

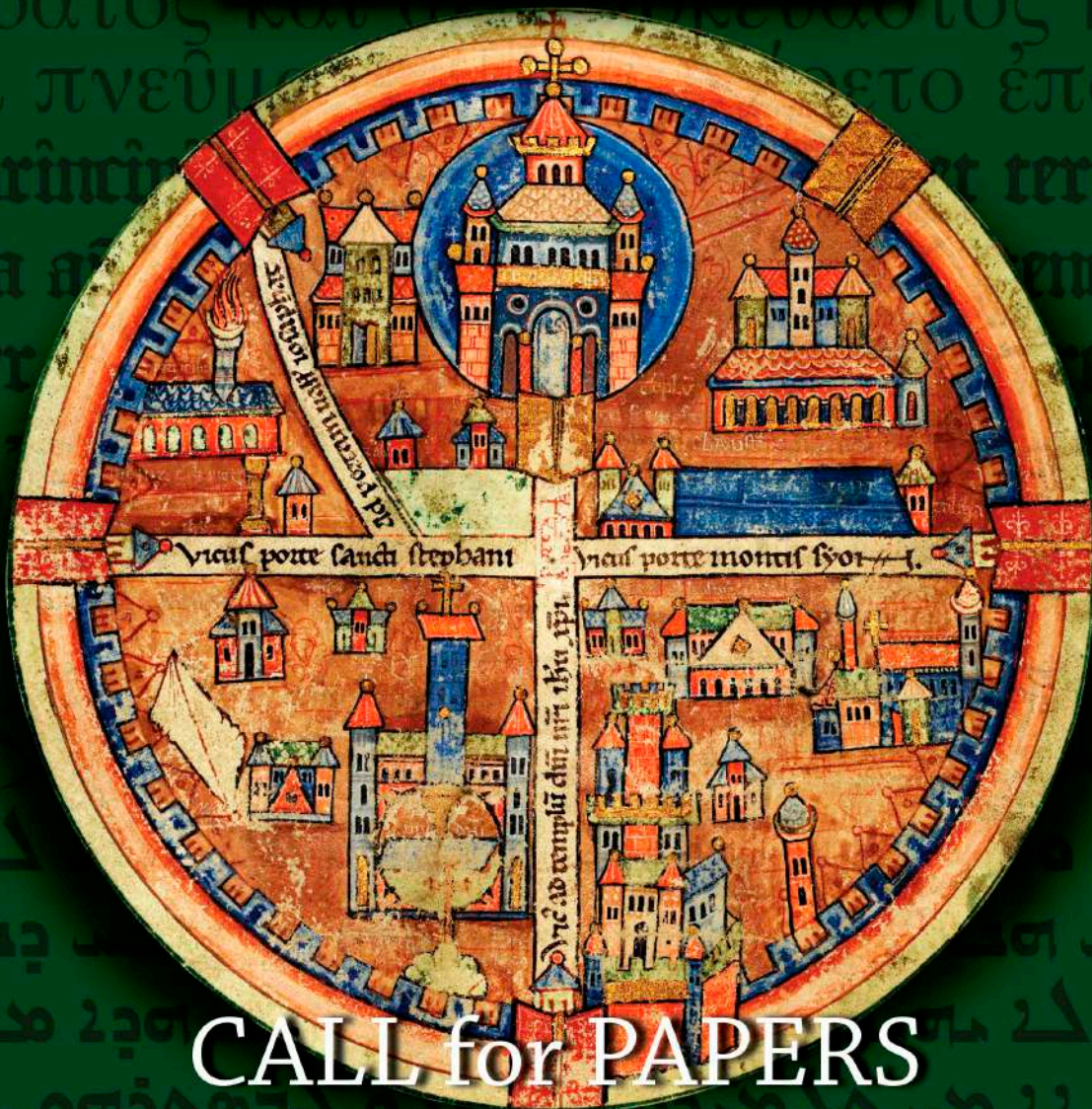


VIII JORNADAS INTERNACIONALES DE

# EDAD MEDIA

LAS RELIGIONES EN LA  
EUROPA URBANA MEDIEVAL

CASTELO DE VIDE | 5-7 OCTUBRE 2023



## CALL for PAPERS

fecha limite: 30 de Abril

Imagen: detalle de *Historia Hierosolymitana*, Robert le Moine, MS C 691, f. 39v (sec. XIII), Uppsala University Library.



Fundação  
para a Ciência  
e a Tecnologia

[http://idade-media.castelodevide.pt/pt\\_PT/](http://idade-media.castelodevide.pt/pt_PT/)

Apoyado por la FCT en el ámbito del proyecto estratégico con referencias UIDB/00749/2020 y UIDP/00749/2020 (IEM-NOVA FCSH)

## CALL FOR PAPERS

La religion impregna la vida de la ciudad medieval y de sus habitantes. De hecho, la ciudad fue la base o estuvo vinculada, desde los primeros siglos, a la expansión de diversas religiones, como el judaísmo, el cristianismo y el islam. Los núcleos urbanos acogieron sus primeras comunidades y los principales edificios vinculados a los distintos cultos, que dieron lugar así a diferentes topografías de lo sagrado, presentes a través de construcciones singulares, asociadas tanto a la necesaria asistencia espiritual de los fieles como a la diversificación de las formas de vida religiosa, todas ellas mediadoras y facilitadoras del favor divino. Y si el espacio se sacralizó, también lo hizo el tiempo, marcado por un calendario de festividades y actos de culto que celebraban los momentos más relevantes de cada tradición religiosa, pero también los que estaban más estrechamente relacionados con la propia ciudad y los poderes instalados en ella: sus patrones celestiales, los acontecimientos más importantes de su pasado, las fiestas capaces de galvanizar a toda la comunidad. Se imponía un tiempo diferenciado, que guiaba la vida cotidiana, entre los días de trabajo y los días dedicados a Dios, que debían ser santificados, los momentos de fiesta y exuberancia y los tiempos de penitencia.

La ciudad era también el lugar de manifestación de la disidencia y de la presencia de minorías religiosas, que los poderes eclesiásticos y laicos trataban de encuadrar y controlar, afirmando así el poder de la ortodoxia y de la religión imperante. Pero lo religioso era también un lugar en el que los poderes buscaban afirmarse y legitimarse, de conflictos por la posesión de bienes - profanos o sagrados -, de disputas por posiciones y beneficios, en lógicas que buscaban integrar el acceso y dominio sobre los poderes sagrados en estrategias más amplias de afirmación. También se producían disputas sobre lo público, la influencia, los espacios y los tiempos, que continuaban en una geografía diferenciada de agentes - monjes, canónigos, órdenes mendicantes, clero secular, o incluso ermitaños o "religiosas" - capaces de asegurar la intercesión por los vivos y los muertos y perpetuar su memoria.

Proponer el tema de la religiosidad en el mundo urbano medieval abre, por tanto, una gran multiplicidad de temas, que integran fácilmente tanto el mundo cristiano como el islámico o judío, en el estudio y comprensión de cómo lo religioso configura el modo en que se construye y comprende el espacio urbano, los poderes

que en él se cruzan y los gestos y prácticas que guían la vida cotidiana de quienes los habitan.

Así, el Instituto de Estudios Medievales de NOVA-FCSH y el Ayuntamiento de Castelo de Vide organizan del 5 al 7 de octubre de 2023 las VIII Jornadas Internacionales sobre la Edad Media, este año bajo el lema: **Religiones en la Europa Urbana Medieval**. Teniendo como espacio de observación la Europa cristiana, islámica y judía, se invita a investigadores de cualquier área científica (Historia, Arqueología, Historia del Arte, Literatura, entre otras), que estén interesados en el tema en el período medieval, a presentar propuestas de sesiones y/o comunicaciones en el ámbito de los siguientes paneles temáticos:

1. La topografía de lo sagrado en el espacio urbano: ritmos y estrategias de implantación, espacios, construcciones.
2. La materialidad de la vida religiosa y su impacto en el espacio urbano: espacios de culto, dependencias y recintos conventuales, estrategias de gestión patrimonial.
3. Las instituciones religiosas y su impacto en la vida religiosa urbana: predicación y enseñanza, vida sacramental, prácticas asistenciales, devociones, intercesión por los difuntos.
4. Los rostros de las religiones: las instituciones religiosas y sus miembros
5. Las intervenciones de los poderes en la vida religiosa: estrategias y tensiones.
6. La memoria de los muertos y las lógicas de afirmación social en el contexto urbano: espacios, prácticas y estrategias de inhumación y patrocinio.
7. La diversificación de las formas de vida religiosa en la ciudad medieval
8. La experiencia de los espacios religiosos en la ciudad.
9. La práctica cofrade y la caridad en el contexto urbano medieval
10. Peregrinaciones y fiestas religiosas en la ciudad
11. Manifestaciones artísticas religiosas en contextos urbanos
12. Lo religioso y la ciudad: representaciones en los textos conmemorativos medievales
13. Minorías religiosas en diferentes contextos urbanos
14. Religiones en contextos urbanos: coexistencia, tensiones y conflictos
15. Disidencia religiosa y contestación en la ciudad
16. Propuestas de reforma religiosa en la ciudad
17. Las religiones en el Castelo de Vide medieval

El encuentro contará con 4 conferencias plenarias realizadas por expertos invitados por la organización y con diversas sesiones temáticas. Cada una de esas sesiones estará constituida por tres comunicaciones y tendrán una duración de 60 minutos. Los investigadores interesados podrán proponer sesiones y/o comunicaciones individuales. Éstas últimas serán agrupadas por la organización en sesiones coherentes. Las jornadas cuentan también con un programa sociocultural que incluye una cena de gala y visitas guiadas a lugares todavía por determinar, desarrollándose una de ellas después del programa científico. Durante el encuentro también habrá una presentación pública del libro que reúne una selección de textos expuestos en las *VII Jornadas Internacionales de la Edad Media* de Castelo de Vide y en la *Escuela de Otoño*, celebradas en octubre de 2022.

Las lenguas del encuentro son: portugués, español, francés e inglés.

#### **Keynote speakers:**

Cuarto oradores por confirmar

#### **Comisión Científica:**

Adelaide Millán Costa (U. Aberta)  
Alberto García Porras (U. Granada)  
Antonio Collantes de Terán (U. de Sevilha)  
Antonio Malpica Cuello (U. de Granada)  
Arnaldo de Sousa Melo (U. do Minho)  
Beatriz Arizaga Bolumburu (U. de Cantabria)  
Catarina Tente (U. Nova de Lisboa)  
Chris Wickham (U. of Oxford)  
David Igual Luis (U. de Castilla-La Mancha)  
Denis Menjot (U. Lyon 2)  
Dominique Valérian (U. Paris 1 - Panthéon-Sorbonne)  
Eloísa Ramirez Vaquero (U. Pública de Navarra)  
Emilio Martín Gutiérrez (U. de Cadiz)  
Giovanna Bianchi (U. of Siena)  
Gregoria Caveró Domínguez (U. de León)  
Hermenegildo Fernandes (U. Lisboa)  
Hermínia Vilar (U. Évora)  
Iria Gonçalves (U. Nova de Lisboa)  
Isabel del Val Valdivieso (U. de Valladolid)  
Jean Passini (EHESS-Ecole des hautes études en sciences sociales)  
Jean-Luc Fray (U. Clermont Auvergne)  
Jesús Solórzano Telechea (U. de Cantabria)  
José Augusto Sottomayor-Pizarro (U. Porto)  
José Avelino Gutiérrez González (U. de Oviedo)  
José Manuel Nieto Soria (U. Complutense de Madrid)  
Juan Vicente Garcia-Marsilla (U. de València)  
Leslie Brubaker (U. of Birmingham)  
Louis Sicking (Vrije Universiteit Amsterdam/Universiteit Leiden)  
Luísa Trindade (U. de Coimbra)

María Asenjo González (U. Complutense de Madrid)  
Maria Helena da Cruz Coelho (U. de Coimbra)  
Maria João Branco (U. Nova de Lisboa)  
Mário Barroca (U. do Porto)  
Michel Bochaca (U. de La Rochelle)  
Pere Verdés Pijuan (IMF-CSIC)  
Peter Clark (U. de Helsínquia)  
Philippe Bernardi (U. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, LAMOP)  
Raphaella Averkorn (U. Siegen)  
Santiago Macias (U. Nova de Lisboa) –  
Sara Prata (U. Nova de Lisboa)  
Sauro Gelichi (U. Ca 'Foscari de Venezia)  
Stéphane Péquignot (École Pratique des Hautes Études/Université PSL)  
Wim Blockmans (U. de Leiden)

**Comisión Organizadora:**

Amélia Aguiar Andrade (IEM - NOVA FCSH)  
Gonçalo Melo da Silva (IEM - NOVA FCSH)  
Patrícia Martins (CMCV)

**Secretariado:**

Mariana Pereira (IEM | NOVA FCSH)  
Ricardo Cordeiro (IEM | NOVA FCSH)

**Instituciones colaboradoras:** IEM - NOVA FCSH; CMCV; FCT; NOVA FCSH

**Becas concedidas por el IEM:**

El Instituto de Estudios Medievales concederá becas para sufragar los gastos de inscripción. Se tendrán en cuenta los méritos académicos de los candidatos, así como los argumentos presentados en la carta de motivación.

Los comunicantes interesados deberán enviar al correo electrónico [imcv@fcs.unl.pt](mailto:imcv@fcs.unl.pt) los siguientes elementos:

- 1) Curriculum vitae
- 2) Una carta de motivación (máx. 1 página A4)
- 3) Propuesta de ponencia (relevancia de la propuesta para el conocimiento del tema de la conferencia. (máx. 1 página A4)

**Transportes:** La organización garantiza el transporte gratuito entre el campus NOVA-FCSH-Castelo de Vide-campus NOVA-FCSH.

La inscripción incluye el transporte Aeropuerto de Lisboa-Castelo de Vide-Lisboa, las comidas durante las Jornadas, visita guiada a Castelo de Vide y la Cena de las Jornadas.

**Fecha límite para la presentación de sesiones y comunicaciones: hasta 30 de Abril**

**Comunicación de aceptación de la propuesta de sesión y comunicación: 7 de Mayo**

### **Costes de inscripción para comunicantes**

**Ponentes (general): 70 €**

**Estudiantes universitarios: 50 €**

**Investigadores integrados IEM y estudiantes FCSH: 40 €**

**Registro en: <http://www.castelodevide.pt/idade-media>**