

## **EXTREMADURA. Revista de Historia.**

### **Introducción.**

*Extremadura. Revista de Historia*, pretende ser una publicación sin ánimo de lucro dedicada, en exclusiva, al estudio histórico de la región extremeña en todas sus vertientes y ámbitos. Para ello, proponemos un marco de trabajo de investigación, publicación y difusión, dando prioridad a los jóvenes investigadores de la región para, de esta manera, retener y potenciar el talento en la Comunidad Autónoma y estimular el conocimiento histórico extremeño, principalmente, a través de los estudios de aquellas personas que se inician en la investigación histórica.

Así pues, con la ejecución de este proyecto pretendemos crear un nuevo marco de investigación para los estudios históricos relacionados con Extremadura, además de encauzar y complementar los actuales esfuerzos historiográficos que ya ofrecen distintas instituciones, pero, sobre todo, también crear e impulsar un marco de apoyo y proyección para los jóvenes investigadores. De cara a lograr este objetivo primordial, nuestra intención es materializar todas nuestras inquietudes investigadoras en una revista en soporte físico de periodicidad semestral.

### **Contexto.**

Creemos necesaria la creación de esta revista debido un problema fundamental: la inexistencia en nuestra región de una revista que centre, en exclusivo, su atención al estudio histórico. Si bien, existen otras revistas de largo recorrido y de gran importancia dedicadas, sin embargo, a un aspecto más amplio de las Ciencias Sociales, como es el caso de la *Revista de Estudios Extremeños*, publicación que nació en el año 1927 y que, sin duda, ha constituido todo un referente, y hoy lo sigue siendo, para el conocimiento de diversos aspectos de la idiosincrasia extremeña, o, por otra parte, *Alcántara: revista del Seminario de Estudios Cacerreños*, revista con más de medio siglo de andadura y esencial para el conocimiento de diversos aspectos de la provincia cacereña. Por su parte,

también la Universidad de Extremadura cuenta con un marco de publicación, como es el caso del Departamento de Historia a través de su contribución editorial, *Norba. Revista de Historia*, la cual comenzó su andadura allá por los primeros años de la década de 1980. Con una periodicidad actualmente anual, dicha publicación, aunque ocupándose también de estudios enmarcados en el espectro geográfico extremeño, está abierta a contribuciones nacionales e internacionales y, en la mayoría de los casos, reserva sus páginas a personal consolidado, con una amplia trayectoria en la docencia e investigación, en las diferentes instituciones universitarias. Sin embargo, no existen iniciativas de gran proyección u otros marcos que atiendan a la creciente demanda para la publicación de artículos relacionados con la Historia extremeña. Es por ello por lo que creemos necesario y fundamental la puesta en marcha de un marco apropiado para completar el escenario investigador extremeño relacionado con las Ciencias Sociales, y más concretamente para el estudio y difusión de nuestra prolija y extensa Historia, teniendo en cuenta el nuevo contexto que presenta el siglo XXI y aprovechando todas y cada una de sus potencialidades.

De este modo, con la creación de esta nueva revista se intenta dar salida a un problema que afecta no sólo los jóvenes investigadores, sino a todo el ámbito investigador, docente y estudiantil de la región. Los jóvenes no cuentan con un marco apropiado donde encauzar sus investigaciones históricas, en boga y crecimiento en la actualidad. Por su parte, no son pocos los profesores e investigadores consolidados que acuden a revistas que radican fuera de Extremadura, ya sea en otras Universidades u otro tipo de instituciones para publicar sus investigaciones y proyectos. En parte, la inexistencia de un escenario intelectual e investigador consolidado en la comunidad provoca un desierto cultural, dentro de no pocas épocas y espacios, en el ámbito de la Historia y su publicación.

Por lo tanto creemos que es necesaria la creación de una revista que reúna las características ya citadas. Si el proyecto aquí presentado viera la luz, todas esas investigaciones que abandonan la región en busca de otros escenarios más propicios para la investigación quedarían patentes y publicadas en una revista de la región y para la región, enriqueciendo el panorama cultural, histórico e investigador extremeño.

## Objetivos

Con la ejecución y puesta en marcha de este proyecto intentamos conseguir una serie de objetivos generales:

1. Crear de un marco apropiado para encauzar el torrente investigador histórico de nuestra región, evitando así que trabajos de investigación no encuentren la difusión que merecen en Extremadura.
2. Fomentar la inquietud investigadora en Extremadura, proponiendo a toda persona interesada en la investigación un marco propio de creación, otorgándole total libertad de creación, pero aplicando un filtro de selección del material publicado, basado en unos factores de calidad atendiendo a su forma y a sus contenidos.
3. Enriquecer mediante la producción cultural a la región, objetivo que se haría evidente tras la creación de la misma, su presentación y divulgación.
4. Promover e impulsar la cultura científica e investigadora de los jóvenes, ofreciéndoles un marco creado por personas jóvenes igualmente que facilite su integración el ámbito investigador regional y nacional.
5. Profundizar en el estudio de la Historia extremeña en todo su tiempo y espacio, creando un marco de referencia y encuentro para todos los estudiosos de la Historia de la región y un sólido escenario historiográfico que responda a la necesidad imperante de conocimiento histórico dedicado a Extremadura.

En definitiva, el objetivo general y principal es ofrecer un lugar de encuentro para todos los historiadores o todos los interesados en la Historia extremeña para su estudio, investigación y divulgación.

## **Etapas del proyecto.**

La primera etapa se centra en conseguir los apoyos necesarios, tanto académicos como institucionales, que nos lleven a lograr la consolidación del proyecto. Una vez seguro el apoyo necesario, se procedería a realizar una selección del material disponible para generar un artículo cultural digno de la intención de los creadores. Tras realizar la selección del material publicado y haber asegurado todos los mecanismos legales e institucionales, pasaríamos a publicar la revista mediante un acto de presentación donde se anunciaría al conjunto de la sociedad nuestros objetivos, planteamientos y primeros resultados.

Finalmente la revista tendría una periodicidad semestral pudiendo variar en relación a la oferta y la demanda de la misma. Los números editados no pasarían en primera instancia de cien ejemplares, incrementándose si fuera necesario y existiera demanda y razón para ello. Con la intención de conseguir llevar a cabo este proyecto intentaríamos contar con el máximo número de apoyos tanto institucionales como académicos, es decir, profesores de la Universidad de Extremadura, asociaciones culturales dedicadas al estudio de la Historia, Diputación, etc, con el objetivo de crear una obra y un proyecto a la altura de las expectativas.

## **Relación del proyecto.**

Este proyecto que en un comienzo nace como independiente no tiene esa proyección. Nuestra intención es, de una manera u otra, tomar contacto con las instituciones académicas de la región, tanto oficiales como independientes tales como asociaciones o grupos de estudio. Su objetivo es crear un marco para todas las instituciones extremeñas y sus productos culturales. Pero en paralelo a la actualidad imperante nuestros horizontes pasan de la región extremeña, y gracias a las nuevas tecnologías ofreceremos igualmente la oportunidad a todos los investigadores nacionales e internacionales la oportunidad de encauzar sus estudios relacionados con la región extremeña en

cualquiera de su tiempo o espacio.

### **Fuentes de financiación.**

Nuestra primera opción para la financiación del proyecto pasa por una combinación de fuentes públicas a través de la Diputación de Badajoz y Cáceres, órganos interesados directamente en nuestro proyecto por la labor que realizan en cuanto a la difusión de la cultura, y fuentes privadas a través de la compra particular de la obra. Sin embargo, si no se alcanzaran los objetivos necesarios, se adoptarían otros métodos como el *crowdfunding* y la impresión por demanda. Por supuesto, se realizarían actos de celebración para anunciar y publicitar los números del proyecto aprovechando las relaciones académicas y profesionales que se pudieran establecer.

### **Responsables.**

Somos un grupo de jóvenes investigadores extremeños que han realizado sus estudios de Historia en la Universidad de Extremadura, donde también hemos cursado los estudios de Máster en Educación Secundaria Obligatoria además de Máster Universitario de Investigación. Todos los componentes hemos comenzado nuestra proyección investigadora impartiendo diversas comunicaciones y presentaciones así como publicaciones de artículos en distintos congresos, revistas y actos. Por ello, creemos necesaria la creación de un marco apropiado para la proyección de nuestros trabajos y la de nuestros semejantes que se encuentran en nuestra misma posición.

*Extremadura. Revista de Historia*, nace a partir de la inquietud y el trabajo de las siguientes personas:

- Jesús Manuel FIGUEREDO BORREGO. Licenciado en Historia por la Universidad de Extremadura

(promoción 2006-2011).

- José Luis MARÍN MARTÍNEZ. Licenciado en Historia por la Universidad de Extremadura (promoción 2006-2011).

- Juan Pedro RECIO CUESTA. Licenciado en Historia por la Universidad de Extremadura (promoción 2006-2011). En la actualidad, realizando el Máster Universitario en Arte y Humanidades por la misma Universidad.

- Alberto VENEGAS RAMOS. Licenciado en Historia por la Universidad de Extremadura (promoción 2006-2011). En la actualidad, cursando el Máster Universitario en Métodos y Técnicas Avanzadas de Investigación Histórica por la U.N.E.D.