

CHINCHILLA, Pedro de: *Carta y breve compendio. Exhortación o información de buena y sana doctrina*, introducción, edición y notas de David Nogales Rincón, Valencia, Publicacions de la Universitat de València, 2017, 316 pp. ISBN: 978-84-9134-226-7.

La *Carta y breve compendio* (1466), dirigida a Rodrigo Alfonso, IV conde de Benavente, y la *Exhortación o información de buena y sana doctrina* (1467), dirigida al rey niño Alfonso XII de Castilla (1465-1468), redactadas por el letrado vinculado a la casa del conde de Benavente, Pedro de Chinchilla, conservadas en la actualidad en la Biblioteca de Menéndez Pelayo de Santander (M-88), son dos buenas muestras de la literatura de espejos de príncipes en el otoño de la Edad Media. Escritos en el contexto de la guerra civil entre Enrique IV de Castilla (1454-1474) y su hermano Alfonso XII, ambos tratados constituyen un buen ejemplo de las relaciones entre poder y cultura a fines de la Edad Media. También son un excelente testimonio de las percepciones que el hombre del cuatrocientos tenía sobre lo político y de las estrategias dirigidas a asegurar el gobierno duradero en un contexto de inestabilidad política.

Índice

PRÓLOGO, por José Manuel Nieto Soria

ESTUDIO INTRODUCTORIO

I. Introducción

II. Pedro de Chinchilla, un letrado al servicio del conde de Benavente y de Alfonso XII de Castilla

III. La *Carta y breve compendio*, dirigida a don Rodrigo Alfonso Pimentel, IV conde de Benavente

1. Fecha de composición
2. Naturaleza genérica y título
3. Fuentes
4. Estructura

5. Contenidos y líneas temáticas

- 5.1. El vicio y el pecado: dimensión moral y política
- 5.2. Fortuna y providencia
- 5.3. Amor político, legitimidad de ejercicio y tiranía

IV. La *Exhortación o información de buena y sana doctrina*, dirigida a Alfonso XII de Castilla.

1. Fecha de composición

2. Naturaleza genérica y título

3. Fuentes

4. Estructura

5. Contenidos y líneas temáticas

- 5.1. Aspectos pedagógicos: la instrucción en la «tierna edad»
- 5.2. El rey y la «buena e sana doctrina»: ética clásica y cristianismo
- 5.3. La construcción de la legitimidad regia a fines de la Edad Media

v. Didactismo y doctrina en la *Carta y breve compendio* y en la *Exhortación o información de buena y sana doctrina*

1. *Exemplum, similitudo*, alegoría y *auctoritas*

2. La capitulación

3. El «rudo estilo»

4. La brevedad

VI. La *Carta y breve compendio* y la *Exhortación o información de buena y sana doctrina* en el contexto de la literatura castellana bajomedieval

1. La *Carta* y la *Exhortación* en el contexto de la literatura de espejos de príncipes
2. La *Carta* y la *Exhortación*: la complementariedad en torno a la creación de un tratado facticio de vicios y virtudes
3. La *Exhortación*, transmisora de la doctrina ética aristotélica, en el contexto de los tratados de filosofía moral

VII. La *Carta y breve compendio* y la *Exhortación o información de buena y sana doctrina* en el contexto ideológico de la corte de Alfonso XII de Castilla

VIII. La transmisión: el Ms. M-88 de la Biblioteca de Menéndez Pelayo

IX. Criterios de edición

LA *CARTA Y BREVE COMPENDIO*

LA *EXHORTACIÓN O INFORMACIÓN DE BUENA Y SANA DOCTRINA*

BIBLIOGRAFÍA

1. Fuentes
2. Estudios

ÍNDICE TEMÁTICO, ONOMÁSTICO Y TOPONÍMICO