

ORGANIZA



Nájera  
Encuentros  
Internacionales  
del Medioevo

# NÁJERA XXI ENCUENTROS INTERNACIONALES DEL MEDIEVO

NEIM 2024

INSTITUCIONES COLABORADORAS



## *MIGRANTES, REFUGIADOS Y EXILIADOS EN LA CIUDAD MEDIEVAL EUROPEA*

LLAMADA A COMUNICACIONES



Este congreso forma parte del proyecto de investigación

“BARMER. Del barco al mercado. Actividad económica, relaciones sociales y conflictos armados en las ciudades y villas portuarias de la Europa Atlántica bajomedieval” (PID2020- 118105GB-I00)

Cantigas de Santa María. Real Biblioteca Monasterio del Escorial Cat T-I-I fol. 251 r

**28 de noviembre - 29 de noviembre de 2024**

<http://www.neim.unican.es>

Los **Encuentros Internacionales del Medioevo de Nájera** se vienen planteando como un congreso internacional en el ámbito de estudio y difusión de la Historia Medieval desde su creación en 2003, impulsado desde el Ayuntamiento de Nájera y el Gobierno de La Rioja.

La XXI edición de los Encuentros está dedicada al tema:

## MIGRANTES, REFUGIADOS Y EXILIADOS EN LA CIUDAD MEDIEVAL EUROPEA

Los migrantes, refugiados y exiliados fueron un grupo heterogéneo y diverso que contribuía al dinamismo social, económico y cultural en la ciudad medieval. Las crisis económicas, las pandemias, las invasiones, las persecuciones religiosas y las guerras provocaron movimientos significativos de poblaciones en busca de refugio. Procedentes de diferentes regiones, religiones y etnias, estos individuos se integraban en la sociedad urbana con mayor o menor facilidad, según sus circunstancias personales, económicas, de género y las condiciones históricas de las ciudades a las que llegaban. Algunos de ellos ocupaban puestos relevantes en el comercio, la artesanía, la administración o la cultura, mientras que otros sufrían la marginación, la exclusión o la persecución. Las mujeres migrantes y refugiadas se enfrentaron a una gran cantidad de desafíos, debido a su condición sexual y sus experiencias variaron ampliamente según su posición social y ubicación geográfica. Las mujeres a menudo encontraban refugio en instituciones religiosas, como los conventos, que ofrecían una apariencia de protección y autonomía.

Además, las colonias de extranjeros, refugiados y exiliados en la ciudad medieval también estaban integradas por grupos de mercaderes, artistas, trabajadores, intelectuales, políticos que se movían por razones de necesidad o de trabajo. En el caso de los mercaderes, se instalaban en las ciudades que tenían acceso al mar o a ríos navegables, o que formaban parte de rutas comerciales terrestres donde podían comerciar con sus productos y obtener beneficios. Los extranjeros contribuían al crecimiento y la prosperidad de las ciudades medievales, pero también tenían que enfrentarse a dificultades jurídicas y sociales, como el pago de impuestos, la competencia de los gremios locales y la desconfianza de los habitantes. Para defender sus intereses, los extranjeros solían agruparse en colonias o naciones, que tenían sus propias normas, privilegios y autoridades. La convivencia entre los nativos y los foráneos no siempre era pacífica, y a menudo se producían conflictos, tensiones y violencias que alteraban el orden público. Sin embargo, también existían espacios de intercambio, colaboración y tolerancia que favorecían el enriquecimiento mutuo y la cohesión social. Estos movimientos de población no solo cambiaron la demografía de la época, sino que también influyeron en el desarrollo social y económico de Europa.

La migración, cualquiera que fuera su causa, contribuyó a la dinamización y el enriquecimiento de la vida urbana, pero también generó conflictos y tensiones con los habitantes locales que se debatirán en estos XXI Encuentros Internacionales del Medioevo de Nájera.

## PROPUESTAS DE COMUNICACIONES

El plazo de entrega de las propuestas de **comunicaciones libres** finalizará el día **25 de octubre** de 2024.

Los participantes deberán enviar la propuesta de comunicación con la siguiente información: resumen de la comunicación de máximo 500 palabras, que deberá incluir objetivos, fuentes, metodología y aportación, así como un breve CV (250 palabras). La propuesta y el breve CV deben enviarse a la dirección de correo: [neim@unican.es](mailto:neim@unican.es)

Las lenguas científicas de los encuentros son el español, inglés, alemán, francés, portugués e italiano.

Los Encuentros se realizarán de forma presencial. La modalidad virtual estará solo reservada a aquellos comunicantes que residan fuera de España y Portugal.

Cada comunicante dispondrá de 20 minutos para realizar su presentación y, obligatoriamente, el Power Point deberá estar escrito en inglés.

Las comunicaciones, que sean aprobadas por los revisores externos, se publicarán en un libro monográfico.

## BECAS PROF. TEÓFILO F. RUIZ (UCLA) Y BECAS SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS MEDIEVALES (SEEM)

Los comunicantes que participen en los Encuentros presencialmente podrán solicitar las:

- ❖ Becas Prof. Teófilo F. Ruiz (UCLA): [neim@unican.es](mailto:neim@unican.es)
- ❖ Becas SEEM: [info@medievalistas.es](mailto:info@medievalistas.es)

## INSCRIPCIÓN Y ASISTENCIA

La inscripción para los asistentes (excepto los comunicantes) deberá realizarse antes del día **27 de noviembre**, enviando el nombre y apellidos, dirección y correo electrónico a: [neim@unican.es](mailto:neim@unican.es).

La asistencia presencial dará derecho a la obtención de un diploma asistencia, que podrá ser convalidable por 1 crédito ECTS (25 horas) según la normativa de cada universidad.

## SECRETARÍA DE LOS ENCUENTROS

Universidad de Cantabria.  
Dpt. Ciencias Históricas.  
Despacho 160. Av. de los Castros s/n. 39005.  
Santander, Spain.  
Tel: (0034) 942202015  
e-mail: [neim@unican.es](mailto:neim@unican.es)

## REDES SOCIALES

+ info: <http://www.neim.unican.es>  
Facebook: @najeramedieval  
Twitter: @NajeraNeim  
Instagram: @najeraencuentros

## COMITÉ ORGANIZADOR Y COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

### DIRECTORES

Jesús Ángel Solórzano Telechea. *Universidad de Cantabria*

Nena Vandeweerd. *Universidad de País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea*

Iñaki Bazán Díaz. *Universidad de País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea*

### COMITÉ ORGANIZADOR

María Álvarez Fernández. *Universidad de Oviedo*

Gilberto Fernández Escalante. *Universidad de Cantabria*

Andrea Fernández García. *Universidad de Oviedo*

Pablo García Fuente. *Universidad de Cantabria*

José Damián González Arce. *Universidad de Murcia*

Ángel Martínez Abascal. *Universidad de Cantabria*

Daniel Ríos Toledo. *Universidad de Granada*

Cristian Rivero Zerpa. *Universidad de Cantabria*

### COMITÉ CIENTÍFICO

Amélia Aguiar Andrade. *Universidade Nova de Lisboa*

María Asenjo González. *Universidad Complutense de Madrid*

Iñaki Bazán Díaz. *Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea*

Michel Bochaca. *Université de La Rochelle*

Roman Czaja. *Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu / University Nicolaus Copernicus in Torun*

David Ditchburn. *Trinity College Dublin*

Ariel Guance. *CONICET-Universidad de Córdoba de Argentina*

Jelle Haemers. *UK Leuven*

Juan Francisco Jiménez Alcázar. *Universidad de Murcia*

Christian Liddy. *University of Durham*

Marcelo Lima Pereira. *Universidade Federal de Bahía*

Gladys Lizabe. *Universidad de Cuyo*

Óscar López Gómez. *Universidad de Castilla-La Mancha*

Denis Menjot. *Université de Lyon II*

Gisela Naegle. *Dr. Universität Gießen*

Germán Navarro Espinach. *Universidad de Zaragoza*

Giuliano Pinto. *Università degli studi di Firenze*

Sarah Rees Jones. *University of York*

Ana María Rivera Medina. *Universidad Nacional a Distancia UNED*

Teófilo F. Ruiz. *University of California-Los Angeles*

Vicente Salvatierra Cuenca. *Universidad de Jaén*

Louis Sicking. *Vrije Universiteit Amsterdam / Universiteit Leiden*

Urszula Sowina. *Polska Akademia Nauk / Polish Academy of Sciences. Institute of Archaeology and Ethnology*

M<sup>a</sup> Isabel del Val Valdivieso. *Universidad de Valladolid*

Herminia Vilar. *Universidade de Evora*

Andrea Zarzi. *(Università degli studi di Firenze)*

