

# LA ENSEÑANZA EN AL-ÁNDALUS: LA MADRAZA COMO CENTRO DE EDUCACIÓN

---

FATIMA ZOHRA MAHDI

Universidad de Oran2. Mohamed Ben Ahmed

## INTRODUCCIÓN

La ciencia en *Al-Ándalus* alcanzó un alto grado de perfeccionamiento, superior al resto de Europa durante la Edad Media. El florecimiento de la ciencia y del conocimiento en Al-Ándalus se produjo en primer lugar en la ciudad de Córdoba para después, en el periodo de las taifas, extenderse por todos los territorios de al-Ándalus, especialmente las ciudades importantes como: Zaragoza, Toledo, Sevilla, Granada, entre otros, pues la civilización andalusí se fundamentaba en el desarrollo e importancia que tuvieron las ciudades, cuando en el resto de Europa durante la Edad Media la mayoría de los núcleos urbanos contaban con escasa densidad de población.

En un principio el movimiento científico escrito en árabe en la Edad Media empieza por el conocimiento del legado heredado, por una parte de la cultura clásica de los griegos, y por otra parte las ideas provenientes de Asia (principalmente de China y la India). Durante el califato destacaron fundamentalmente en las áreas de astronomía y medicina, aunque en menor medida hubo representantes en la farmacopea, la alquimia, la agricultura, la botánica, las matemáticas (aplicadas, la ingeniería hidráulica, etc.).

## 1. DEFINICIÓN DE LA MADRASSA

*En árabe mádrasa, significa escuela. En idioma árabe, la palabra مدرسة tiene el mismo significado que escuela en español, aplicándose indistintamente a instituciones públicas, privadas, primarias, secundarias, musulmanas o seculares.*

*La madrasa es una institución educativa superior del mundo islámico. La primera fundación data del siglo XI en la ciudad de Bagdad. Durante sus primeros años, la madrasa (escuela) se centró en la educación religiosa, pero luego se expandió a la lingüística, la gramática, el derecho, la música, la medicina y la astronomía.*



## 2. LA EDUCACIÓN EN EL ISLAM

La **educación** se centraba en la memorización, pero también capacitaban a los estudiantes más avanzados a participar como lectores y escritores en la tradición de comentar los textos estudiados. En Al-andalus la educación era un bien muypreciado por el pueblo musulmán.

El acceso en Al-Andalus a una educación elemental estuvo al alcance de una buena parte de la población a través de las escuelas coránicas donde desde los seis o siete años se aprendía a leer, escribir, recitar el Corán y nociones elementales de matemáticas. El sistema de aprendizaje estaba basado en la transmisión oral y en la memoria, tanto por la escasez de libros como porque así habían sido las primeras enseñanzas del Profeta.

## 3. CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN EN EL ISLAM

- **La educación islámica se divide en tres niveles:**
  - Educación primaria: *ofrecida en los kuttāb –“escuelas coránica”–, y mezquitas a los varones, y en casa a las mujeres.*
  - Educación secundaria: *Impartida en las mezquitas.*

- *Educación superior: tradicionalmente desarrollada en las mezquitas y centros privados para los varones y vedada a las mujeres.*
- \* Las clases altas solían recibir educación de tutores y eran instruidos en sus hogares.
- Cabe subrayar que la educación jugó un papel fundamental en las sociedades islámicas. De Oriente a Occidente, la educación fue variando y evolucionando, aunque su importancia nunca se perdió. La primera madrasa arabo-islámica estatal y financiada por el Estado se edificó en la ciudad de Bagdad en el siglo XI. Fue la madrasa Nizāmiyya, fundada gracias al visir *selḡuqí* de la que toma su nombre, Nizām al-Mulk.
- La educación comenzaba a una temprana edad, en torno a los cinco años. Los niños tenían su primer acceso a la educación y su primer contacto con el texto que serviría de base de su educación: el Corán.
- La población tenía acceso, desde una edad muy temprana, a la educación; dedicado a la educación de la mujer.

#### 4. DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA EN EL ISLAM

- Las clases comenzaban con la recitación del Corán.
- El maestro impartía las clases sentado, al igual que se producía en el sermón del viernes en la mezquita. (LÓPEZ GUZMÁN, Rafael, DÍEZ JORGE, 2007:251).
- La educación primaria consistía, principalmente, en el aprendizaje del Libro Sagrado. Los niños aprendían un versículo al día y tardaban unos dos o tres años en completar la memorización del Corán.
- Cuando terminaban esta labor (cuyo tiempo de aprendizaje a la perfección rondaba los siete años) solían celebrarse fiestas para felicitar al alumno (LÓPEZ GUZMÁN, Rafael, DÍEZ JORGE, 2007: 245-246).
- El estudio del Corán se hacía de memoria, y la educación de los niños también se caracterizaba por su faceta memorística, hecho que fue atacado posteriormente por numerosos autores, como Ibn Jaldūn o Ibn ‘Arabī.
- En cuanto al número de estudiantes, no debía ser muy alto para poder recibir una mejor educación. Ibn ‘Abdūn considera que se le debe dar una buena educación a los niños, independientemente del número de niños que hubiera a su cargo:

*“Los maestros no deben tener demasiados niños. Se les prohibirá que los tengan, pero yo digo que no harán caso, porque nunca se pone uno al servicio de lo común, sobre todo para la enseñanza, ni enseña nada como hace falta. La ense-*

ñanza, en efecto, es un arte que requiere saber las cosas y tener práctica y paciencia de inculcarlas. Es como la doma de un potro reacio, al que hay que tratar con habilidad, gracia y cariño [...]. Ahora bien: la mayoría de los maestros son unos ignorantes en el arte de enseñar, porque saberse de memoria el Alcorán es una cosa, y el enseñar, es otra cosa muy distinta [...].” (LÓPEZ GUZMÁN, Rafael, DÍEZ JORGE, 2007: 91)

En el caso de las madrasas, la materia central, al igual que en las escuelas coránicas, seguía siendo el estudio del Corán, la exégesis «تفسير», el estudio de los *ḥadīṭs* y el *fiqh*.

- El maestro ordena a sus alumnos que leyesen un capítulo de la lección, por ejemplo, del *fiqh*.
- Mientras tanto iba añadiendo comentarios o explicando alguna duda de sus estudiantes. Y tras la explicación los alumnos debían debatir delante del profesor.

## 5. MÉTODO DE ENSEÑANZA

- El maestro favorecía la enseñanza tradicional (basada principalmente en la memorización) y la memorización recíproca o *mudākara*, aunque en el caso del *fiqh* fomentaba el debate entre sus alumnos o *munāẓara*.
- **Maestros:** La elección de los maestros corría a cargo de los sultanes. Para poder tener un puesto en la madrasa debían hacer una prueba de acceso. “*En el Magreb, por ejemplo, aunque la mayoría de los maestros eran magrebíes, también encontramos andalusíes impartiendo clases en las madrasas*”. (KHANEBOUBI, 2008:251).
- **Discípulos:** Los discípulos, generalmente, vivían en las madrasas. Las madrasas contaban con habitaciones para sus estudiantes debido al desplazamiento de gran parte de su alumnado fuera de sus ciudades o países natales para estudiar.

## CONCLUSIONES

- ✓ **Primeras madrasas e influencia magrebí:** La enseñanza andalusí tuvo influencias de la magrebí, hecho apreciable en la creación de sus primeras madrasas y su sistema educativo. Sería aquí precisamente el último lugar de la geografía arabo-islámica en el que se fundase una madrasa, un siglo más tarde de la fundación de las primeras madrasas magrebíes. No sería hasta el año 1349 en el que se produjo la construcción de la primera madrasa: *la madrasa Yūsufiyya de Granada*.

- ✓ **Una vez que el niño finalizaba su enseñanza primaria**, o bien en las mezquitas o bien en la escuela coránica, el alumno podía continuar realizando estudios superiores, aprender un oficio o dedicarse al mundo agrícola (LÓPEZ GUZMÁN, DÍEZ JORGE, 2007: 14-15). Si decidía continuar sus estudios, debía realizar estudios secundarios que solían darse en las mezquitas del barrio. Aunque de este período educativo hay muy poca información.
- ✓ **La fundación de la madrasa** favoreció la educación. Esta institución resultó innovadora, gracias al carácter público de la misma (financiada y apoyada por el Estado), igualmente desarrollará rasgos propios como la memorización, el tener el Corán como pilar central de la educación, y el mantenimiento de la tradición frente al sistema oriental más partidario de la innovación y favorecer el debate entre sus alumnos.

## BIBLIOGRAFÍA

- BURESI, Pascal, GHOUIRGATE, Mehdi, *Histoire du Maghreb médiéval, XI-XV siècle*, editorial Cursus, Armand Colin, París, 2013.
- CALVO CAPILLA, Susana, *Ciencia y adab en el Islam. Los espacios palatinos dedicados al saber*, *Anales de Historia del arte*, Vol. 23, Número especial II, 2013.
- EL HOUR, Rachid, *Reflexiones acerca de la enseñanza y la formación educativa de dos modelos de santidad en el Occidente Islámico medieval: los casos de Abū Yaʿzā y alYuhānisī*, Madrid, artículo en proceso de publicación.
- EL HOUR, Rachid, MANZANO, Miguel Ángel, *Política, sociedad e identidades en el occidente islámico (siglos XI-XIV)*, editorial Ediciones Universidad de Salamanca, 2016. 43.
- LÓPEZ ANGUIA, Gracia, *Ibn ʿArabī y su época*, Colección de estudios arabo-islámicos de Almonaster la Real, N. 17, Editorial Universidad de Sevilla, Sevilla, 2018.
- LÓPEZ GUZMÁN, Rafael, DÍEZ JORGE, María Elena, *La madraza: pasado, presente y futuro*, editorial Universidad de Granada, Granada, 2007.
- RUBIERA MATA, María Jesús, *Datos sobre una “madrasa” en Málaga anterior a la naṣrī de Granada*, *Al-Andalus*, Revista de las escuelas de estudios árabes de Madrid y Granada, Vol. XXXV, Fasc. 1, Madrid-Granada, 1970.
- SARR MARROCO, Bilal J.J., MATTEI, Luca, *La madrasa Yusufiyya en época andalusí: un diálogo entre las fuentes árabes escritas y arqueológicas*, *Arqueología y territorio medieval*, N. 16, 2009.
- Alandalus*, revista de cultura, sociedad y ciencia. Instituto ALMENARA para el progreso y desarrollo de Andalucía. N° 6, junio 2016.