

Congreso Internacional
***Palabras que se sienten: expresiones emocionales y
discurso político***

9-12 de junio

Universidad Autónoma de Madrid

Facultad de Filosofía y Letras

Organizan: José Antonio Jara Fuente (Universidad de Castilla-La Mancha) y Alicia
Montero Málaga (Universidad Autónoma de Madrid)

Secretaría técnica: Luis Ramírez Álvarez (luis.ramirez@uam.es)

9 DE JUNIO

Sesión de Tarde (Sala Historicista. Módulo X-202).

15:30-16:00 Presentación a cargo de las autoridades académicas y de la organización del Congreso Internacional *Palabras que se sienten: expresiones emocionales y discurso político*.

16:00-18:00 Ponencias. Modera: José Antonio Jara Fuente (Universidad de Castilla-La Mancha).

-Albert Cassanyes Roig (Universitat de les Illes Balears): *El discurso de Pedro el Ceremonioso en el inicio del Cisma de Occidente (1378-1387): de la sorpresa a la oportunidad*.

-Gonçalo Melo da Silva (Universidade Nova de Lisboa): *Sentir y gobernar. Las emociones en la cultura política de los concejos del Algarve a finales de la Edad Media: significados y sentidos*.

-Jesús Ángel Solórzano Telechea (Universidad de Cantabria): *Discursos emocionales y prácticas judiciales: la ira señorial ante la justicia regia en la Cantabria del siglo XV*.

-Óscar Villaroel González (Universidad Complutense de Madrid): *Diplomacia, discurso y emociones: su uso en la política exterior castellana*.

18:00-18:15 Descanso

18:15-19:00 Debate

10 DE JUNIO

Sesión de Mañana (Aula de video. Módulo IV-202)

9:30-11:00 Ponencias. Modera: Nuria Corral Sánchez (Universidad de Valladolid).

-María Asenjo González (Universidad Complutense de Madrid): *Defensa de libertades urbanas: solicitud y ratificación de privilegios*.

-María Isabel del Val Valdivieso (Universidad de Valladolid): *Mujeres, guerra y emociones. El caso de Isabel I de Castilla.*

-Antonella Liuzzo Scorpo (University of Lincoln): *Textualities, discourse and performance: The Affective Strategies of Political Communication in Medieval Iberia (13th–14th Centuries).*

11:00-11:30 Descanso

11:30-12:30 Ponencias

-Amparo Rubio Martínez (Consejo Superior de Investigaciones Científicas): *Emociones y discurso político frente al Condestable en el contexto de las Comunidades de Castilla.*

-Pablo Sanahuja Ferrer (Universidad de Valencia): *La política del miedo en la Guerra de los Dos Pedros*

12:30-13:45 Debate

Sesión de Tarde (Aula de video. Módulo IV-202)

15:30-17:30 Ponencias. Modera: Gonçalo Melo da Silva (Universidade Nova de Lisboa)

-Eloísa Ramírez Vaquero (Universidad Pública de Navarra): *Al servicio del rey de Navarra: los lazos del lenguaje*

-Andrea Pagés Poyatos (Universidad Nacional de Educación a distancia-Universidad Autónoma de Madrid): *«Por le haber sido muy desagradecida en su vida»: el uso político de la emoción discursiva a través de la documentación testamentaria de Leonor de la Vega y Aldonza Téllez de Castilla*

-Adelaide Costa (Universidade Aberta, Oporto): *Entre la razón y la pasión: el discurso político de los concejos en Portugal en la Baja Edad Media.*

-Enrique Ruiz Pilares (Universidad de Cádiz): *¡Viva el Rey! ¡Viva el Pueblo! Emociones políticas en las proclamas y discursos de contestación popular en Andalucía a finales de la Edad Media.*

17:30-18:00 Descanso

18:00-19:00 Debate

11 DE JUNIO

Sesión de Mañana (Aula de video. Módulo IV-202)

9:30-11:00 Ponencias. Modera: Enrique Ruiz Pilares (Universidad de Cádiz)

-Juan Antonio Barrio Barrio (Universidad de Alicante): *«Esto vos ruego y encargo tanto como sy la vida me fuese veyendo»*. Palabras que gobiernan: Orihuela y el poder del discurso en las misivas y en la diplomacia en la Corona de Aragón de la primera mitad del siglo XV.

-Nuria Corral Sánchez (Universidad de Valladolid): *Sentir y escribir el conflicto. Cartas, nobleza y luchas de poder en Castilla durante la primera mitad del siglo XV.*

-Gisela Naegle (Justus-Liebig-Universität): *Expressing Emotions in a Time of Change: Family Ties and Politics in Letters and Ego-Documents of the Habsburg Dynasty (Late 15th - Early 16th Century).*

11:00-11:30 Descanso

11:30-12:30 Ponencias

-Jorge Díaz Ibáñez (Universidad Complutense de Madrid): *Apuntes sobre comunicación y emociones políticas en la ciudad Cuenca y su obispado durante el siglo XV.*

-Juan Antonio Prieto Sayagués (Universidad de Salamanca): *El arte de conmoover: los exempla y otros recursos discursivos empleados por el clero regular castellano en los discursos políticos bajomedievales.*

12:30-13:45 Debate

Sesión de Tarde (Aula de video. Módulo IV-202)

15:30-16:45 Comunicaciones. Modera: Alicia Montero Málaga (Universidad Autónoma de Madrid)

-José Tébar Gómez (Universidad de Valencia): *Recordando a Sodoma: el miedo ante los pecadores contra natura en Castilla y la Corona de Aragón (siglos XIII-XVI).*

-Guiomar Cara Iáñez (Universidad de Salamanca): *Las emociones del temor y el amor en la poética de Pedro de Cartagena: el desplazamiento de la jerarquía del amor cortés hacia las relaciones de soberanía a finales del medievo.*

-Ana Escribano López (Universidad Complutense de Madrid): *Entre la compasión y la venganza. Usos políticos del cautiverio durante el cerco de Málaga (1487).*

-Fatma Hazar (Universidad de Eskişehir Osmangazi, Turquía): *Emociones y discurso diplomático: un análisis lingüístico de las cartas de Ibn al-Khatib sobre las relaciones entre musulmanes y cristianos en la Granada nazarí.*

- Laila M. Jreis-Navarro (Universidad de Zaragoza): *El miedo a la pérdida en el último siglo nazarí: Ibn 'Āṣim y su Ğannat al-riḍā.*

16:45-17:00 Descanso

17:00-18:00 Comunicaciones

- Rodrigo Hernández Tapia (Universidad de Barcelona): *Lo senyor rei per clemència e pietat. La ira y misericordia de Pedro el Ceremonioso como emociones políticas en su Crónica.*

- Raluca Alexandra Zatroba (Universidad de Bucarest): *La recuperación del pathos clásico en el epistolario de Fernando de Pulgar.*

-Marcos González Castrillo (Universidad de Valladolid): *ingleses terribles y un rey apenado. El empleo de las emociones en el discurso político de Juan I tras Aljubarrota (1385-1390).*

- Luis Ramírez Álvarez (Universidad Autónoma de Madrid): *El amor y la amistad en el linaje de los Estúñiga en la Castilla bajomedieval: una aproximación a través de la crónica Historia de la Casa de los Zúñiga.*

18:00-18:30 Debate

12 DE JUNIO

Sesión de Mañana (Sala de Juntas del Decanato)

9:30-11:00 Ponencias. Modera: José Ramón Díaz de Durana (Universidad del País Vasco)

-Ángel Galán Sánchez (Universidad de Málaga): *Los “moriscos de nación”: ¿un discurso político o un mecanismo de defensa?*

-José María Monsalvo Antón (Universidad de Salamanca): *Expresiones y contextos de una emoción política: conflictos sociales y «miedos» en el ámbito concejil salmantino y abulense del siglo XV.*

-Rafael Narbona Vizcaíno (Universidad de Valencia): *Más gestos que palabras: los oficios en el Consell y en la ciudad de Valencia a principios del siglo XV.*

11:00-11:30 Descanso

11:30-12:30 Ponencias

-José Antonio Jara Fuente (Universidad de Castilla La-Mancha): *«De lo qual soy marauillada»: las emociones como mecanismo de estructuración de las relaciones políticas. Intercambios epistolares entre la monarquía y el concejo de Cuenca en el siglo XV.*

-Alicia Inés Montero Málaga (Universidad Autónoma de Madrid): *La política de los afectos: género, emociones y comunicación en los conflictos nobiliarios.*

12:30-13:00 Debate

13:00-14:00 Homenaje a la trayectoria académica de Yolanda Guerrero Navarrete y José María Sánchez Benito. Intervienen: José Antonio Jara Fuente (Universidad de Castilla-La Mancha) y Fermín Miranda García (Universidad Autónoma de Madrid).