

Gómez Muntané, Maricarmen
El Llibre Vermell. Cantos y danzas de fines del
Medioevo / Maricarmen Gómez Muntané. —
Madrid : FCE, 2017
147 p. ; 23 x 17 cm — (Colec. Tezontle)
Contiene: ejemplos musicales, ilustraciones,
tablas, fuentes citadas, abreviaturas y bibliografía.
Incluye: facsimilar, música, letra y notas críticas
ISBN: 978-84-375-0767-5

1. Canto — Historia — Edad Media 2. Danza —
Historia — Edad Media 3. Música — Historia —
Edad Media — Europa 4. Música — Historia —
Edad Media — Cataluña 5. Música — Edad Media —
Crítica e interpretación I. Ser. II. t.

LC ML315.2 Dewey 780.902 G643l

Distribución mundial

© 2017, Maricarmen Gómez Muntané

D. R. © 2017, de la presente edición:
FONDO DE CULTURA ECONÓMICA DE ESPAÑA, S.L.
Vía de los Poblados, 17, 4º - 15; 28033 Madrid
www.fondodeculturaeconomica.es
editor@fondodeculturaeconomica.es

FONDO DE CULTURA ECONÓMICA
Carretera de Picacho-Ajusco, 227; 14738 Ciudad de México
www.fondodeculturaeconomica.com

Diseño de cubierta: Mutãre, Procesos Editoriales y de Comunicación

Ilustración de cubierta: «La Virgen de Montserrat con los peregrinos»
(*Llibre Vermell*, fol. 30)

Maquetación: Nueva Maqueta

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra
—incluido el diseño tipográfico y de portada—,
sea cual fuere el medio, electrónico o mecánico,
sin el consentimiento por escrito del editor.

ISBN: 978-84-375-0767-5
Depósito Legal: M-6058-2017

Impreso en España - Printed in Spain

SUMARIO

<i>Lista de ejemplos</i>	9
<i>Lista de ilustraciones</i>	9
<i>Lista de tablas</i>	10
<i>Lista de fuentes citadas y abreviaturas</i>	10
Al lector	13
ESTUDIO PRELIMINAR	19
1. El manuscrito y su contexto: el monasterio de Santa María de Montserrat. .	21
2. Ofrenda, recreo y devoción en el repertorio mariano del <i>Llibre Vermell</i> . . .	35
3. <i>Los set gotxs recomptarem</i> , un temprano testimonio de la música con letra en catalán.	59
4. <i>Ad mortem festinamus</i> y la Danza de la Muerte.	77
Epílogo	97
Bibliografía	101
FACSIMIL	109
EDICIÓN	123
1. Música	125
2. Letra y notas críticas.	133