Reginarum: D. Dinis de Portugal entre Relações de Parentesco e de Poder (1261-1325)*

José Augusto de Sotomayor-Pizarro

*Un delicado equilibrio de poderes en el tablero peninsular. Las relaciones de María de Molina con Jaime II y su progenie (1319-1321)*

Eduard Juncosa Bonet y Stefano M. Cingolani

*Semblanza y Casa del infante don Juan "el de Tarifa" (1262-1319)*

Laura Rodríguez Martín

## **El gobierno: reinos, merindades y villas**

*Las minoridades de Fernando IV y Alfonso XI y la ¿debilidad? del poder regio*

Fernando Arias Guillén

*Gobernar en tiempos de crisis. Los adelantados y merinos mayores (1284-1325)*

Ignacio Álvarez Borge

*Entre el abadengo y el realengo: la disputa por el señorío de Sahagún (1293-1326)*

Carlos Manuel Reglero de la Fuente

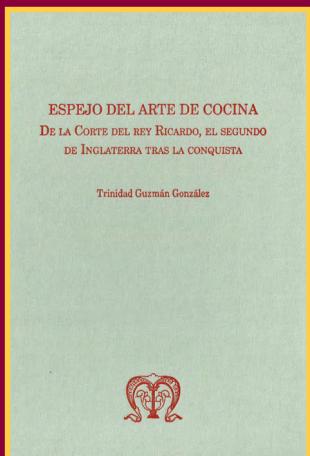
*El Valladolid de María de Molina: una perspectiva arqueológica*

Fernando Pérez Rodríguez-Aragón

*A modo de conclusión: reflexiones sobre María de Molina y su época*

Carlos Manuel Reglero de la Fuente

## **Bibliografía**



# TRINIDAD GUZMÁN GONZÁLEZ

## ESPEJO DEL ARTE DE COCINA DE LA CORTE DEL REY RICARDO, EL SEGUNDO DE INGLATERRA TRAS LA CONQUISTA

León, Servicio de Publicaciones de la Univ. León-Inst. Estudios Medievales, 2022, 211 págs.  
I.S.B.N.: 978-84-18490-55-2

### ÍNDICE

Presentación

Abreviaturas y acrónimos

Índice de imágenes

Prólogo

Estudio preliminar

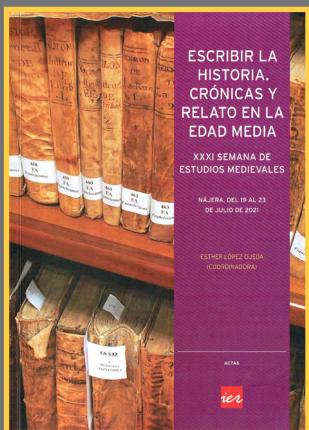
    El marco histórico

    El rey

    Las pautas dietéticas

    Los ingredientes

- Maese cocinero  
Los recetarios  
Noticia textual  
Add. 5016  
Ms7  
La lengua del *Espejo*  
Prefacio de Samuel Pegge  
Proemio  
Índice de recetas  
Recetas  
Índice del glosario comentado  
Glosario comentado  
Bibliografía  
Fuentes primarias  
Libros de cocina  
Diccionarios  
Corpus, enciclopedias y otras obras de referencia  
Obras literarias  
Referencias generales  
Índice onomástico, topónimico, de hechos históricos relevantes y de ingredientes, técnicas y utensilios



**ESTHER LÓPEZ OJEDA  
(COORD.)**  
**ESCRIBIR LA HISTORIA.  
CRÓNICAS Y RELATO EN  
LA EDAD MEDIA**  
**XXXI Semana de Estudios Me-  
dievales. Nájera 2021**  
**Logroño, Instituto de Estudios  
Riojanos, 2022, 413 págs.**  
**ISBN: 978-84-9960-151-9**

## ÍNDICE

### *Prólogo*

Esther López Ojeda

*Marcos culturales de la historiografía medieval: géneros cro-  
nísticos y discurso histórico*

Fernando Gómez Redondo

*El relato de la Reconquista y la expansión cristiana en las cró-  
nicas asturianas y leonesas*

Álvaro Solano Fernández-Sordo

*Los almohades y sus enemigos peninsulares en la crónica de  
Ibn Sahib al Sala: el vocabulario relativo a musulmanes y cris-  
tianos*

Alejandro García Sanjuán

*Monarquía castellana y discurso sobre cruzada en la cronística  
de los siglos XII-XIII*

Carlos de Ayala Martínez

*El tratamiento de la guerra en la cronística medieval: el ejemplo castellano-leonés de la Plena Edad Media*  
Francisco García Fitz

*Sucesiones y divisiones en las crónicas de Pedro López de Ayala*  
Covadonga Valdaliso Casanova

*Nobleza y cultura de la política en las crónicas particulares de la Castilla medieval*  
Ana Isabel Carrasco Manchado

*La rebelión de los nobles aragoneses contra Jaime I de 1264-1265 en la cronística de la Corona de Aragón y la construcción de una memoria oficial de la dinastía*  
Carlos Laliena Corbera

*Las crónicas medievales catalanas en la legitimación del poder regio*  
Flocel Sabaté i Curull

*La construcción iconográfica de un relato de santidad: Santo Domingo de la Calzada*  
Eduardo Azofra

*Cronística medieval y conocimiento histórico*  
Jaume Aurell



**MANUEL ÁNGEL MARTÍN  
VERA**  
**LOS ORÍGENES DEL  
EJÉRCITO MODERNO EN  
EL REINO DE CASTILLA,  
SIGLOS XIV-XV**  
**Madrid, Ministerio de Defensa,  
2022, 411 págs.**  
**I.S.B.N.: 978-84-9091-648-3**

Los orígenes del ejército moderno en el reino de Castilla, siglos XIV-XV, es una obra que pretende mejorar el conocimiento histórico de la hueste castellana bajomedieval en su evolución hacia el ejército moderno, a través del estudio y análisis de las transformaciones en su organización militar, planeamientos estratégicos, actuaciones tácticas en conflictos armados, necesidades, capacidades y limitaciones logísticas, así como la incidencia de esos factores en la ideología y actitudes, y su repercusión material y mental en la sociedad de la época. En definitiva, se persigue desvelar los factores que hicieron posible a una hueste plenamente medieval como la castellana, sentar las bases de lo que, con el tiempo, llegará a ser el ejército moderno, que tanta fama alcanzará en siglos posteriores

## ÍNDICE

Introducción

Índice de cuadros

Esquemas

## Siglas y abreviaturas

1. La historia militar: corrientes historiográficas
2. La historia militar castellano medieval: estado de la cuestión
3. Metodología para la historia militar
4. Fuentes para la historia militar de la Castilla bajomedieval
5. Organización militar terrestre en la Castilla Bajomedieval
  - 5.1. La Hueste Real
  - 5.2. La Mesnada Real
  - 5.3. Las Mesnadas de las Órdenes Militares
    - 5.3.1. Efectivos humanos
    - 5.3.2. Castillos y fortalezas
    - 5.3.3. Efectividad militar
    - 5.3.4. Relevancia militar
    - 5.3.5. Capacidad defensiva
    - 5.3.6. Conclusiones
  - 5.4. Las Mesnadas Señoriales
  - 5.5. Las Milicias Concejiles
    - 5.5.1. Efectivos humanos y procedimiento de actuación
    - 5.5.2. Caballería popular y de cuantía
    - 5.5.3. Contratos de sustitución militar
    - 5.5.4. Milicias en funciones logísticas

- 5.5.5. Tenencias y guarniciones en fortalezas de concejos fronterizos
- 5.6. Voluntarios y homicianos
- 5.7. Mercenarios
- 5.8. Extranjeros
- 5.9. La Santa Hermandad Nueva
- 5.10. Artillería
- 5.11. La Lanza castellana
- 5.12. Organización de las cabalgadas
- 5.13. Principales transformaciones orgánicas hacia el Ejército moderno
- 6. Tácticas terrestres castellanas
  - 6.1. Entradas: talas y quemas, cabalgadas y celadas
    - 6.1.1. Talas y quemas
    - 6.1.2. Cabalgadas y celadas
  - 6.2. El combate en población
    - 6.2.1. El medio urbano
    - 6.2.2. Formas de combate urbano
    - 6.2.3. El arrabal y el cinturón hortícola
    - 6.2.4. Limitaciones tácticas en el combate urbano
    - 6.2.5. Elementos clave de la trama urbana y su reflejo en las crónicas

6.2.6. Efectos humanos y materiales de la lucha en población

6.2.7. Funciones logísticas relacionadas con la lucha en población

### 6.3. Batallas destacadas del siglo XIV

6.3.1. Batalla del Salado. Lunes, 30 de octubre de 1340

6.3.2. Batalla de Nájera. Sábado, 3 de abril de 1367

6.3.3. Batalla de Aljubarrota. 14 de agosto de 1385

### 6.4. Acciones armadas destacadas del siglo XV

6.4.1. Batalla de la Higueruela. 1 de julio de 1431

6.4.2. Batalla de Olmedo. 19 de mayo de 1445

6.4.3. Campañas militares de los Reyes Católicos. 1482-1492

6.5. Campañas en Italia a finales del siglo XV y albores del XVI

6.5.1. Primera campaña militar en Italia. 1494-1498

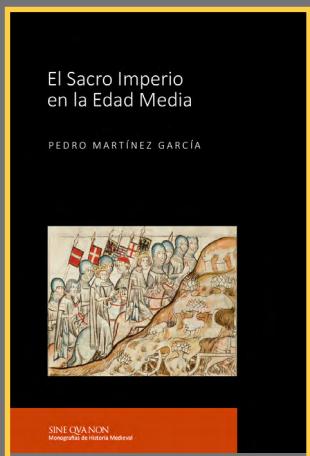
6.5.2. Segunda campaña militar en Italia. 1500-1504

## 7. Logística terrestre castellana

Conclusiones

Archivos

Bibliografía



**PEDRO MARTÍNEZ  
GARCÍA**  
**EL SACRO IMPERIO EN  
LA EDAD MEDIA**  
**SINE QVA NON.**  
**MONOGRAFÍAS DE**  
**HISTORIA MEDIEVAL, 6**  
Madrid, Ed. La Ergástula, 2022, 214  
págs.  
I.S.B.N.: 978-84-16242-59-7

## ÍNDICE

Agradecimientos

Preámbulo:

El Sacro Imperio y Alemania

Estructura

1. Carlomagno y el origen del Imperio

Los últimos carolingios

2. La dinastía sajona. Restauración y *renovatio*

Enrique "el Pajarero". *Fortunam atque mores*

Otón I: rey y emperador

Otón II y Teófano Skleraina

Otón III y la *renovatio imperii romanorum*

Enrique II y la *renovatio regni Francorum*

### 3. Los salios. Ruptura y unidad

Conrado II: Espira y *aurea Roma*

Enrique III, la esperanza del imperio

Agnes de Poitiers *Imperatrix Augusta*

Enrique IV y la querella de las investiduras

Enrique V y el Concordato de Worms

### 4. La era Staufen y el Sacro Imperio

Conrado III Staufen y la casa de Welf

Federico Barbarroja y el honor del imperio

*Dominium mundi*

Los años finales de Barbarroja. Enrique el León y la cruzada de los reyes

Enrique VI y la *unio regni ad imperium*

Felipe de Suabia y Otón IV. La lucha por el trono alemán

Federico II *stupor mundi*

### 5. La Baja Edad Media. Los Habsburgo, los Luxemburgo y los Wittelsbach

El gran interregno

Los Habsburgo y el poder bohemio

Enrique VII de Luxemburgo y la vuelta de los emperadores

Luis el Bávaro y los Wittelsbach

Carlos IV de Luxemburgo y la muerte negra

1356: la bula de oro y la liga Hanseática

Wenceslao I y Roberto I. Entre Praga, Aviñón y Heidelberg

Segismundo de Luxemburgo. Concilios y guerras husitas

El imperio de los Habsburgo a fines de la Edad Media

Cronología

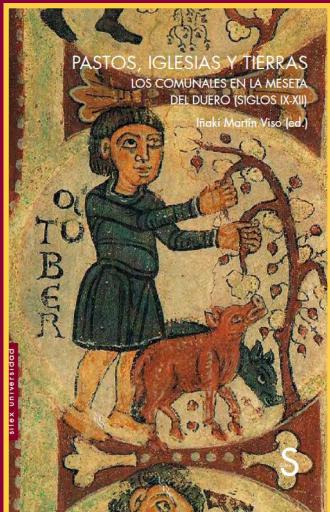
Reyes y emperadores

Bibliografía

Fuentes primarias

Fuentes secundarias

Glosario



# IÑAKI MARTÍN VISO (ED.) PASTOS, IGLESIAS Y TIERRAS. LOS COMUNALES EN LA MESETA DEL DUERO (SIGLOS IX-XII)

Madrid, Sílex, 2022. 428 pp.

ISBN: 978-84-19077-32-5

## ÍNDICE

Los comunales en la Meseta del Duero medieval (siglos IX-XII): un planteamiento general

*Iñaki Martín Viso*

Una aproximación a un espacio elusivo: las sernas en la Meseta del Duero (850-1200)

*Javier Gómez Gómez*

*Cum consilio et assensu de omnibus uicinis. Iglesias “comunitarias” en la Meseta del Duero (siglos X-XII)*

*Rosa Quetglas Munar e Iñaki Martín Viso*

Vivir sobre el territorio: bienes comunales y territorialidad supralocal en la Meseta del Duero

*Daniel Justo Sánchez*

**Comunales y poder central en la Meseta del Duero (siglos IX-XII)**

*Iñaki Martín Viso*

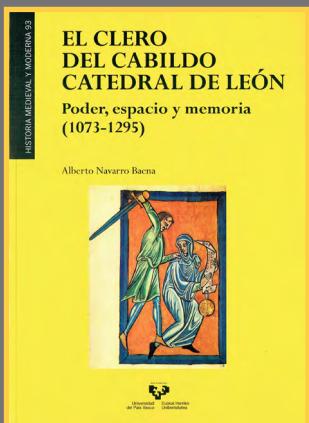
**Una comparación: el caso gallego. Aproximación a una realidad no documentada**

*Ainoa Castro Correa*

**Identidad comunitaria, acción colectiva y dominio social en torno a los comunales (850-1200)**

*Iñaki Martín Viso*

**Bibliografía**



**ALBERTO NAVARRO  
BAENA**  
**EL CLERO DEL CABILDO  
CATEDRAL DE LEÓN.  
PODER, ESPACIO Y  
MEMORIA (1073-1295)**  
**Bilbao, Servicio Editorial de la  
Univ. País Vasco, 2022, 531 págs.  
I.S.B.N.: 978-84-1319-435-6**

Entre los siglos XI y XIII, el clero de la catedral de León pasó de ser una pequeña comunidad subordinada al obispo a otra más grande y compleja, en la que los capitulares toman importantes decisiones y llegan a enfrentarse al prelado. En todo este tiempo, la secularización del cabildo por el obispo Diego (1120) y la reforma del papa Honorio III (1224) destacan como hitos en la formación de la mesa capitular, cuyos bienes crecieron constantemente a base de donaciones, principalmente de los canónigos. A ello contribuyó la práctica de la conmemoración de los difuntos, que comenzó en época del obispo Pelayo (1065-1085), y evolucionó del registro de fallecimientos de los miembros de la comunidad a un sistema de oración y celebración de misas de aniversario por los benefactores del cabildo. Así, a fines del siglo XIII, la mesa capitular se había extendido por la ciudad de León y por las comarcas circundantes, lo que favoreció la consolidación del poder del clero catedralicio.

## ÍNDICE

Abreviaturas

Introducción

### **Parte I: EL CLERO CATEDRALICIO Y LOS OBISPOS DE LEÓN (1073-1120)**

I. La sede legionense antes de la restauración pelagiana (860-1065)

    1.1. Ordoño I y León

    1.2. Los obispos y la monarquía

    1.3. El clero catedralicio

II. La obra del obispo Pelayo y sus sucesores (1065-1112)

    2.1. Pelayo Titóniz

    2.2. El proyecto pelagiano

    2.3. La restauración de la sede

    2.4. Prosecución de la obra del obispo Pelayo

    2.5. De Pelayo Titóniz a Pedro I

    2.6. El pontificado de Pedro

III. La confraternidad de Santa María

    3.1. La dotación de la canónica

    3.2. El clero catedralicio

    3.3. La conmemoración de los difuntos

    3.4. El reparto de prestimonios

IV. El obispo Diego y el *Tumbo Legionense* (1112-1130)

    4.1. El final del obispo Pedro

    4.2. El pontificado de don Diego

    4.3. *El Tumbo Legionense*

## **Parte II: EL CABILDO CATEDRAL DE LEÓN DESDE SU SECULARIZACIÓN HASTA LA REFORMA DEL PAPA HONORIO III (1120-1224)**

### I. La secularización del cabildo

1.1. El nacimiento de la mesa capitular

1.2. Vestigios de la vida común: el refectorio y la caridad de Santa María

### II. El clero catedralicio y su organización

2.1. Las dignidades

2.2. Los canónigos de Santa María

2.3. La relación entre obispo y cabildo

### III. Relación del cabildo con la monarquía y el papado

3.1. La monarquía y el cabildo

3.2. La sede legionense y el papado

### IV. La conmemoración de los difuntos y la fundación de aniversarios

4.1. La conmemoración de los difuntos

4.2. Fundación de aniversarios

## **Prosopografía (1120-1224)**

### I. Secularización y refectorio

1.1. Reparto del obispo Diego (1120)

1.2. Refectorio y Caridad

### II. Dignidades, arcedianos y obispos

2.1. Dignidades

2.2. Oficios

2.3. Arcedianos

2.4. Obispos

III. Canónigos

3.1. Presbíteros

3.2. Diáconos

3.3. Subdiáconos

3.4. Canónigos sin mención de grado

IV. Otros clérigos

4.1. Miembros del cabildo que no figuran en la documentación

4.2. Clérigos del necrologio que no parecen pertenecer al cabildo

4.3. Clérigos de otras instituciones

4.4. Clérigos de otras instituciones que son canónigos de León

V. Laicos

5.1. Realeza

5.2. Condes y condesas

5.3. Parientes de magnates

5.4. Caballeros

5.5. Guerreros

5.6. *Boni homines*

5.7. Oficiales regios

5.8. Hombres de la curia de la infanta Sancha Raimúndez

5.9. Otros laicos

## 5.10. Familiares de miembros del cabildo

### VI. Donaciones por aniversario

#### 6.1. Fuera de la ciudad de León

#### 6.2. Ciudad de León

#### 6.3. Donaciones en dinero y su destino

## **Parte III: DE LA REFORMA DE HONORIO III A LA CONSOLIDACIÓN DE LA MESA CAPITULAR (1224-1295)**

### I. La reforma del cardenal Pelayo Albanense y sus consecuencias

#### 1.1. Pelayo Pérez, cardenal obispo de Albano

#### 1.2. La nueva organización institucional

#### 1.3. El nuevo reparto de prestimonios

#### 1.4. El conflicto entre el obispo y el cabildo por los prestimonios

### II. El clero del cabildo

#### 2.1. Las dignidades

#### 2.2. Canónigos, racioneros y clérigos del coro

#### 2.3. La composición del cabildo a fines del siglo XIII: número de beneficiados y su distribución

#### 2.4. Origen de los canónigos y carreras eclesiásticas

#### 2.5. Los problemas de la vida del clero

### III. El cabildo entre la monarquía, el papado y el concejo

#### 3.1. La monarquía y la iglesia de León

#### 3.2. El cabildo y el papado

#### 3.3. La difícil relación con el concejo

**IV. Los benefactores del cabildo y su conmemoración**

4.1. Benefactores difuntos

4.2. Las donaciones por aniversario y el crecimiento de la mesa capitular

**Prosopografía**

(1224-1295)

**I. Reparto del Albanense**

**V. Dignidades, arcedianos y obispos**

2.1. Dignidades

2.2. Oficios

2.3. Arcedianos

2.4. Obispos

**VI. Canónigos**

3.1. Presbíteros

3.2. Diáconos

3.3. Subdiáconos

3.4. Canónigos sin mención de grado

**VII. Racioneros**

4.1. Presbíteros

4.2. Diáconos

4.3. Subdiáconos

4.4. Sin mención de grado

**VIII. Otros clérigos**

5.1. Bachilleres

5.2. Miembros del cabildo que no figuran en la documentación

5.3. Clérigos de otras instituciones que son canónigos de León

5.4. Clérigos en los obituarios no pertenecientes al cabildo de León

5.5. Clérigos de otras instituciones

## IX. Laicos

6.1. Reyes

6.2. Caballeros

6.3. Oficiales regios

6.4. Ciudadanos destacados

6.5. Artesanos

6.6. Laicos

6.7. Mujeres

6.8. Oficiales del obispo y cabildo

6.9. Familiares de miembros del cabildo

6.10. Criados

## VII. Donaciones por aniversario

7.1. Fuera de la ciudad de León

7.2. Ciudad de León

7.3. Donaciones en dinero y su destino

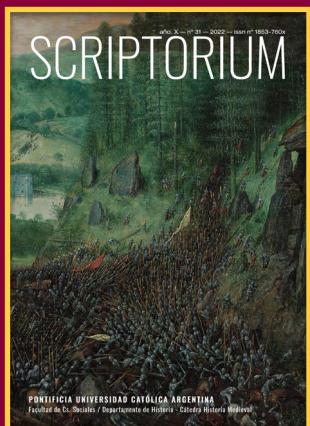
## Conclusiones

## Apéndice

1. Listado de miembros del cabildo

2. Corrección de datación de documentos

## Bibliografía



## SCRIPTORIUM, 31 (2022)

<http://scriptorium.com.ar/scriptorium-n31/>

### *Palabras iniciales*

*Sibilla von Bondorf, la iluminadora que podría haber prefigurado el arte naif*

Lydia González Pantoja

*El concepto medieval de alma en la obra de Cervantes*

Ángel Pérez Martínez

*Prácticas militares en la Edad Media*

José Francisco Vera Pizaña

*Impacto de la divulgación histórica en las redes: Entrevista a la Asociación JIMENA*

Liliana Buccieri con la colaboración del Equipo Scriptorium

Reseña de libro: *El espejo de las bestias. Personas y animales en la literatura medieval española*, por Simón Massa

Reseña de película: *The Last Duel*, por Julieta M. Beccar

*Las rutas comerciales en el Oriente y su conexión con el mundo europeo entre los siglos VI y XIV: China, Japón y la India*

Federico Andrés D'Urso

*La impronta bizantina en el Mediterráneo*

Ignacio Carozza

*Calendario*

## NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES PARA LOS BOLETINES TELEMÁTICOS DE LA SEEM

Envíos a:

[info@medievalistas.es](mailto:info@medievalistas.es) o [secretaria@medievalistas.es](mailto:secretaria@medievalistas.es)

La información deberá ser remitida en fichero de texto (Word o similar), sin formato alguno, por lo que se ruega que no se envíen simples conversiones de ficheros PDF.

### EVENTOS

Se ruega que se remitan por correo electrónico en formato Word o similar, además de los envíos habituales de los dípticos, trípticos o enlaces para internet. También se agradecerá la remisión de algún motivo gráfico (fotografía, dibujo, etc.).

### NOVEDADES EDITORIALES

Para quienes deseen que sus obras aparezcan en esta sección y en la web de la SEEM, se deberá enviar la siguiente información:

- Envío en formato jpg de la cubierta del libro.
- Envío en formato Word de la ficha bibliográfica de la obra (autor, título, ciudad, editorial, año, páginas e isbn).
- Envío en formato Word del índice de la obra.
- Si se desea acompañar por algún párrafo de comentario, también se debe remitir en un fichero Word.

La junta directiva no se compromete a que aparezca en un breve plazo en la web ni en el siguiente boletín si no se respetan esas condiciones.

