



Sociedad
Española de
Estudios
Medievales

Boletín 15
Enero - febrero 2011

SUMARIO

- ✓ Editorial
- ✓ Homenaje al prof. Benito Ruano
- ✓ XI Premio *Medievalismo*
- ✓ Cursos, congresos y seminarios
- ✓ Publicaciones recibidas
- ✓ Sociedad Chilena de Estudios Medievales
- ✓ Medievalismo 19
- ✓ XXIV Asamblea General Ordinaria de la Sociedad Española de Estudios Medievales en marzo de 2011 (Lorca-Murcia).

Estimados socios.

Será una editorial corta pero intensa. Lo cierto es que llega este boletín con un mes de retraso, de lo que pedimos disculpas de manera pertinente. Las razones hay que achacarlas a que la SEEM ha cambiado de empresa de gestión digital (para entendernos, la que soporta en sus servidores nuestra web, nuestro email y nuestra lista de distribución), y la causa radica en que la anterior no cumplió de forma conveniente sus compromisos con nuestra Sociedad (eliminó la lista de distribución dos semanas antes de Navidades de forma unilateral y sin avisar previamente, por una actuación interna de la propia empresa). Nueva lista de distribución, que inauguramos con el envío de este boletín, y en un corto espacio de tiempo también nueva web. Desde principios de noviembre muchas han sido las actividades e intervenciones de la SEEM. En primer lugar, hay que referir el homenaje que, justamente, la Sociedad le ofreció un acto-homenaje el pasado 2 de diciembre a quien fue su presidente durante muchos años y fundador de la revista *Medievalismo*, el profesor don Eloy Benito Ruano. Se da cumplida cuenta en el interior del boletín.

Asimismo, también hay que anunciar la aparición del número 19 de la citada publicación, y que a la espera que cada uno de nosotros lo recibamos en las direcciones postales del directorio, ya se puede consultar en la red. Por supuesto, se da nuevo aviso sobre la próxima asamblea general ordinaria del próximo mes de marzo en Murcia y Lorca.

Diversos actos académicos y científicos, realizados y previstos, así como las habituales ediciones y la información de libros publicados, completan este boletín.

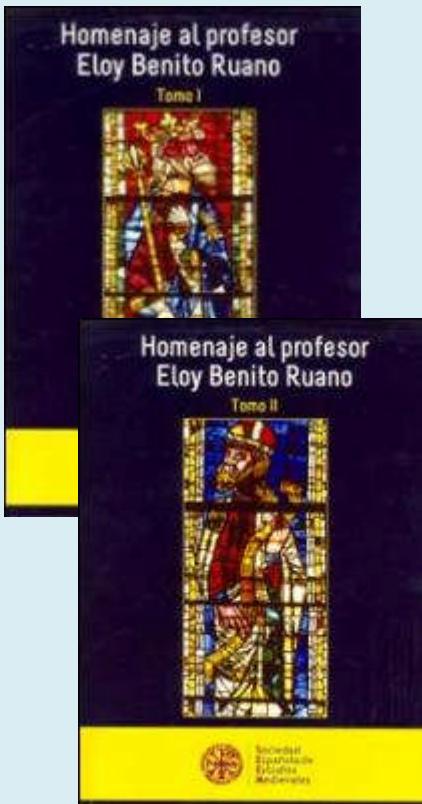
Como no pudimos enviar la felicitación navideña en tiempo y forma, desde aquí lo hacemos, y deseamos que este año 2011 sea venturoso para todos.

homenaje al prof. Benito Ruano



El pasado día 2 de diciembre se celebró en el salón de actos del edificio del CSIC en la calle Albasanz, de Madrid, sede oficial de nuestra asociación, el acto de homenaje al que fue presidente de la SEEM durante muchos años, el profesor don Eloy Benito Ruano. En el mismo, participaron los doctores Manuel González Jiménez, Miguel Ángel Ladero Quesada y Etelvina Fernández González, que lo hizo en nombre de don José Ignacio Ruiz de la Peña Solar (que no pudo acudir por motivos de salud). Disertaron acerca de las distintas facetas del maestro.

En el evento se presentaron los dos volúmenes del homenaje publicado, y resultó un acto muy emotivo.



homenaje al prof. Benito Ruano

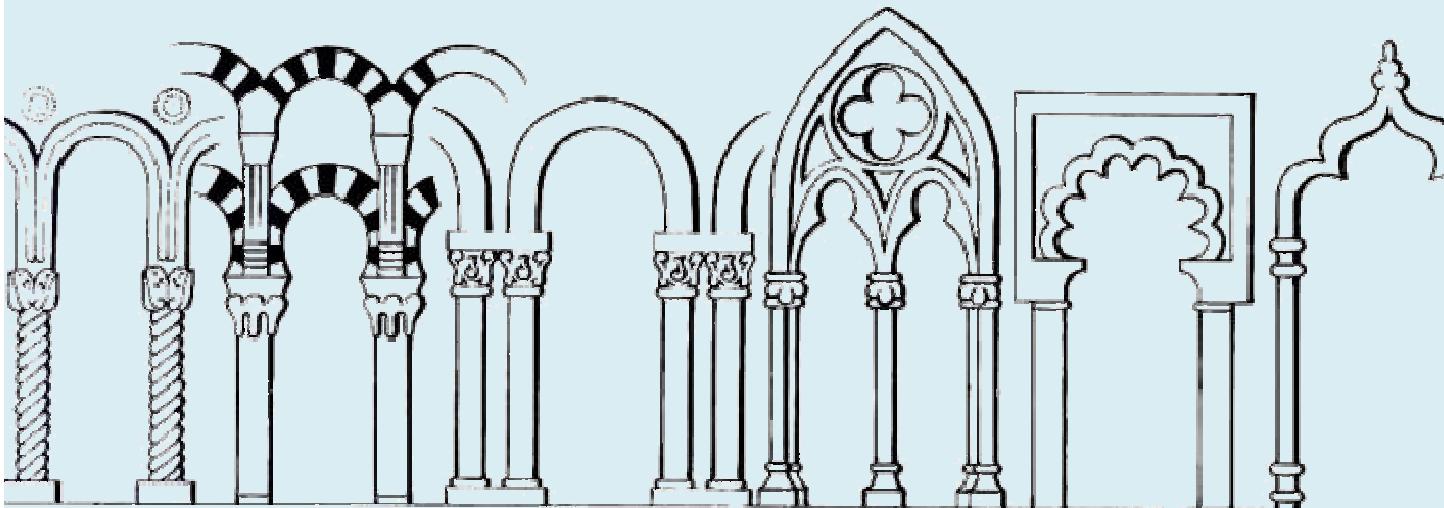


Queridos socios y amigos:

A través de estas breves palabras quiero agradeceros muy sinceramente el homenaje que habéis tenido la amabilidad de dedicarme. Me resulta muy difícil expresaros mi gratitud por esta cariñosa iniciativa que me da fuerza para mantener mi compromiso de dedicación hacia esta Sociedad, fundada por D. Emilio Sáez, y a la que, modestamente, he intentado impulsar con la ayuda de todos vosotros.

Un cariñoso y emotivo saludo de

Eloy Benito Ruano
Presidente Honorario de la **SEEM**



Los finalistas para el undécimo premio **Medievalismo** son cuatro trabajos muy interesantes. En breve se comunicará el ganador o ganadora tras haber sido revisado por un comité constituido ex profeso, donde se mantiene el anonimato de los participantes hasta el momento de hacer público el fallo, momento en donde también se publicará el nombre de los miembros de la comisión seleccionadora. Los no premiados permanecerán sin identificar, a no ser que expresen su deseo de ser dados a conocer a través de este mismo boletín.

Los títulos seleccionados son:

“El poder gestual de la mano en la sociedad medieval y su reflejo en la iconografía de los siglos del Románico en la Península Ibérica”.

“Las claves históricas del proceso de cristianización de los pueblos eslavos”.

“*Ningun sennorio puede mucho durar cuando en el principe reyna lujuria: la sexualidad de los reyes a través de las obras dedicadas a su educación. Castilla, 1200-1350*”.

“*Nin miremos al linage, mas a la fe. La emergencia del discurso reprobador de supersticiones a la luz de la cuestión conversa (Castilla, siglo XV)*”.

Recordamos que el premio, destinado a nuestros socios menores de 30 años, consiste en 600 euros (300 en caso de que el jurado estime otorgarlo de modo compartido) y su publicación en el siguiente número de la revista **Medievalismo** (en este caso el número 20, correspondiente al año 2010).

El pasado mes de noviembre concluyó el *I Seminario Murcia Medieval*, que con el título Alfonso X y Murcia, fue la antesala de la actividad que nuestra Sociedad va a realizar este año en la ciudad del Segura. Inaugurado por el Dr. **Sabaté i Curull** con una magnífica charla sobre los contactos Lérida-Murcia en el siglo XII (foto), contó asimismo con la participación de los Dres. **Claramunt Rodríguez**, con una disertación sobre el siglo XIII como un siglo bifronte (con gran éxito de público, por cierto) y **Malpica Cuello**, centrado más en el significado de la arqueología medieval, hecho que enmarcó en la actualidad rabiosa que se vive en Murcia tras el descubrimiento de los restos de un antiguo arrabal islámico. El seminario se completó con una mesa redonda sobre Alfonso X y Murcia, donde participamos todos los miembros del Área de Historia Medieval de la Universidad murciana: Dres. **Molina Molina, Martínez Martínez, Veas Arteseros, Eiroa Rodríguez** y yo mismo.

La colaboración de la SEEM con la Consejería de Cultura y Turismo se completará con la realización del congreso internacional *Las mujeres en la Edad Media*, que tendrá lugar el próximo mes de marzo, como se da buena cuenta en este mismo boletín. También colaboraron en la organización del evento el Centro de Estudios Medievales de la Universidad de Murcia y el proyecto I+D+i *La configuración histórica del español hablado en el antiguo reino de Murcia (ss. XIII-XVII)*.

Juan Fco. Jiménez Alcázar

El Museo Arqueológico acoge un seminario que debate sobre el yacimiento de San Esteban

El ciclo está organizado por la consejería de Cultura, la Sociedad Española de Estudios Medievales y la UMH.

REDACCIÓN

■ El I Seminario *Murcia Medieval. España en el siglo XIII*, que se celebra desde ayer bajo la organización de la consejería de Cultura, la Sociedad Española de Estudios Medievales y el Centro de Estudios Medievales de la Universidad de Murcia (UMH), cuenta con la participación de al-

gunos de los mayores expertos en este área y con miembros del comité de expertos del yacimiento de San Esteban. Entre los ponentes figuran el presidente de la Sociedad Española de Estudios Medievales, Salvador Claramunt.

El ciclo, que está coordinado por el profesor de Historia Medieval de la UMH Juan Francisco Jiménez, se prolongará los días 4, 12 y 19 de noviembre, con charlas a las siete de la tarde en el Museo Arqueológico de Murcia.

La entrada a todas las ponencias es libre y gratuita hasta completar el aforo.



El seminario sobre la Murcia medieval comenzó ayer en el Museo Arqueológico. FRANCISCO RODRÍGUEZ

Durante los días 15 y 16 de noviembre de 2010, el Colegio Mayor de San Pablo (Universidad Ceu San Pablo) fue testigo de la celebración del Congreso Internacional **Rectores de la comunidad, súbditos de la divinidad. Culturas de poder y espiritualidad en la Edad Media.**

Esta reunión científica formó parte de las actividades que se desarrollan dentro del marco de actuación de un proyecto de investigación más amplio: *Legitimación del poder, corrientes religiosas y prácticas de piedad en la corona de Castilla, siglos XII-XV*, dirigido por Isabel Beceiro Pita (CCHS-CSIC).

A lo largo de cuatro sesiones fueron abordados diferentes aspectos relacionados con la religiosidad medieval y el ejercicio del poder, analizados desde varios puntos de vista. El resultado final fue la representación de un rico panorama en el que se puso de manifiesto la estrecha relación existente entre la afirmación y promoción del poder y su legitimación a través de la religión. Con una vocación global, se tuvieron en cuenta todas las formaciones políticas existentes en la Península a lo largo de las diferentes ponencias y comunicaciones celebradas, traspasándose la frontera geográfica peninsular para ser incluida también la isla de Cerdeña, perteneciente a la Corona de Aragón. La cronología escogida se inclinó mayoritariamente por la Baja Edad Media, si bien, algunas aportaciones tuvieron como escenario de actuación los siglos anteriores.

A continuación, desarrollaremos una breve reseña temática que ilustrará las principales cuestiones tratadas. La figura del obispo fue objeto de interés en las participaciones de Ana Arranz, Marta Cendón, Santiaga Hidalgo, Ruth Miguel y Luis Fernández, quienes examinaron la vinculación que puede generarse entre los obispos y la guerra, bien a través de su legitimación, bien a través de su colaboración directa. La labor artística de un obispo en el Reino de Navarra o las preferencias de los prelados a la hora de escoger sus advocaciones religiosas en el momento del óbito final, junto con la actividad epistolar de un obispo visigodo, resumieron las aportaciones realizadas en este campo.

La presencia de las órdenes mendicantes en el mundo bajomedieval y su creciente influencia constituye una realidad que fue destacada en las contribuciones científicas de Francisco García-Serrano, Francesca Español, Isabel Beceiro y Elena Paulino. Algunos de los temas aquí tratados fueron el nexo entre la Orden de Frailes Menores o la Orden de Predicadores y la monarquía o nobleza a través de la fundación de conventos, capillas funerarias, edificios civiles, y demás; o la vocación preferente de los dominicos a la hora de legitimar la posición de privilegio de la nobleza, vínculo que puede observarse perfectamente en el caso de don Juan Manuel.

Fueron varias las contribuciones que versaron sobre la justificación religiosa del poder a través del ejercicio de la palabra escrita. En relación con esta idea se halla el trabajo de Alejandro Rodríguez, quien analizó el tratamiento recibido por la monarquía en las crónicas compuestas por los clérigos entre los siglos XI y XIII; Óscar Perea se centró en la revalorización de la figura del monarca Enrique IV de Castilla y su presencia en los cancioneros bajomedievales...

Continúa...

Joseph T. Snow estudió las *Cantigas de Santa María* de Alfonso X y su influencia social; Leticia Agúndez analizó la *Primera Crónica Anónima de Sahagún* y su visión de la monarquía en función de los intereses monásticos; María Díez, nos introdujo en el estudio de los comentarios de Santo Tomás a la *Ética* de Aristóteles, ilustrándonos sobre cuáles serían las virtudes del buen monarca. Por último, destacamos la intervención de Daniela Capra y su análisis de la traducción de las *Bucólicas* de Virgilio realizada por Juan del Encina, texto en el que pudimos apreciar un sincretismo entre la época antigua y la de los Reyes Católicos con el objetivo de legitimar el poder de la monarquía.

La institución de las Cortes medievales, tanto castellano-leonesas como aragonesas también tuvo cabida en el ámbito de esta reunión científica. Tanto Daniel Rodríguez como Raquel Madrid acentuaron la importancia de considerar al monarca dentro del marco de esta institución, la cual puede servir tanto para ensalzar el poder regio mediante el uso de un discurso estructuralmente similar al sermón de los predicadores, como para limitar la autoridad del monarca a través de la presencia de la divinidad que actúa como garante de la justicia del rey.

La legitimación del poder del monarca a través de la religión en momentos especialmente conflictivos constituyó el tema de trabajo de la aportación de Óscar Villarroel. En consonancia con esta realidad se situó la investigación de César Olivera, quien manifestó esta posibilidad para el caso del monarca Juan I y sus desventuras en la empresa portuguesa. Por otro lado, Víctor Muñoz nos acercó a la figura de don Fernando de Antequera y su utilización de la devoción mariana y del culto a San Andrés con el objetivo de afirmar su poder. Siguiendo esta línea, contamos con los trabajos de Estrella Ruiz y de Pablo Jesús Lorite, quienes nos mostraron la importancia de considerar el inmaculismo, la fiesta del Corpus, o la advocación de San Miguel en el contexto de reproducción del poder bajomedieval. La reforma de la Iglesia que tuvo lugar a finales de la Edad Media y sus implicaciones sociopolíticas, muchas veces materializadas a través de conflictos y luchas por el poder, vertebró la ponencia presentada por Máximo Diago. La espiritualidad popular o la representación del buen gobierno y de los límites morales que afectaban a los ciudadanos de Cerdeña en la baja Edad Media fueron los temas de trabajo de Martha Daas y de Esther Martí, respectivamente. Bonifacio Bartolomé analizó las preferencias religiosas de las élites de una ciudad castellana como Segovia, mientras que Lourdes Rosa nos transportó a los usos religiosos de la monarquía portuguesa bajomedieval.

En definitiva, asistimos a un congreso de temática diversa y sugerente en el que se puso sobre la mesa una inmensa variedad de factores susceptibles de afianzar y mantener el poder en manos de unas élites que hallan en la religión el respaldo más adecuado para la reproducción de su situación de privilegio.

Alicia Álvarez Rodríguez

CURSOS y seminarios

(información recibida en la secretaría hasta 30 de enero)



Actividad SEEM



Sociedad
Española de
Estudios
Medievales

VI Curso de especialización de Historia Medieval

Nobleza, caballería y hombres de armas en la sociedad medieval (ss. XII-XV)

Simat de Valldigna (Valencia). 25-29 abril 2011

Convocatoria de admisión de alumnos

El curso está dirigido a doctorandos, licenciados y alumnos de último año de la Licenciatura de Historia, Arte, Letras y Humanidades de las universidades valencianas, españolas y europeas, específicamente interesados en la Historia Medieval, y tendrá un carácter teórico-práctico.

Las 20 plazas serán adjudicadas previa presentación de currículos personales, avalados con carta de presentación independiente por sus correspondientes profesores, tutores o directores, acompañados de un resumen de las tareas de investigación realizadas, en curso o en proyecto. Los alumnos serán alojados por la Fundació Jaume II el Just, en habitación doble y régimen de pensión completa, durante los días del curso sin necesidad de costear matrícula. La asistencia a las sesiones de trabajo es obligatoria.

Solicitudes.

El plazo de presentación concluye el 1 de abril de 2011 y deberán estar dirigidas a: VI Curso de especialización de Historia Medieval. *Fundació Jaume II el Just*, c/ Beltrán Báguna, 5, piso 5º, puerta 6, 46009 Valencia. Los seleccionados por el comité científico del curso recibirán la oportuna comunicación de admisión exclusivamente por correo electrónico antes del 18 de abril de 2011.

Presentación de comunicaciones

El comité científico seleccionará hasta 9 trabajos entre los propuestos por los alumnos asistentes, para desarrollar una exposición fundamentalmente metodológica de la investigación que están llevando a término. Se expedirá el correspondiente certificado.

Continúa...

CURSOS Y SEMINARIOS

(información recibida en la secretaría hasta 30 de enero)



Ponentes:

José Enrique Ruiz-Doménech

La imagen de la guerra en los siglos XIII, XIV y XV

José Ramón Díaz de Durana

La nobleza de la cornisa cantábrica: de la lucha de bandos a la generalización de la hidalgía

Carlos Lalena Corbera

Nobleza y caballería en Aragón en la Baja Edad Media

Mª Luz Mandingorra Llavata

De la escritura de la nobleza a la nobleza de la escritura

Jose Augusto Sotto Mayor Pizarro

La nobleza portuguesa entre la Reconquista y la Conquista (siglos XII-XV)

Adeline Rucquoi

La sangre del noble

Giovanni Cherubini

Cavalieri, signori e uomini d'arme in Toscana. Una terminología diversa o contrapposta frutto di una rivoluzione

Antoni Furió Diego

L'honor perdut de la cavalleria. Model ideal i realitat material de la petita noblesa a la Baixa Edat Mitjana

Eduard Mira González

L'arnès de mossèn Joan Martorell

Juan Francisco Jiménez Alcázar

Por una herradura un caballo y por un caballo un caballero. Perdedores en la Frontera de Granada

Francisco García Fitz

Caballería y guerra en la Baja Edad Media

CURSOS y seminarios

(información recibida en la secretaría hasta 30 de enero)



Asturiensis Regni Territorium

organiza, con ocasión del MCCC Aniversario de la llegada de los árabes a la Península Ibérica, el Congreso titulado:

Arabes in patria Asturiensium

Cristianos y musulmanes en el Noroeste hispano durante la Edad Media.

Una revisión en el 1300 aniversario de la invasión musulmana

Se celebrará en la Universidad de Oviedo durante los días 3 a 6 de mayo de 2011. Este Congreso tiene como objetivo analizar el choque y el crisol del legado cultural occidental y del mundo árabe en los reinos hispanocristianos del noroeste de la Península Ibérica a partir de la invasión musulmana del 711.

Han sido encargadas diversas ponencias a relevantes especialistas sobre diversos temas, que se indicarán en próximas circulares. Quienes deseen presentar una comunicación podrán hacerlo enviando un correo a la siguiente dirección:

astregterritorium@yahoo.es

Las comunicaciones admitidas se publicarán en la colección ART.

Periodo de inscripción: hasta el 30 de marzo de 2011.

Cuotas de inscripción: normal 100€; reducida estudiantes: 50€

Lugar de celebración: Facultad de Filosofía y Letras (Campus del Milán) de la Universidad de Oviedo

CURSOS y seminarios

(información recibida en la secretaría hasta 30 de enero)



Taller

La esclavitud en las épocas medieval y moderna Historia e implicaciones actuales

21-25 febrero 2011. Valladolid

Coord. Fabienne Guillén

Este encuentro pretende realizar una amplia puntuación sobre la esclavitud en las épocas Medieval y Moderna y sobre las implicaciones actuales de los debates en torno a este tema. Está destinado a un público variado: investigadores, estudiantes de grado y postgrado, profesores de primaria y secundaria, responsables de asociaciones y a organismos de ayuda a las poblaciones migratorias...

Los participantes repartirán su tiempo entre conferencias y talleres prácticos. Se abordarán tres temas: los ámbitos de la trata; las formas de explotación; los modelos jurídicos de la esclavitud. Más abajo desarrollamos el proyecto científico. La docencia se impartirá en castellano y en francés, ocasionalmente en inglés.

Además, un ciclo de documentales y de debates permitirá reflexionar sobre las consecuencias de esta historia en nuestro presente, ya afecten a las relaciones internacionales, a la situación en Europa de las poblaciones procedentes de territorios antaño proveedores de esclavos o incluso a la representación que las sociedades del Norte y del Sur tienen las unas de las otras.

Organizan:

EURESCL (7^e PCRD - Sciences Socio-économiques et Humaines), École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid), Instituto Universitario de Historia Simancas (Valladolid).

CURSOS y seminarios

(información recibida en la secretaría hasta 30 de enero)



International Medieval Meeting Lleida

28 junio – 1 julio 2011

La primera edición del International Medieval Meeting Lleida tendrá lugar entre el 28 de junio y el 1 de julio de 2011, a modo de gran encuentro mundial del medievalismo. Se celebrarán seis congresos simultáneamente, con la participación de un centenar de ponentes de alto nivel: *Memoria y Edad Media*; *Crisis en la Edad Media: Guerra y hambre*; *Ciudad medieval y arqueología*; *Voces sagradas en los textos judíos*; *Cartografía del alma: identidad, memoria y escritura*; *Pintura tardogótica en la Corona de Aragón y reinos hispánicos*. Al mismo tiempo, se celebrarán sesiones de información y debate sobre gestión de la investigación, agencias de evaluación, promoción del patrimonio histórico y otros aspectos relacionados con la gestión y reconocimiento del trabajo de investigación. También se presentarán proyectos y grupos de investigación, sociedades de medievalistas, revistas y otras publicaciones, editoriales, etc... La inscripción da derecho al acceso a todas las actividades y también a participar en ellas mediante la presentación de comunicaciones, sesiones o pósters y la proposición de cualquier otra actividad relacionada con la investigación y promoción de la edad media. Un comité científico analiza las distintas propuestas y acepta su inclusión en el programa. El plazo de matrícula y proposición de actividades está abierto hasta el 15 de marzo de 2011, prolongándose hasta junio en lo que respecta a asistencia. Se ofrece completa información en la correspondiente página web.



Grup de Recerca Consolidat
ESPAI, PODER I CULTURA

**Grupo de Investigación Consolidado en Estudios Medievales
“Espai, Poder i Cultura”**

www.internationalmedievalmeetinglleida.udl.cat

CURSOS y seminarios

(información recibida en la secretaría hasta 30 de enero)



XIX Congreso de Historia de la Corona de Aragón

EL COMPROMISO DE CASPE (1412), CAMBIOS DINÁSTICOS Y CONSTITUCIONALISMO EN LA CORONA DE ARAGÓN

Zaragoza, Alcañiz y Caspe 27-30 junio 2012

Conferencia inaugural: Europa y el Mediterráneo a comienzos del siglo XV

Salvador Claramunt

El Compromiso. El hecho histórico

Esteban Sarasa

La coyuntura de la época en la Corona de Aragón

Dr. Guido d'Agostino

La coyuntura de Caspe en el ámbito europeo

Christian Guilleré

La Memoria del Compromiso de Caspe

Ricardo García Cárcel

Los Trastamaras, de Castilla a la Corona de Aragón

Miguel Ángel Ladero

De los Austrias a los Borbones

Eliseo Serrano Martín

Política y constitucionalismo en la Corona de Aragón

Tomás Montagut

Política y modelos constitucionales en la Península Ibérica

Agustín Bermúdez

Política y constitucionalismo en la Europa de este periodo

David Abulafia

Conferencia de clausura

Dr. Mario Ascheri

Email información:
congresocoronaaragon@aragon.es

CURSOS y seminarios

(información recibida en la secretaría hasta 30 de enero)



Juan Ruiz, Arcipreste de Hita y el *Libro del Buen Amor* III Congreso Internacional

27-28 mayo 2011

Alcalá la Real

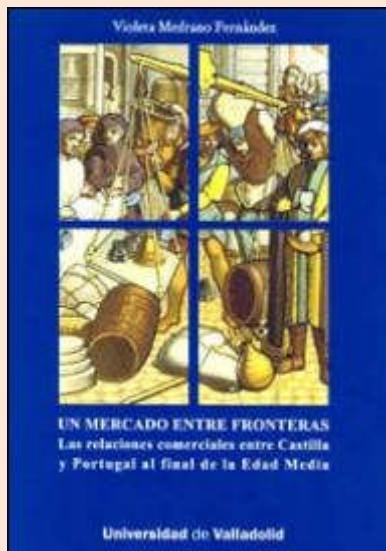
El Ayuntamiento de Alcalá la Real y el Instituto de Estudios Giennenses (Jaén, España), con la colaboración del Centro para la Edición de los Clásicos Españoles y el Centro Virtual del Instituto Cervantes anuncian el III Congreso Internacional sobre el Arcipreste de Hita y el *Libro de buen amor*, en Homenaje al profesor Jacques Joset, que tendrá lugar el 27 y 28 de mayo de 2011, bajo la dirección de la profesora Laurette Godinas, del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la Universidad Autónoma de México.

Quienes deseen presentar trabajos de investigación, pueden enviar un resumen (máximo 1 folio) y título a la dirección electrónica de la Secretaría antes del 15 de abril de 2011. Habrán de precisar también si quieren que los organizadores les hagan llegar una invitación oficial para gestionar posibles ayudas de su universidad u otras instituciones. Asimismo, tanto quienes intervengan con comunicaciones como quienes sólo deseen asistir al Congreso, deberán inscribirse en la Secretaría Técnica del Congreso.

La Secretaría Técnica del Congreso está en el Área de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá la Real, Jaén. Correo electrónico: cultura.tecnico@alcalalareal.es. Tel: 953587041. Fax: 953587156. Dirección Postal: Ayuntamiento. Área de Cultura. 23680. Alcalá la Real. Jaén. España.



publicaciones recibidas (hasta el 30 de enero)



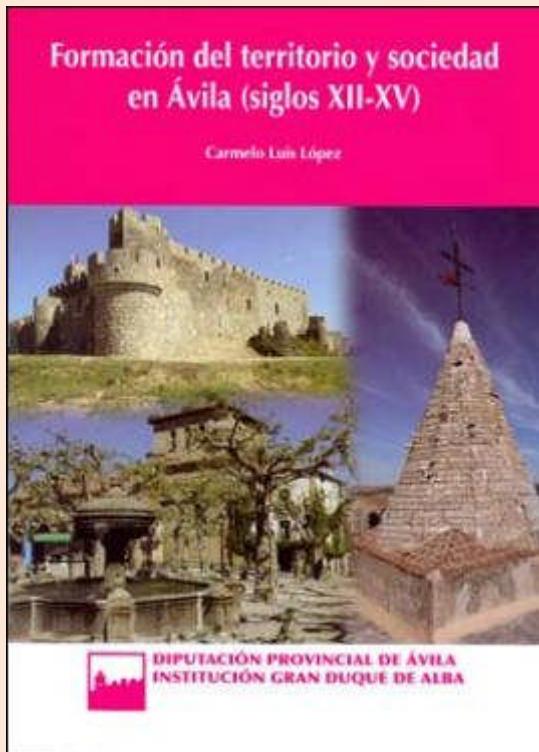
Violeta MEDRANO FERNÁNDEZ
***Un mercado entre fronteras.
Las relaciones comerciales entre
Castilla y Portugal al final
de la Edad Media***

Valladolid
Edit. Universidad de Valladolid
2010, 418 págs.
ISBN: 9788484485636

Las relaciones políticas entre Castilla y Portugal a lo largo de la Edad Media fueron muy intensas, alternándose períodos de paz con claros momentos de hostilidad, de ahí que no se pueda entender la historia medieval de cada uno de estos reinos sin tener en cuenta al otro. Por todo esto, parecería lógico que, para los estudiosos españoles y lusos, las relaciones castellano-portuguesas constituyesen un tema de investigación de gran interés, sin embargo, y aunque nunca han faltado trabajos que han analizado cuestiones concretas, tradicionalmente éste no ha sido un tema principal para los medievalistas españoles. Los historiadores portugueses si parecen algo más interesados y encontramos mayor número de estudios centrados en la cuestión. Por tanto, con este trabajo se pretende entender cómo era el comercio castellano-portugués al final de la Edad Media, en sus dos variantes, en el que se llevaba a cabo por tierra y el que se realizaba por el mar, aunque centrándose especialmente en el terrestre.



publicaciones recibidas (hasta el 30 de enero)



Carmelo LUIS LÓPEZ

Formación del territorio y sociedad en Ávila (siglos XII-XV)

Madrid

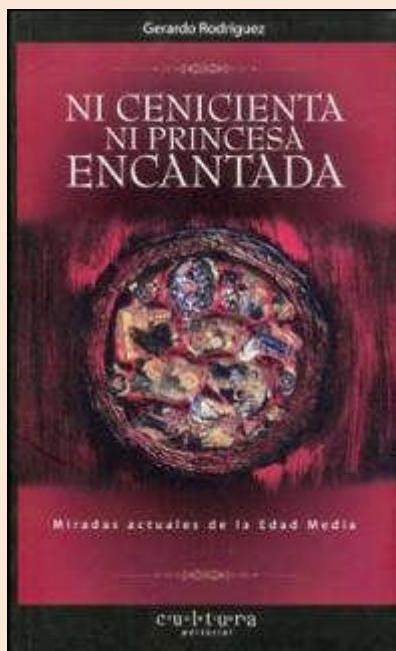
Diputación Provincial de Ávila-Institución Gran Duque de Alba
2010, 408 págs.

ISBN: 9788415038160

En este nuevo libro, el Dr. Carmelo Luis López, catedrático de Historia Medieval de la UNED, recopila nueve estudios ya editados con anterioridad como artículos de diferentes revistas de investigación o introducciones de libros de la serie “Fuentes Históricas Abulenses”. Son estudios que tratan sobre aspectos diferentes de la realidad y, por eso, cada uno de ellos tiene entidad por sí mismo. Es la unidad de espacio y tiempo, el territorio abulense en la Baja Edad Media, lo que da sentido al conjunto y son los grandes problemas historiográficos de la época –articulación del territorio y repoblación, desarrollo de instituciones, estructuración social– los que dan coherencia y permiten ordenar la diversidad.



publicaciones recibidas (hasta el 30 de enero)



Gerardo RODRÍGUEZ

Ni Cenicienta ni princesa encantada. Miradas actuales de la Edad Media

Mar del Plata, Buenos Aires.

Editorial Cultura Fusión

2010, 207 págs.

ISBN: 9789872528461

Este libro es el resultado de la recopilación de una serie de artículos escritos por Gerardo Rodríguez, profesor de la Universidad del Mar del Plata, a lo largo de diez años. Los mismos se refieren a muy diversas temáticas pertenecientes a la Edad Media, periodo tan “mal tratado” y “maltratado” de la Historia Universal. Ofrece una mirada más amplia y renovada de la Edad Media, que evita tanto la adhesión acrítica como las valoraciones instaladas, ya sean estas totalmente negativas o exageradamente positivas.

Gerardo RODRÍGUEZ (COMP.)

Textos y contextos. Exégesis y hermenéutica de obras medievales (siglos IV-XIII)

Mar del Plata. EUDEM

2009, 328 págs.

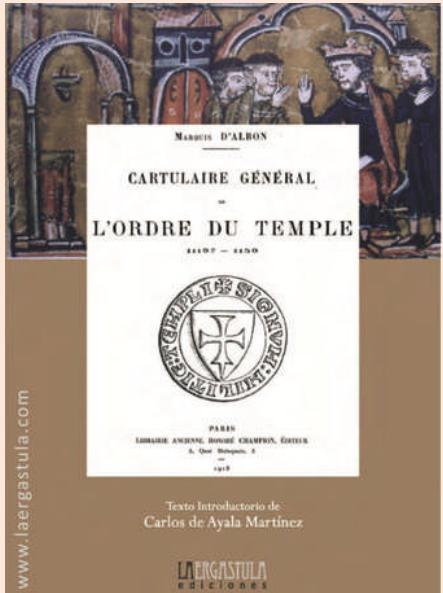
ISBN: 9789871371334

La Edad Media del siglo XXI debe abrir caminos, a partir del trabajo interdisciplinario, de uso de las nuevas tecnologías, de la búsqueda de ediciones y traducciones de fuentes que permitan precisar su vocabulario terminológico y conceptual. En esta búsqueda de marcos teóricos y analíticos, en este trabajo con fuentes se inscriben las investigaciones que conforman este libro, que toma como eje una serie de textos elaborados entre los siglos IV y XIII, pero que se proyectan en las tradiciones históricas y literarias hasta la actualidad, en un juego constante de exégesis y hermenéutica.





publicaciones recibidas (hasta el 30 de enero)



www.laergastula.com

MARQUIS D'ALBON

Cartulaire Général de l'Ordre du Temple (1119?-1150)

Edición facsímil.

Estudio introductorio de Carlos de Ayala Martínez

Madrid, Editorial “La Ergástula”

2010, XVIII+630 págs.

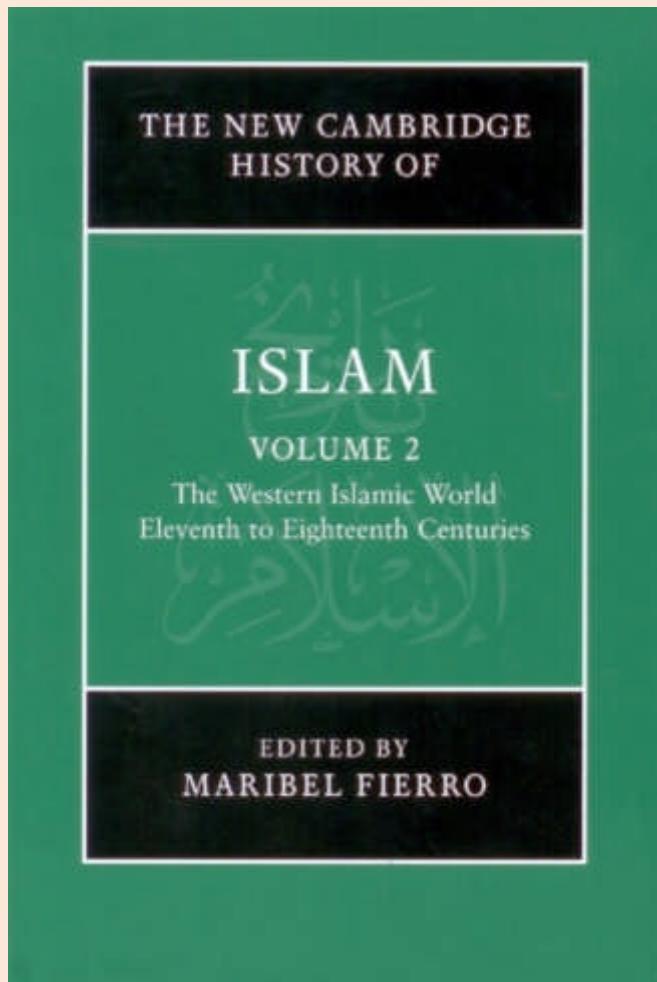
ISBN: 9788493673291

El cartulario de la Orden del Temple, recopilado por el Marqués de Albón ha sido, desde la aparición de su primera y única edición, una obra clave e imprescindible para la comprensión de los primeros años de existencia de la Orden. La escasez de ejemplares impresos ha dificultado el acceso directo a estos valiosos documentos a los investigadores. Se ofrece la posibilidad de incorporar a las bibliotecas de los estudiosos del Temple esta edición facsimilada que cuenta además con la inclusión de los índices realizados en 1922 por los discípulos del Marqués. Acompaña el conjunto el texto introductorio de Carlos de Ayala, catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid, que enmarca esta obra dentro de su contexto bibliográfico, realizando un estado de la cuestión sobre los estudios de la Orden.



publicaciones recibidas

(hasta el 30 de enero)



Contribuciones:

Brett, Michael
Cory, Stephen
Eddé, Anne- Marie
Faroqhi, Suraiya
Fierro, Maribel
Fleet, Kate
Fuess, Albrecht
García- Arenal, Mercedes
Haykel, Bernard
Imber , Colin
Leiser, Gary
Lev, Yaakov
Levanoni, Amalia
Marín, Manuela
Masters, Bruce
Meloy, John L.
Peskes, Esther
Rebstock, Ulrich
Remie Constable, Olivia
Rodríguez Mediano, Fernando
Touati, Houari
Viguera- Molins, María Jesús

El volumen 2 de *The New Cambridge History of Islam* versa sobre la Historia de las tierras más occidentales del Islam, desde la fragmentación política del siglo XI continuando hasta el comienzo del periodo colonial europeo del siglo XVIII. Este volumen abarca una gran área geográfica, desde la Península Ibérica hasta Arabia, incluyendo el Imperio Otomano.

Se ha establecido un contacto institucional con nuestra sociedad hermana de Chile, la **Sociedad Chilena de Estudios Medievales**.

Estarán indicados en los boletines algunas de las informaciones que nos remitan por email, así como los enlaces web para ampliarlas.

V Jornadas de Teoría de la Historia

30 agosto – 2 septiembre 2011. Universidad Adolfo Ibáñez.

Viña del Mar, Chile.

<http://www.uai.cl/images/stories/Facultades/Humanidades/iv%20jornadas%20internacionales.pdf>

II Simposio Internacional de Estudios Medievales

28-30 septiembre 2011. Centro de Estudios Medievales de la Universidad Gabriela Mistral.

http://www.ugm.cl/CEM/?page_id=18

Como anunciábamos en el anterior boletín, ya está publicado el nuevo número de nuestra revista **Medievalismo**. Se puede consultar en red en la dirección de siempre:

<http://revistas.um.es/medievalismo>

Al pinchar sobre cualquier artículo en PDF se abrirá una ventana donde se pide un usuario y una clave. Son las de costumbre, aunque en previsión de la posible complejidad para algunos, desde la Secretaría se remitirá un mensaje específico con instrucciones concretas y sencillas de entender. El número anterior, el 18, se ha dejado abierto, como venimos haciendo desde que está en los servidores de EDITUM y bajo el sistema OJS.



Insistimos una vez más en que se revise en el directorio de nuestra web la dirección postal de cada uno, pues allí se remitirán los envíos y sería deseable que no haya excesivas devoluciones. O que se indique mediante un email si es preferible remitir este tipo de envíos a la dirección profesional.

info@medievalistas.es
seem@cchs.csic.es

También existe la posibilidad de comunicar que se remita por mensajería, portes que irían a cargo del socio que así lo solicite.

MONOGRÁFICO: LA CRUZADA DE 1309

Basso, Enrico: *Tra crociata e commercio: le relazioni diplomatiche fra Genova e i regni iberici nei secoli XII-XIII*

Baydal Sala, Vicent: «*Tan grans missions*». *La financiación de la cruzada de Jaime II de Aragón contra Almería en 1309*.

García Fernández, Manuel: *Gibraltar, conquista y repoblación (1309-1310)*

González Minguez, César: *Fernando IV de Castilla y la guerra contra los moros: la conquista de Gibraltar (1309)*

Marugán Vallvé, Carmen María: *El ejército de la Corona de Aragón en la expedición contra Almería de 1309*

O'Callaghan, Joseph F.: *La Cruzada de 1309 en el contexto de la Batalla del Estrecho*

VARIA

Agúndez San Miguel, Leticia: *Escritura, memoria y conflicto entre el monasterio de Sahagún y la catedral de León: nuevas perspectivas para el aprovechamiento de los falsos documentales (siglos X a XII)*

Bello León, Juan Manuel: *Las milicias concejiles castellanas a finales de la Edad Media. Un estado de la cuestión y algunos datos para contribuir a su estudio*

Bonachía Hernando, Juan Antonio, y Martín Cea, Juan Carlos: *Julio Valdeón Baruque (1936-2009)*

Gregorio, Daniel: *Eremitismo y cenobitismo en la obra de Alfonso X*

Martínez Araque, Iván: *El mercado de la carne en el País Valenciano. Bestias, monopolios y carníceros en Alzira y la Ribera del Xúquer durante la Baja Edad Media*

RESEÑAS

Barros, Carlos. *Torres, varas e demos. Os irmanniños da ría de Muros-Noia*, por José Miguel Andrade Cernadas

Palacios Ontalva, J. Santiago. *Fortalezas y poder político. Castillos del Reino de Toledo*, por Enrique Rodríguez-Picavea Matilla.

Salvador Miguel, Nicasio. *Isabel la Católica. Educación, mecenazgo y entorno literario*, por Cristina Moya García.

García Fernández, Ernesto, y Verástegui Cobián, Federico. *El linaje de la Casa de Murga en la Historia de Álava (siglos XIV-XVI)*, por Mª Isabel del Val Valdivieso.

D. MANUEL RIU I RIU (1929-2011)

Ha muerto en Sant Llorenç de Morunys a los 81 años don Manuel Riu i Riu. A él se deben nuevos enfoques del estudio de la arqueología medieval en Catalunya y España. Fue, entre otras cosas, catedrático de Historia Medieval de la Universitat de Barcelona, correspondiente de la Real Academia de la Historia y miembro de la Sección Histórico-Arqueológica del Institut d'Estudis Catalans y de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona.

Nacido en Manresa el 25 de marzo del año 1929, era hijo del poeta Fidel Riu, y vivió sus primeros años en la localidad pirenaica de Sant Llorenç de Monrunys donde ha residido en sus últimos años, hasta fallecer el pasado domingo día 2, recibiendo la ceremonia de despedida en la iglesia de la localidad el 4 de enero. Estudió Filosofía y Letras y obtuvo la licenciatura en la Universitat de Barcelona y más tarde (1961) el doctorado por la misma universidad, con una tesis sobre el monacato en el obispado de Urgel. Ocupó la cátedra de Historia Medieval de la Universitat de Granada (1966), tres años antes de serlo en la Universitat de Barcelona.

Especialista en historia de la Iglesia medieval y el período feudal, destacó ante todo entre los pioneros de la arqueología medieval. Entre sus muchas intervenciones, son de destacar, entre otras, las realizadas en la necrópolis y poblado de La Torrecilla (Arenas del Rey), asentamientos en la Mezquita de Busquístar y Mesas de Villaverde (Bobastro), poblados de Saldes y de Caulers en Caldes de Malavella, Sant Miquel de la Vall, Montgrony y Casanponç.

Aportó importantes reflexiones sobre el origen del feudalismo en Catalunya fuentes de estadística demográfica medieval, metrología y economía rural. Autor de una veintena de libros y 654 trabajos de síntesis e investigación histórica de la época medieval, prefería aquellos que esclarecían referentes de la historia monástica y socioeconómica y aquellos que trataban aspectos de la vida cotidiana de la Catalunya de la Edad Media.

Gozaba de una visión de conjunto de la edad media, que lo convirtió en un autor de referencia por su manual de Historia medieval universal y su edición española del manual de Broüard sobre arqueología medieval. Dirigió el Índice Histórico Español, coordinó Quaderns d'Estudis Medievals y fundó y condujo en sus primeros años Acta Historica et Archeologica Mediaevalia En el año 2003 recibió la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya.

La Sociedad Española de Estudios Medievales siente profundamente la pérdida de uno de sus socios más insignes y se une al dolor de sus familiares por su pérdida.



XXIV Asamblea de la Sociedad Española de Estudios Medievales



Murcia-Lorca 2011

16 de marzo – 18 de marzo

El próximo mes de marzo se celebrará en el castillo de la ciudad de Lorca (Murcia), la asamblea general ordinaria correspondiente al año 2011, según contempla el artículo 15 del título IV de nuestros estatutos. Las jornadas científicas se llevarán a cabo en la ciudad de Murcia. El desplazamiento entre ambas ciudades está cubierto por la organización.

El tema escogido es el de *Las mujeres en la Edad Media*. Además de las ponencias invitadas, también se ha ofrecido la posibilidad de participar a los investigadores o investigadoras que así lo desearan a través del sistema de comunicaciones seleccionadas, proceso que ya se ha realizado.

En breve, se remitirá una información más precisa, tanto de contenido, participantes como de forma y manera de desplazamiento y estancia.

Coordinación: M^a Isabel del Val Valdivieso.

Comité de organización: Concepción Quintanilla Raso, M^a Antonia Carmona Ruiz y Juan Francisco Jiménez Alcázar.

16 de marzo.

Murcia. Salón de actos del Museo de Bellas Artes.

17 de marzo.

Lorca. Castillo de Lorca.

18 de marzo.

Murcia. Salón de actos del Museo Arqueológico de Murcia.