

Presentación del curso

Los archivos son una de las instituciones fundamentales para conocer la historia. El curso “Archivos para la Historia II: Claves para no perderse en los archivos eclesiásticos (segunda edición)” tiene como propósito ofrecer una visión sólida y sistemática de los fondos de carácter eclesiástico conservados en diversas instituciones. Con un enfoque marcadamente práctico, el curso aborda la evolución histórica de este tipo de documentación y subraya su relevancia para la investigación humanística. Junto al análisis de una amplia tipología documental, se prestará especial atención a los recursos disponibles para quienes trabajan o quieren trabajar con fuentes eclesiásticas.

Organización y profesorado

Dirección y organización: Ana Gómez Rabal (IMF, CSIC), Marta Pavón Ramírez (Archivo General de la Orden de la Compañía de María en Roma) y Esther Tello Hernández (IMF, CSIC).

Docencia: Jorge Andrés Casabón (Archivo de La Seo y Biblioteca Capitular de Zaragoza), Isabel González Ferrín (Institución Colombina, Sevilla), Luis Antonio González Marín (IMF, CSIC, Barcelona), Arturo Iglesias Ortega (Archivo de la Catedral de Santiago de Compostela), Marta Pavón Ramírez (Orden de la Compañía de María, Roma y Madrid) y Wenceslao Soto (Archivum Romanum Societatis Iesu, Roma).

Matrícula: 125 euros

Plazas disponibles: 25

Información web:

<https://www.imf.csic.es/curso-archivos-para-la-historia-2026/>

Contacto:

curso.archivos@imf.csic.es



CSIC



Curso de Especialización de Postgrado del CSIC



Melozzo da Forlì: Sixto IV nombra a Bartolomé Platina prefecto de la Biblioteca Vaticana, 1477. Museos Vaticanos. [CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

Archivos para la Historia II: Claves para no perderse en los archivos eclesiásticos (segunda edición)

Formato virtual

1 de octubre – 17 de diciembre 2026 (50 horas)

Jueves, 17:00 – 19:00

Institución Milá y Fontanals de Investigación en Humanidades

Departamento de Postgrado y Especialización del CSIC

<https://historico.imf.csic.es/index.php/curso-archivos-2026-formulario-inscripcion>

Matrícula hasta el 31 de julio, 14:00 h.

Objetivos del curso

Con este curso se pretende que el alumnado adquiriera las siguientes competencias:

- ❑ Conocimiento de las tipologías documentales básicas producidas por las instituciones eclesiásticas durante las épocas medieval, moderna y contemporánea.
- ❑ Capacidad para usar los recursos de que disponen estos archivos para valorar críticamente las fuentes y avanzar en la investigación.
- ❑ Formación teórico-práctica adecuada para una investigación relacionada con los fondos eclesiásticos.

Destinatarios

Estudiantes de grado y máster, doctorandos e investigadores en general interesados por el patrimonio documental, medieval, moderno y contemporáneo, de carácter eclesiástico, conservado en diversas instituciones.

Obtención del certificado

El Departamento de Postgrado y Especialización del CSIC expedirá un certificado de aprovechamiento del curso a los alumnos que asistan al 80 % de las sesiones (25 horas) y participen activamente en los ejercicios propuestos como trabajo autónomo (25 horas).

Programa completo y más información en:

<https://www.imf.csic.es/curso-archivos-para-la-historia-2026/>

Colaboran



Programa

- ⇒ **Sesión 1** (1 de octubre). Introducción. La importancia de estudiar la documentación y los fondos eclesiásticos. Por Ana Gómez Rabal, Marta Pavón Ramírez y Esther Tello Hernández (2 horas).
- ⇒ **Sesión 2** (8 de octubre). Los fondos musicales en los archivos eclesiásticos. El Archivo de La Seo y la Biblioteca Capítular de Zaragoza. Por Luis Antonio González Marín (2 horas).
- ⇒ **Sesión 3** (15 y 22 de octubre). Los fondos documentales de los archivos catedralicios. El Archivo de La Seo y la Biblioteca Capítular de Zaragoza. Por Jorge Andrés Casabón (4 horas).
- ⇒ **Sesión 4** (29 de octubre). El Archivo de la Catedral de Santiago: fondos, instrumentos e investigación. Por Arturo Iglesias Ortega (2 horas).
- ⇒ **Sesión 5** (5 y 12 de noviembre). Los fondos históricos de los Archivos de la Catedral y del Arzobispado de Sevilla. Por Isabel González Ferrín (4 horas).
- ⇒ **Sesión 6** (19 y 26 de noviembre). Los fondos del Archivum Romanum Societatis Iesu. Por Wenceslao Soto (4 horas).
- ⇒ **Sesión 7** (3 de diciembre). Los archivos de las órdenes religiosas femeninas. Por Marta Pavón Ramírez (2 horas).
- ⇒ **Sesión 8** (10 de diciembre). El patrimonio documental y bibliográfico de la Iglesia Nacional Española en Roma y la Embajada de España ante la Santa Sede. Por Marta Pavón Ramírez (2 horas).
- ⇒ **Sesión 9** (17 de diciembre). Mesa redonda final (3 horas).