



Primera circular

II Simposio Internacional de Estudios Medievales «Ficciones políticas en la Edad Media y la Modernidad temprana»

Santa Rosa, La Pampa, República Argentina

30 y 31 de octubre de 2025

Modalidad virtual

El II Simposio Internacional de Estudios Medievales “Ficciones políticas en la Edad Media y la Modernidad temprana” constituye el segundo encuentro de especialistas en el mundo antiguo, medieval y moderno que, desde las miradas de la historia y la literatura, junto a otros campos disciplinares de las ciencias humanas y sociales, se enfocan en las relaciones entre la realidad y la ficción y sus efectos en la configuración de las comunidades sociales de aquellos períodos.

ORGANIZADO POR:

Facultad de Ciencias Humanas – UNLPam

Instituto Interdisciplinario de Estudios Americanos y Europeos (IDEAE)

Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes - UNSJ

Instituto de Investigaciones en Historia Regional y Argentina «Prof. H. D. Arias»
(IIHRA)

Programa Universitario de Estudios Archivísticos y Documentales (PUESAD)
Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Filológicas «Manuel Alvar» (INILFI)

Facultad de Humanidades - UNMDP

Centro Interdisciplinario de Estudios Europeos (CIEsE)



Grupo de Investigación y Estudios Medievales (GIEM)
Universidad de La Laguna (España)
Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMyR)

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (España)
Instituto Universitario de Análisis y Aplicaciones Textuales (IATEXT)

AUSPICIADO POR:

Sociedad Argentina de Estudios Medievales (SAEMED)



AVALADO POR:

Asociación Argentina de Hispanistas (AAH)



Sociedad Española de Estudios Medievales (SEEM)



DECLARADO DE INTERÉS LEGISLATIVO Y CULTURAL POR:

Cámara de Diputados de la Provincia de La Pampa
(Resolución 23/2025)



COMITÉ ORGANIZADOR:

Dr. Juan Cruz LÓPEZ RASCH (UNLPam)
Dra. Lidia Raquel MIRANDA (UNLPam-CONICET)
Dra. Laura PÉREZ (UNLPam)
Dra. Paola DRUILLE (UNLPam-CONICET)
Dr. Federico J. ASSIS GONZÁLEZ (UNSJ -CONICET)
Dr. Gerardo F. RODRÍGUEZ (UNMdP-CONICET-ANH)
Dr. Víctor MUÑOZ GÓMEZ (Universidad de La Laguna - España)
Dra. Silvana FRAU (UNSJ)
Esp. Lautaro LÓPEZ (UNSJ)
Dr. Walter J. CARRIZO (UNSJ-CONICET)
Prof. Ricardo A. ARAYA REINOSO (UNSJ-CONICET)
Prof. Emmanuel ARNÁEZ (UNSJ)
Lic. Gastón GARCÍA (UNLP-CONICET)
Prof. Mariana Alejandra CASADO (UNLPam)
Prof. Simón Germán MASSA SILVA (UNLPam)
Prof. Nicolás DELSOL BOCASSO (UNLPam)
Dr. Javier CHIMONDEGUY (UNMdP-UNICEN)

COMITÉ CIENTÍFICO:

Dra. Carmen BENÍTEZ GUERRERO (Universidad de Sevilla - España)
Dr. Axayacatl CAMPOS GARCIA ROJAS (UNAM - México)
Dr. Glauco María CANTARELLA (Universidad de Bologna - Italia)
Dra. Gloria Cristina FLÓREZ DÁVILA (Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Perú)
Dr. Juan FUENTES (UBA-IIBICRIT/CONICET)
Dr. Leonardo FUNES (UBA-IIBICRIT/CONICET)
Dr. Ángel GORDO MOLINA (Universidad San Sebastián - Chile)
Dra. Érica JANIN (UBA-IIBICRIT/CONICET)
Dr. José Antonio JARA FUENTE (Universidad de Castilla-La Mancha - España)
Dr. Juan Francisco JIMÉNEZ ALCÁZAR (Universidad de Murcia - España)
Dr. Rodrigo LAHAM COHEN (UBA-CONICET)
Dr. Diego MELO CARRASCO (Universidad Adolfo Ibáñez - Chile)
Dr. Gonçalo MELO DA SILVA (Universidade Nova de Lisboa - Portugal)
Dr. Raimundo MENEGHELLO (Universidad Finis Terrae - Chile)
Dra. Alicia I. MONTERO MÁLAGA (Universidad Autónoma de Madrid - España)
Dra. Andrea Vanina NEYRA (UBA-CONICET)
Dr. Hipólito R. OLIVA HERRER (Universidad de Sevilla - España)
Dr. O. Víctor PEREYRA (UNLP)
Dra. Maria Antonietta RUSSO (Università degli Studi di Palermo - Italia)
Dr. Martín RÍOS SALOMA (UNAM-México)
Dr. Maximiliano SOLER BISTUÉ (UBA-IIBICRIT/CONICET)
Dra. Carina ZUBILLAGA (UBA-IIBICRIT-CONICET)

INSCRIPCIÓN:

La actividad será gratuita tanto para expositores/as como para asistentes y se realizará en modalidad virtual. La inscripción para participar deberá registrarse en el siguiente formulario

<https://forms.gle/9SwM9rNMvZQ11xjP8> hasta el día **8 de septiembre de 2025**.

La información sobre la inscripción y novedades al respecto serán comunicadas por circulares al efecto. Para consultas o inquietudes, las personas interesadas podrán dirigirse a: **simposioficciones@gmail.com**.

METODOLOGÍA:

La metodología seleccionada para el desarrollo del Simposio contempla: a) **conferencias** de especialistas invitados/as, de aproximadamente 30 minutos de duración, y b) exposición en mesas temáticas de **ponencias** individuales y/o grupales (hasta 3 autores/as por trabajo), de 15 minutos de extensión. En ambas modalidades, al final de las presentaciones, habrá un espacio de tiempo para debate con participación de los/as asistentes.

Los/as ponentes podrán inscribirse en alguna de las mesas temáticas propuestas a continuación o sugerir una nueva. En este último caso, para conformarse la mesa deberá contar con al menos 4 expositores/as. Se recibirán las propuestas de mesas temáticas con indicación de ponentes **hasta el 30 de junio del 2025**, inclusive, en el mail: **simposioficciones@gmail.com**.

Líneas/mesas temáticas:

- Ficciones políticas y relato historiográfico
- Ficciones políticas y literatura
- Ficciones jurídicas y legitimación del orden sociopolítico
- La ficción política y la rememoración de la Antigüedad clásica
- Lenguajes visuales, performatividad y representación de lo político
- Agentes sociales antagónicos y narrativas contrapuestas
- La invención de los grandes poderes (Imperio, Papado y monarquías)
- Ficcionalizar la sociedad: mundo urbano; aristocracias señoriales-nobleza; clero y los comunes (rural, urbano, el pueblo)
- Visiones escatológicas y apocalípticas: ficciones de futuro para justificar el presente
- Ficciones políticas y mujeres
- El otro político en el Occidente medieval
- Más allá de la sociedad feudal: ficción política en las fronteras de la Ecúmene (ámbito islámico, greco-oriental o los confines más allá del Próximo Oriente, el interior de África, las fronteras atlánticas)
- Otras

Aclaraciones:

Las líneas temáticas que no cuenten con suficiente cantidad de ponentes como para conformar una mesa serán reorganizadas por el Comité Organizador en el programa definitivo del evento.

En el caso de proponer una mesa temática propia, en la inscripción cada ponente deberá elegir la opción "Otras" en el apartado "línea temática" del formulario.