Septiembre-octubre 2013

Boletín 31

Sociedad Española de Estudios Medievales

Sumario

Editorial	2
XXVI ASAMBLEA DE LA SEEM 2013. La encrucijada de Muret. Barcelona. 27-29 noviembre.	3-6
61e Congrès de la Fédération historique de Midi-Pyrénées. Le temps de la bataille de Muret. Muret. 13-15	7-11
V Coloquio Internacional sobre Historia de la Navegación. Granada, 5 y 6 de septiembre de 2013.	12-13
EAUH 2014. 12th International Conference on Urban History. Lisboa. 3-6 septiembre 2014	14
Reyes y prelados. La creación artística en los reinos de León y Castilla. León, 6- 8 de Noviembre de 2013	15-16
Fallecimientos	17
Noticias	18-33
Call for papers: Winter School. Investigar la Edad Media. Lérida 2014	18-23
Call for papers. 2º Encuentro Internacional de Medievalistas. Pamplona. 21/22 Noviembre 2013	24-27
Premio de investigación histórica "Castillo de San Marcos". Cátedra Alfonso X El Sabio	28
Call for papers X Encuentros Internacionales del Medievo . 4/5 octubre 2013. Nájera.	29-31
Convocatoria XIV Premio Medievalismo 2013	32
Recepción de originales: Aragón en la Edad Media, nº XXIV (2013)	33
Cursos y eventos científicos	34-35
Novedades editoriales	36-42

Editorial

Volver al índice

Estimados socios.

Comienza un nuevo curso académico con grandes novedades en el ámbito de la SEEM. El próximo mes de noviembre se celebrará la asamblea general de nuestra asociación donde está prevista la celebración de las elecciones para configurar una nueva junta directiva. Acompañará a asamblea y elecciones el evento programado en la ciudad de Barcelona para conmemorar la batalla de Muret, de la que se da buena cuenta en este boletín.

De igual manera, a lo largo de este mes de septiembre se pasará el recibo de la cuota anual a través del acostumbrado medio bancario. Por favor, y para evitar costosos gastos, rogamos a todos los socios que hayan cambiado de entidad bancaria lo comuniquen a la Secretaría de la SEEM con el fin de que todo el proceso se realice con el menor perjuicio económico para todos, ya que las devoluciones son muy caras y con ese dinero se podría seguir sufragando otras cosas necesarias, como el repositorio, las publicaciones y el sistema de becas.

De igual forma, se recuerda a todos los asociados que revisen su dirección postal en el directorio de nuestra web, ya que el número 23 de *Medievalismo* está a punto de ver la luz y aunque son escasas las devoluciones si las comparamos a las producidas años atrás, aspiramos a que no se produzca ninguna. Si alguien desea que se le remita a su dirección profesional, bastará con indicarlo en un breve email a la Secretaría.

Hasta noviembre.

XXVI ASAMBLEA DE LA SEEM 2013. La encrucijada de Muret. ¿Una nueva definición para Europa y el Mediterráneo? Barcelona. 27-29 noviembre 2013

LA CRUÏLLA DE MURET. UNA NOVA DEFINICIÓ PER EUROPA I EL MEDITERRANI?/ LA ENCRUCIJADA DE MURET. ¿UNA NUEVA DEFINICIÓN PARA EUROPA Y EL MEDITERRÁNEO?

Volver al índice

Programa

27/11/2013

Dimecres/Miércoles

Sala d'Actes de la Institució Milà i Fontanals (CSIC), Barcelona/ Salón de actos de la Institución Milà i Fontanals

15:00. *Sessió Inaugural / Sesión Inaugural.*

15:15. *Paraules inaugurals / Palabras Inaugurales.*

Salvador CLARAMUNT, presidente de la Sociedad Española de Estudios Medievales.

15:30. *Muret y las limitaciones del poder del papado.*

Damien SMITH (Saint Louis University).

16:30. Comunicacions/ Comunicaciones.

17:30. Cafè/Café.

17:45. *Diferencias interpretativas y problemas militares. La batalla de Muret en la historiografía contemporánea.*

Martín ALVIRA CABRER (Universidad Complutense de Madrid)

28/11/2013 Dijous/Jueves

Sala d'Actes de la Institució Milà i Fontanals (CSIC), Barcelona/ Salón de actos de la Institución Milà i Fontanals

9:00. *Le Midi de la France au tournant du XIIIe siècle: de Raimond VI (1195) à Muret (1213).*

Laurent MACÉ (Université Toulouse II-Le Mirail).

9:45. *Hacia Muret: el despliegue del proyecto político occitano de Pedro el Católico (1196-1213)*

Pere BENITO (Universitat de Lleida).

10:30. Cafè/Café.

11:00. Comunicacions/ Comunicaciones.

12:15. *Muret y la consolidación de un frente disidente transpirenaico.*

Pilar JIMÉNEZ (Collectif International de recherche sur le catharisme et les dissidences)

13:00. *Navarra y Occitania a comienzos del siglo XIII. Una relación compleja*

Fermín MIRANDA (Univ. Au tónoma de Madrid)

15:30. *Abans i després de Muret: cants i silencis.*

Anna Maria MUSSONS (Univ. de Barcelona)

16:30. Comunicacions / Comunicaciones

17:30. Cafè/Café

17:45. *Muret: ruptura o continuitat d'una regió artística?*

Milagros GUARDIA (Universitat de Barcelona)

XXVI ASAMBLEA DE LA SEEM 2013. La encrucijada de Muret. ¿Una nueva definición para Europa y el Mediterráneo? (2)

29/11/2013 Divendres/Viernes

Sala d'Actes de la Institució Milà i Fontanals (CSIC), Barcelona/ Salón de actos de la Institución Milà i Fontanals

9:00. *El reino de Castilla y los territorios occitanos (1135-1254)*

Carlos Estepa, Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC) Madrid

9:45. *Després de Muret: els llocs on la crida de l'oració ha emmudit entre campanes*

Ferran Garcia-Oliver (Universitat de València)

10:45. Descanso

11:00. Comunicacions/ Comunicaciones

12:15. *Almohades et chrétiens en Méditerranée occidentale au début du XIIIe siècle: jihad maritime et relations commerciales*

Christophe Picard (Université Paris-1, Panthéon-Sorbonne)

13:00. *Reflexions finals*

María Teresa Ferrer (Institució Milà i Fontanals, CSIC – Institut d'Estudis Catalans; Antoni Riera (*Universitat de Barcelona, Institut* d'Estudis Catalans); Vicenç Beltran (Universitat de Barcelona)

16:00 XXVI Asamblea General de la Sociedad Española de Estudios Medievales.

Se convocará convenientemente en tiempo y forma.

Coordinadora:

Roser Salicrú i Lluch

Secretarios:

Jesús Brufal i Sucarrat

Juan Francisco Jiménez Alcázar

Comitè organitzador/ comité organizador:

Salvador Claramunt Rodríguez

Carles Mancho Suárez

Flocel Sabaté i Curull

Comitè científic/ comité científico:

Martín Alvira Cabrer

Carlos de Ayala Martínez

Prim Bertran Roigé

Maria Teresa Ferrer i Mallol

Francisco García Fitz

Laurent Macé

Antoni Riera Melis

Flocel Sabaté i Curull

Organizan:

Sociedad Española de Estudios Medievales

Institución Milà i Fontanals (CSIC, Barcelona)

IRCVM-UB

Residència d'Investigadors. CSIC

XXVI ASAMBLEA DE LA SEEM 2013. La encrucijada de Muret. ¿Una nueva definición para Europa y el Mediterráneo? (3)

ADMISIÓN DE COMUNICACIONES

Las personas interesadas en presentar comunicación deberán enviar el título y un resumen de un folio **antes del 8 de septiembre de 2013 (domingo)** a: info@medievalistas.es

o por correo postal al secretario de la SEEM:

Juan Francisco Jiménez Alcázar
Dpto. Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua,
Hª Medieval y CCTTHH
Facultad de Letras – Campus de la Merced
Universidad de Murcia
30071 Murcia (España)

Las comunicaciones deberán ajustarse a la temática del Congreso (La encrucijada de Muret), adaptándose a una de las siguientes secciones:

Reinos cristianos. Guerra, frontera, fortificaciones. Religión y herejías. Papado y Órdenes Militares. Economía y repoblación. Cultura y Arte.

IMPORTANTE: Antes del 1 de octubre se comunicará a los interesados si la comunicación propuesta ha sido aceptada.

PRECIO DE MATRÍCULA:

30 euros para todas las personas que presenten comunicación (con certificado de asistencia y monografía de resultados al tiempo de su publicación).

Gratis para todos los socios que no deseen recibir la edición de la monografía (con certificado de asistencia).

20 euros para los socios que deseen recibir la edición de la monografía con los resultados.

100 euros para los no socios (con certificado de asistencia y monografía de resultados al tiempo de su publicación).

10 euros para estudiantes, parados y jubilados que acrediten dicha condición (con certificado de asistencia).

30 euros para estudiantes, parados y jubilados que acrediten dicha condición (con certificado de asistencia y monografía de resultados al tiempo de su publicación).

SE HABILITAN BECAS DE DESPLAZAMIENTO Y ESTANCIA PARA LOS SOCIOS DE LA SEEM MENORES DE TREINTA AÑOS INCLUSIVE. Si residen en la provincia de Barcelona o provincias limítrofes, la ayuda ascenderá a 50 euros. Si lo hacen fuera de esos límites, la beca será de 200 euros. Los interesados deben dirigirse a la Secretaría de la SEEM a través de email (info@medievalistas.es).

Se destinarán 800 euros para tal efecto, y se atenderá al orden de solicitud, aunque se primará la presentación de comunicación.

XXVI ASAMBLEA DE LA SEEM 2013. La encrucijada de Muret. ¿Una nueva definición para Europa y el Mediterráneo? (4)

DOCUMENTOS NECESARIOS PARA LA MATRICULACIÓN

Boletín de inscripción. Se solicita por email a la Secretaría de la SEEM (info@medievalistas.es).

Fotocopia o duplicado del resguardo bancario acreditativo del abono de las tasas, en el caso de que la inscripción precise de ingreso.

Copia del resguardo de matrícula universitaria o carnet de paro o pensionista para acreditar la condición de estudiante, licenciado en paro y jubilado.

El ingreso se realizará mediante transferencia bancaria o pago en efectivo en la cuenta corriente de la SEEM:

La Caixa

(Caixabank):

2100 1544 33 0200156280

Se hará constar al tiempo del ingreso como concepto: Muret más el nombre y apellidos del interesado/a.

PUBLICACIÓN

La entrega de los textos que deseen ser publicados en el número correspondiente de la colección ***Monografías de la Sociedad Española de Estudios Medievales***, se realizará **antes del 31 de diciembre de 2013**. A continuación, un comité científico evaluará la calidad de los textos para su publicación mediante un sistema de pares ciegos, tal y como ya realiza con los originales de la revista Medievalismo y, en general, con las publicaciones de la SEEM.

Los envíos deberán dirigirse a la Secretaría de la SEEM bien por email (info@medievalistas.es o secretaria@medievalistas.es) bien por correo postal ordinario a la atención de Juan Francisco Jiménez Alcázar (Dpto. Historia Medieval, Facultad de Letras, Universidad de Murcia, c/ Santo Cristo, 1. 30001 Murcia).

Actividad SEEM

61e Congrès de la Fédération historique de Midi-Pyrénées. Le temps de la bataille de Muret. Muret (Haute-Garonne). 13-15 septiembre 2013

PROGRAMA

Vendredi 13 septembre 2013

9 h 00 Accueil des congressistes

9 h 45 Séance inaugurale

Ouverture du congrès par le Président de la Fédération historique Midi-Pyrénées, le Maire de Muret, le Président du Conseil général de la Haute-Garonne, le Président du Conseil régional, le Consul général d'Espagne à Toulouse, le Sous-préfet de Muret

Présentation des journées par les présidents de la Société du patrimoine du Muretain et de la Société des études du Comminges

10 h 45 Introduction au congrès par Martín ALVIRA CABRER, professeur à l'Université Complutense, Madrid

11 h 00 – 12 h 15 Communications

La bataille Sous la présidence de Martín ALVIRA CABRER, Université Complutense, Madrid

Michel ROQUEBERT,Académie des Jeux floraux

Les fondements juridiques de l'intervention de Pierre II d'Aragon sur le théâtre de la Croisade albigeoise

Jean-Louis BIGET, École normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud, Fédération des sociétés

intellectuelles du Tarn

Anthropologie de la bataille médiévale : le cas de Muret

12 h 15 – 14 h 00 Déjeuner sur place

14 h 00 – 17 h 30 Communications (deux ateliers parallèles)

Atelier 1

Muret, sa position en Comminges et en pays toulousain : espaces et hommes au début du XIIIe siècle

Sous la présidence de Gérard PRADALIE, Université de Toulouse-Le Mirail, Fédération historique Midi-Pyrénées, & Christophe MARQUEZ, Société du patrimoine du Muretain

Christian MONNIER, Société du patrimoine du Muretain

La physionomie de Muret à l'époque médiévale et son évolution

Yann HENRY, Société HADÈS

L'occupation du sol et le peuplement sur le territoire communal de Muret pendant le Moyen Age : acquis et zones d'ombre

Jean-Michel LASSURE, Société archéologique du Gers

La Garonne à Muret

Gérard PRADALIE, Université de Toulouse-Le Mirail, Fédération historique Midi-Pyrénées

Salles et la porte de Salles

Pause

Judicaël PETROWISTE, Université Denis Diderot, Paris VII

La ville, la campagne, l'échange. Notes sur l'intégration économique du Toulousain au début du XIIIe siècle

Henri AMEGLIO, Société du patrimoine du Muretain

Le site de la bataille de Muret : découvertes archéologiques 1843-1984

Henri MOLET et Eric TRANIER, INRAP

Saint-Pierre de Perville : ossuaire militaire ou cimetière paroissial ?

61e Congrès de la Fédération historique de Midi-Pyrénées. Le temps de la bataille de Muret. Muret (Haute-Garonne). 13-15 septiembre 2013 (2)

Atelier 2

Les royautés et les principautés : enjeux politiques et juridiques

Sous la présidence de Laurent MACE, Université de Toulouse-le Mirail, & Martin AURELL, Université de Poitiers, Institut universitaire de France

Patrick de LATOUR, Société des études du Comminges

Bernard IV de Comminges, obligé d'Alphonse le Chaste et vassal de Pierre le Catholique

Francesc RODRIGUEZ BERNAL, Université de Lérida

Les vicomtes de Cardona et les absents à Muret

Martin de FRAMOND, Archives départementales de Haute-Loire

Milice et bannière dans les domaines septentrionaux des rois d'Aragon, Millau, Gévaudan, Carladès

Sergi GRAU TORRAS, Université autonome de Barcelone, Institut d'études médiévales

La législation contre l'hérésie dans la Couronne d'Aragon au temps du roi Pierre II d'Aragon

Pause

Josep SERRANODAURA, Université internationale de Catalogne

Pierre Ier de Catalogne, de l'Assemblée de paix et de trêve à la Cour générale

Nicolas LEROY, Université de Nîmes, Institut d'histoire des anciens pays de droit écrit

La croisade dans ses confins orientaux : les répercussions de Muret sur la Provence rhodanienne et le Languedoc oriental

Thierry PECOUT, Université Jean Monnet, Saint-Etienne

La mort de Pierre II et l'émergence d'une principauté en Provence

18 h 00 – 19 h 00 Conférence publique, sous la présidence de M. André MANDEMENT, Maire de Muret

Martín ALVIRA CABRER, Université Complutense, Madrid

Muret 1213 : réflexions sur une bataille perdue

Samedi 14 septembre 2013

9 h 00 – 12 h 30 Communications (deux ateliers parallèles)

Atelier 1

La culture, les langues, les chroniques

Sous la présidence de Michel BANNIARD, École pratique des hautes études, & Jacques POUMAREDE, Fédération historique Midi-Pyrénées

Michel BANNIARD, École pratique des hautes études

Les enjeux langagiers d'une défaite : la mutation d'un paradigme

Marjolaine RAGUIN, Université de Haute-Alsace, Inst. de recherche en langues et littératures européennes

Les coalisés méridionaux contre la croisade et leur(s) langue(s): question de politique et de linguistique dans la Chanson de la Croisade albigeoise

61e Congrès de la Fédération historique de Midi-Pyrénées. Le temps de la bataille de Muret. Muret (Haute-Garonne). 13-15 septiembre 2013 (3)

Gérard GOUIRAN, Université Paul Valéry, Montpellier

Troubadours après la bataille

Robert VINAS, Société archéologique de Montpellier

L'image du roi Pierre dans le Llibre del fets (Livre des Faits) de son fils, le roi Jacques Ier

Pause

Vincent CHALLET, Université Paul Valéry, Montpellier

Muret et la croisade albigeoise à travers le Petit Thalamus de Montpellier : fixation et recomposition d'une mémoire singulière

André DUPUY,Association La Lomagne, mémoire pour demain

Résonances contemporaines d'une défaite : témoignage d'un occitaniste

Atelier 2

Sociétés en évolution

Sous la présidence d'Hélène DEBAX, Université de Toulouse-Le Mirail, & Benoît CURSENTE, Université de Toulouse-Le Mirail

Benoît CURSENTE, Université de Toulouse-Le Mirail

Structures agraires et habitats en changement : des « bastides » avant les bastides

Guy-Pierre SOUVERVILLE, Société des études du Comminges

Les fondations ecclésiastiques – Hospitaliers, Bonnefont et Nizors – en Comminges, Nébouzan et pays de Touges, aux XIIe et XIIIe siècles

Pierre VIDAL, Université Champollion, Albi

Hospitaliers et templiers en Muretain, des premiers établissements (début XIIe) aux premières bastides (milieu XIIIe) : réseaux de pouvoirs et organisation de l'espace

René SOURIAC, Société des études du Comminges

Bernard IV de Comminges en ses villes maîtresses : les coutumes de Muret (1203) et de Saint-Gaudens (1202)

Pause

Claudine PAILHES,Archives départementales de l'Ariège

Née de la Croisade : les premiers temps de la « Terre du Maréchal »

Magali BAUDOIN, Université de Toulouse-Le Mirail

Les vicomtes de Labarthe et la Barousse au début du XIIIe siècle

Charles PEYTAVIE, Société d'études scientifiques de l'Aude

Les seigneurs de Penne et les événements de la Croisade albigeoise : les ambitions politiques et stratégiques d'un lignage méridional en temps de crise

12 h 30 - 14 h 00 Déjeuner sur place

14 h 00 – 17 h 30 Communications (deux ateliers parallèles)

61e Congrès de la Fédération historique de Midi-Pyrénées. Le temps de la bataille de Muret. Muret (Haute-Garonne). 13-15 septiembre 2013 (4)

Atelier 1

Muret 1213, enjeu de mémoire ? Visions, perceptions et interprétations

Sous la présidence de Philippe MARTEL, Université Paul Valéry, Montpellier, & René SOURIAC, Société des études du Comminges

Bernard MONTAGNES, Institut historique dominicain, Société archéologique du Midi de la France

Saint Dominique à la bataille de Muret

Pierre-Jean SOURIAC, Université Jean Moulin, Lyon III

Les enjeux mémoriels de la bataille de Muret au temps des guerres de Religion

Georges PASSERAT, Institut catholique de Toulouse, Société archéologique de Tarn-et-Garonne

Mary-Lafon (1810-1884), traducteur de la Canso de la crosada

Pause

Rémy PECH, Université de Toulouse -Le Mirail

La célébration du VIIe centenaire de la bataille de Muret, enjeu politique entre les radicaux et les socialistes du Midi

René SOULA, Société du patrimoine du Muretain

Les célébrations de la bataille de Muret au XXe siècle : conflits de l'histoire et de la mémoire

Jean-Pierre AMALRIC, Université de Toulouse-Le Mirail, Fédération historique Midi-Pyrénées

La bataille de Muret vue d'Espagne : questions et interprétations

Atelier 2

Art et représentations

Sous la présidence de Quitterie CAZES, Université de Toulouse Le Mirail, Société archéologique du Midi, & Jean-Louis BIGET, École normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud, Fédération des sociétés intellectuelles du Tam

Daniel CAZES, Société archéologique du Midi de la France

L'art en Toulousain, pays de Comminges et de Foix au temps de la bataille de Muret

Emmanuel GARLAND, Société des études du Comminges

La peinture murale au XIIIe siècle. Contribution à l'étude du décor peint des églises de Montsaunès et de Castillon-en-Couserans

Quitterie CAZES, Université de Toulouse-Le Mirail, Société archéologique du Midi de la France

Les sculptures du « troisième atelier » de la Daurade à Toulouse et leurs relations avec la Catalogne

Pause

Hélène LAUG, Université de Toulouse-Le Mirail

L'architecture de l'église Saint-Jacques de Muret, du XIIe au XVIe siècle

Christophe MARQUEZ, Société du patrimoine du Muretain

De l'iconographie de Simon de Montfort

61e Congrès de la Fédération historique de Midi-Pyrénées. Le temps de la bataille de Muret. Muret (Haute-Garonne). 13-15 septiembre 2013 (5)

17 h 30 - 18 h 00 Conclusion : bilan du congrès

Martin AURELL, professeur d'histoire médiévale à l'Université de Poitiers, Institut universitaire de France

18 H00 Vin d'honneur offert par la municipalité de Muret

Dimanche 15 septembre 2013

(Déplacement en voiture particulière : covoiturage à privilégier)

10 h 00 – 12 h 00 Visite de la chapelle Saint-Amans, des fours gallo-romains de Bourdaya et du lazaret St-Marcet

12 h 00 – 14 h 00 Pique-nique

14 h 00 – 15 h 30 Visite de l'église Saint-Jacques de Muret

15 h 30 – 17 h 00 Visite du musée Clément Ader et les grands hommes

LUGAR DEL CONGRESO

Muret, École municipale d'enseignement artistique Nicolas Dalayrac

23 rue Maréchal Lyautey, 31600 MURET

Train : une navette est prévue à la gare de Muret, départ à 8 h 45

Automobile : l'École municipale de musique est située au nord de Muret. Venant de Toulouse par l'avenue Jacques Douzans, il suffit de tourner (sur un rond-point) à gauche dans l'avenue Vincent-Auriol, puis de tourner à droite (au second rond-point) rue Pierre Bauduc, enfin de prendre la deuxième à gauche, qui est la rue du Maréchal Lyautey. L'École est entourée de parkings.

INSCRIPCIÓN

10 € au profit de la Fédération historique Midi-Pyrénées

Fédération historique Midi-Pyrénées

11 boulevard Griffoul-Dorval – 31400 TOULOUSE

Tél. 05 34 31 19 70

archives@cg31.fr

Société du Patrimoine du Muretain

BP 60074 – 31600MURET

Tél. 06 30 44 68 56

christophe.marquez@mairie-muret.fr

Société des études du Comminges

11 avenue Maréchal Foch

BP 115 – 31801 SAINT-GAUDENS CEDEX

Tél. 05 61 73 16 55

rene.souriac@wanadoo.fr

V Coloquio Internacional sobre Historia de la Navegación. Corrala de Santiago. Granada, 5 y 6 de septiembre de 2013.

NAVEGACIÓN PÚBLICA Y NAVEGACIÓN PRIVADA EN EL MEDITERRÁNEO MEDIEVAL

El Grupo Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada, en consonancia con la historiografía europea, presta una atención particular a la historia de la navegación. Así, ha ofrecido esfuerzos periódicos de actualización y síntesis que permiten disponer de un estado de la cuestión útil y necesario para la comunidad investigadora sobre diferentes aspectos.

La serie se inició en 1999 con un planteamiento general dedicado a la Navegación marítima del Mediterráneo al Atlántico. En 2002 tuvo lugar la segunda convocatoria, Relaciones entre el Mediterráneo cristiano y el Norte de África en época medieval y moderna. En 2005 se celebró la tercera reunión, dedicada a Islas y sistemas de navegación durante las edades media y moderna, y en 2009 llegaría la última convocatoria hasta la fecha, Navegación y puertos en época medieval.

En esta ocasión el encuentro se centrará en la Navegación pública y navegación privada en el Mediterráneo medieval. En el desarrollo de distintos tipos de navegación mediterránea medieval se distingue claramente entre la iniciativa privada, en manos de particulares y sociedades mercantiles, y la iniciativa pública, promovida por los Estados y poderes públicos como refuerzo y estímulo de la iniciativa privada. En consecuencia, en esta ocasión se abordarán las opciones de la navegación libre y la navegación estatal, desde el Mediterráneo altomedieval hasta el desarrollo de las marinas italianas y catalana al objeto de trazar un panorama lo más completo posible mediante las contribuciones de un grupo de altos especialistas en la materia, como viene siendo habitual.

Coordinan:

Antonio Malpica Cuello, Raúl González Arévalo

Organiza:

Grupo de Investigación Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada

Lugar de celebración:

Salón de Actos de la Residencia Universitaria. Corrala de Santiago (Granada)

Información e inscripción:

Inscripción gratuita. Enviar datos personales (nombre completo y DNI) antes del 1 de septiembre a rgonzalezarevalo@ugr.es.

V Coloquio Internacional sobre Historia de la Navegación. Corrala de Santiago. Granada, 5 y 6 de septiembre de 2013. (2)

PROGRAMA

SESIÓN I

JUEVES 5 DE SEPTIEMBRE

Mañana

10:00 Presentación

10:30 Michael MCCORMICK

(Harvard University):

Thinking about Shipping, Shipwrecks, and the Economic History of Antiquity and the Middle Ages.

11:15 Giovanna PETTI BALBI

(Universidad de Génova):

Quante sit utilitatis et favoris tam pacis quam belli tempore habere multitudinem magnarum navium: armamento e navigazione genovese durante il basso medioevo.

12:00 Pausa

12:30 Debate

SESIÓN II

JUEVES 5 DE SEPTIEMBRE

Tarde

16:00 Bernard DOUMERC

(Universidad de Toulouse-Le Mirail):

Le dispositif naval de la marine marchande vénitienne: les mude de galères (XIVe-XVe siècle)

16:45 Sergio TOGNETTI

(Universidad de Cagliari):

Galee di stato e velieri privati nella Repubblica fiorentina del '400: la prassi mercantile

17:30 Pausa

17:45 Raúl GONZÁLEZ ARÉVALO

(Universidad de Granada):

Acordes y desacuerdos. Navegación y comercio de las galeras mercantiles de Florencia y Venecia en el Mediterráneo ibérico desde una perspectiva

comparada.

18:30 Debate

SESIÓN III

VIERNES 6 DE SEPTIEMBRE

Mañana

10:00 Damien COULON

(Universidad de Estrasburgo):

Lluis Sirvent y el sistema de utilización de las galeras de la Generalitat (hacia 1430-1450).

10:45 David IGUAL LUIS

(Universidad de Castilla-La Mancha):

Las instituciones de la Corona de Aragón en la navegación mediterránea del siglo XV

11:30 Pausa

11:45 Roser SALICRÚ

(CSIC-Institució Milá i Fontanals):

Un doble ejemplo de armamento municipal: Barcelona, 1455.

12:30 Debate

13:30 Clausura

EAUH 2014. 12th International Conference on Urban History in Lisbon, Portugal. Cities in Europe, Cities in the World. 3-6 septiembre 2014

MA IN SESSION

Urban Ideologies and Political Conflict (12th-18th Centuries)

Session organizer(s)

Jelle Haemers (Belgium) - *University of Leuven* (Jelle.Haemers@arts.kuleuven.be)

Jesús Solórzano Telechea (Spain) - *University of Cantabria* (solorzaja@unican.es)

The historiography of rebellions and revolts traditionally focuses on violence. Destruction, war, and physical injury are the central elements in most of the historical writings on medieval uproar and early modern insurrection. In this session, however, we want to concentrate on the thoughts and beliefs that motivated town dwellers to take up arms. Therefore, this session focuses on rebellious thoughts and subversive ideas. What were the beliefs of urban rebels, and how did they challenge the political opinion of the rulers of towns?

To understand more fully the political thoughts of insurgents, we would encourage speakers to compare the ideologies of rebels and rulers. Can a distinction be made between the ideas of aldermen and mayors on the one side, and those who contested their power on the other? Or did both parties use similar arguments to legitimize, respectively, their rule and revolts? Comparison can also be made to revolts in the countryside. Can we distinguish between rural and urban ideologies? What is specific to urban political thought? Last, but not least, we would like papers in our session to compare cities and periods. Of course, case-studies of a particular city are very welcome, but we would encourage speakers to compare their findings to those on other cities (in Europe, or the Middle East in particular). We suggest that rebellious ideologies in medieval and early modern Europe were based on common patterns of thought. Rebels used similar arguments in revolts in different parts of Europe and at different points of time to justify their actions. How was this possible? Did rebels communicate across city walls? Did shared religious beliefs in a Europe defined by Latin Christendom inspire rebels to contest the decisions of rulers? Who were the agents of cultural transmission of rebellious ideas? What role did memory play in the maintenance of common traditions of revolt?

In particular, papers can focus on:

- 'rebellious writing': pamphlets, libels, graffiti, learned discourse
- oral subversion, such as shouts, slogans, insults
- seditious poetry: the chronicles, plays, poems (and their performance) of urban rebels
- (distorted) memories about past revolts, which justified new rebellions
- formal 'political contracts' between rulers and citizens, such as the privileges granted to rebellious towns
- agents of cultural transmission of subversive ideas: merchants, scholars, travelers, clerics, booksellers.

Deadline for paper proposals submission: October 15, 2013

Reyes y prelados. La creación artística en los reinos de León y Castilla (1050-1500). León, 6- 8 de Noviembre de 2013

Lugar: Sala Gordón Ordás. Edificio El Albéitar (Pabellón de Gobierno).

Universidad de León .Avenida de la Facultad de Veterinaria, nº 25 León

La colaboración entre los reyes y los eclesiásticos más destacados e instruidos de la Edad Media dio lugar a una serie de obras de arte que respondían a los programas político-religiosos del momento. La iniciativa para llevar a cabo tales empresas partió en unos casos del monarca y su entorno, y en otros del clérigo o de las instituciones eclesiásticas; sin embargo, la mayoría de las veces la instancia religiosa fue quien se encargó de su desarrollo, con el fin de acrecentar su propio poder y prestigio al mismo tiempo que se fortalecía la imagen regia.

Este Simposio pretende incidir en las relaciones que establecieron los monarcas de los reinos de León y Castilla con los prelados como punto de partida para la realización de empresas artísticas. Se intentará profundizar y hacer una relectura de las mismas en el marco de las conexiones descritas.

COMITÉ ORGANIZADOR
INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES
UNIVERSIDAD DE LEÓN
(http://www3.unileon.es/ins/iem/iem.htm)
María Victoria Herráez Ortega (Universidad de León)
María Dolores Teijeira Pablos (Universidad de León)
Concha Cosmen Alonso (Universidad de León)
Alicia Miguélez Cavero (Universidad Nova de Lisboa)

COMITÉ CIENTÍFICO
Eduardo Carrero Santamaría
Gregoria Cavero
Concha Cosmen Alonso
Santiago Domínguez Sánchez
Etelvina Fernández González
Fernando Gómez Redondo
María Victoria Herráez Ortega
David Nogales Rincón
Carlos M.Reglero de la Fuente
Rocío Sánchez Ameijeiras
María Dolores Teijeira Pablos
Manuel Valdés Fernández

SECRETARÍA TÉCNICA
Noemí Álvarez da Silva (nalvd@unileon.es)
Esperanza de los Reyes Aguilar (edea@unileon.es)
reyesyprelados2013@gmail.com

La inscripción, con derecho a la publicación de las ponencias y comunicaciones del Simposio, es de 70 euros. Los estudiantes, desempleados y miembros del CEHA abonarán el 50% de dichas cantidades. El ingreso se realizará en la cuenta bancaria de **Caja España 2096 0000 81 3484739104,** indicando en el concepto Simposio Reyes y Prelados. El resguardo del pago será enviado junto con la hoja de inscripción a la Secretaría técnica del simposio. En el caso de acogerse a la tarifa reducida, deberá adjuntarse también fotocopia del documento acreditativo. La Universidad de León reconocerá 1,5 ECTS y 3 créditos Lec por la participación en el simposio

Reyes y prelados. La creación artística en los reinos de León y Castilla (1050-1500). León, 6- 8 de Noviembre de 2013 (2)

PROGRAMA

Miércoles 6 de Noviembre 2013

9:00.-Entrega de documentación

10:00.-Conferencia inaugural. Prof. Dr. D. Manuel VALDÉS FERNÁNDEZ, Reyes y obispos en las ceremonias de la Edad Media

10:45.-Pausa

11:15.-Prof. Dr. D. Carlos M. REGLERO DE LA FUENTE, Oración y servicio. Reyes y obispos en los reinos de León y Castilla (1050-1200)

12:00.-Profa. Dra. Dª Concepción COSMEN ALONSO, Alfonso VI y sus obispos. El patrocinio artístico en las diócesis astur-leonesas

12:45.-Debate

16:30.-Profa. Dra. Dª Etelvina FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Reyes y obispos de la segunda mitad del siglo XII. Reflexiones sobre el patrocinio artístico en el espacio astur -leonés

17:15.-Profa. Dra. Dª Rocío SÁNCHEZ AMEIJEIRAS, Estética y política: las sepulturas regias en los reinos

de Castilla y León (1188-1230)

18:00.-Debate

18:15.-Pausa

18:45.-Comunicaciones

Jueves 7 de Noviembre de 2013

9:00.-Prof. Dr. D. Eduardo CARRERO SANTAMARÍA, Arzobispos y obras catedralicias en Compostela entre

los siglos XII y XIII

9:45.-Prof. Dr. D. Santiago DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ, Las tensiones en la relación monarquía-episcopado hispano a través de la documentación pontificia en el siglo XIII

10:30.-Debate

10:45.-Pausa

11:15.-Prof. Dr. D. Fernando GÓMEZ REDONDO, Prelados y letrados: la horma de las relaciones cortesanas en la Castilla medieval

12:00.-Debate

12:15.-Comunicaciones

16:00.-Reyes y obispos en la catedral. Visita guiada a la catedral de León.

Viernes 8 de Noviembre 2013

9:30.-Prof. Dr. D. David NOGALES RINCÓN, Rey, sepulcro y catedral: las estrategias funerarias de la realeza castellana

del siglo XIII al XV

10:15.- Profa. Dra. Dª María Victoria HERRÁEZ ORTEGA, A mayor gloria del rey y del obispo. El patronazgo artístico de don Sancho de Rojas

11:00.-Debate.

11:15.-Pausa

11:45.-Profa. Dra. Dª María Dolores TEIJEIRA PABLOS, De Sigüenza a Toledo. El patronazgo coral del cardenal Mendoza

12:30.-Debate.

12:45.-Clausura

Fallecimientos

Este verano nos han dejado los profesores Cristóbal Torres Delgado y Manuel Acién Almansa. La vida académica y científica de ambos profesores en el marco del medievalismo hispánico, desarrollada en las Universidad de Granada y Málaga respectivamente, los hizo muy conocidos entre todos los profesionales e investigadores. Descansen en paz.

NOTICIAS

Call for papers: Winter School. Investigar la Edad Media. Lérida 2014

Volver al índice

PROGRAMA

10 febrero:

PRIMERA SESIÓN.

9:00. Inauguración.

9:15. Taller. Nuevas tendencias en historiografía medieval.

10:15. Descanso.

10:35. Taller. Gestión de la investigación.

11:35. Presentación de comunicaciones.

SEGUNDA SESIÓN.

15:00. Presentación de comunicaciones.

16:15. Descanso.

16:35. Taller. ¿Cómo hacer una tesis doctoral?

17:35. Taller. Carrera investigadora y carrera docente.

11 febrero:

TERCERA SESIÓN.

9:15. Presentación de comunicaciones.

10:30. Descanso.

10:50. Taller. Paisaje, territorio y fuentes materiales.

11:50. Taller. Lenguajes y expresiones artísticas.

NOTICIAS

Call for papers: Winter School. Investigar la Edad Media. Lérida 2014 (2)

CUARTA SESIÓN.

15:00. Presentación de comunicaciones.

16:15. Descanso

16:35. Taller. Textos, documentos y hablas.

17:35. Taller. Métodos de investigación y divulgación científica.

18:40. Clausura.

¿QUÉ ES LA WINTER SCHOOL?

La Winter School es un encuentro que se celebrará en Lérida entre los días 10 y 11 de febrero de 2014. Permitirá que experimentados medievalistas transfieran, a un reducido y seleccionado grupo de jóvenes investigadores noveles, formación específica esencial para orientar debidamente y desde el inicio, una carrera investigadora.

¿QUIÉNES SOMOS?

La Winter School forma parte, junto el Máster Universitario en Identidad Europea Medieval, de la culminación de las tareas formativas impulsadas por el 'Grup de Recerca Consolidat en Estudis Medievals Espai i Poder' y el Centro de Estudios Medievales de la Universidad de Murcia, con la colaboración de la Sociedad Española de Estudios Medievales.

¿A QUIÉN SE DIRIGE LA WINTER SCHOOL?

El "call for papers" se dirige a investigadores menores de 32 años de edad (cumplidos al 31 de diciembre de 2013), con titulación universitaria preferentemente en historia, historia del arte, filologías, y humanidades y que estén cursando la carrera investigadora focalizando su interés en la Edad Media. Paralelamente, las sesiones también estarán abiertas a alumnos de grado en historia, historia del arte, filologías y humanidades.

NOTICIAS

Call for papers: Winter School. Investigar la Edad Media. Lérida 2014 (3)

¿CÓMO PRESENTAR LOS ORIGINALES?

Las presentaciones de las comunicaciones serán individuales, pudiéndose presentar solamente un trabajo por autor. Se aceptarán presentaciones cuyos autores estén realizando el doctorado o lo hayan obtenido recientemente. El comité evaluador seleccionará 8 trabajos en función de su calidad científica e innovadora.

Los estudios tendrán que ajustarse a las siguientes condiciones de presentación:

a) Los trabajos propuestos deben de tener una extensión máxima de 25 folios A4, en los cuales se incluirán dibujos, cuadros u otro tipo de apéndices. Tipo de letra Times New Roman, tamaño 12, a 1,5 espacios y con márgenes globales de 3 cm. Las notas irán al pie, tipo de letra Times New Roman, tamaño 10, a espacio simple. En caso que un trabajo deba contener tipografías especiales, el autor deberá ajuntar al envío por e-mail y a la versión escrita un soporte electrónico con los True Types correspondientes para su inserción en el texto enviado, además de la respectiva traducción y transliteración, para guía de los editores. El texto se deberá enviar en formato Microsoft Word 2010 y PDF.

b) A fin de unificar el sistema de citas bibliográficas y de signaturas de archivo, se sugiere el uso de los siguientes criterios regularizadores:

b.1) Las signaturas archivísticas comenzarán por las siglas del archivo, en mayúsculas, a las que seguirán la sección, subsección y serie —si las hubiere— y la signatura del documento. Ejemplo:

AHN, Clero, carp. 1, nro. 5.

b.2) En el caso de libros, se citará como el ejemplo:

Adeline RUCQUOI, Historie médiévale de la Península Iberique, París, Seuil, 1993 —continuando la indicación de páginas—.

NOTICIAS

Call for papers: Winter School. Investigar la Edad Media. Lérida 2014 (4)

b.3) En el caso de capítulos o artículos en obras colectivas se citará según el ejemplo:

Carole STRAW, "Martyrdom and Christian Identity: Gregory the Great, Agustine and Tradition, The limits of Ancient Christianity. Essays on Late Antique Thought and Culture in Honour of R.A. Markus", William KLINGSHIRN; Mark VESSEY (eds.), Ann Arbor, University of Michigan Press, 1999, pp. 250-66.

b.4) En el caso de artículos de publicaciones periódicas, se seguirá el siguiente modelo:

Armando PETRUCCHI, "Escrituras marginales y escribientes subalternos", Signo. Revista de historia de la cultura escrita, 7 (2000), 67-75.

c) Los textos remitidos deberán ir acompañados de un breve resumen de un folio como máximo.

d) El autor deberá especificar nombre, dirección postal, teléfono de contacto y email, institución a la que pertenece en hoja aparte. En el cuerpo central del texto solamente el título del trabajo, para garantizar el anonimato en la evaluación.

e) Las propuestas, redactadas en el idioma que su autor considere científicamente oportuno, deben ser enviadas a: medieval@historia.udl.cat

PLAZOS DE EVALUACIÓN.

La convocatoria se abrirá el 15 de abril de 2013. Los textos podrán ser enviados a la organización hasta el **2 de septiembre de 2013**. En esta fecha se cerrará la convocatoria a fin de que los textos recibidos sean enviados al comité evaluador, integrado por medievalistas reconocidos, cuyo nombre no se dará a conocer hasta la publicación de los resultados de la selección. Se persigue con esta medida que los participantes decidan participar exclusivamente por motivos científicos y de oportunidad. Antes del 30 de noviembre de 2013, la organización comunicará la resolución del comité científico, que en todos los casos será inapelable.

NOTICIAS

Call for papers: Winter School. Investigar la Edad Media. Lérida 2014 (5)

Los 8 seleccionados serán hospedados a cargo de la organización, durante dos noches. Los almuerzos también correrán a cuenta de la organización. La ausencia exime a la organización de cualquier compensación económica.

ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DE PARTICIPACIÓN.

Las actividades de los jóvenes medievalistas consistirán en:

1. Participar en Workshops ideados para ofrecer formación como investigador de la Edad Media. Éstos se organizarán alrededor de clases teóricas y prácticas, y debates de grupo.
2. Exponer las comunicaciones y atender los debates.
3. Posibilidad de participar en el 4th International Medieval Meeting Lleida (Junio, 2014).

OFRECEMOS:

1. Estancia y manutención.
2. Formación de acuerdo al programa.
3. Profesorado especializado.
4. Acceso sala de informática.
5. Acceso libre a la red wiffi de la Universidad de Lleida.
6. Acceso a la biblioteca.
7. Acceso a la sala de estudios y trabajo.
8. Descuentos en publicaciones del Grup de Recerca Consolidat en Estudis Medievals "Espai, Poder i Cultura".
9. Descuentos en publicaciones de la Sociedad Española de Estudios Medievales.
10. Descuentos en actividades de la Sociedad Española de Estudios Medievales.
11. Información sobre sociedades científicas medievales: SEEM, CARMEN.

NOTICIAS

Call for papers: Winter School. Investigar la Edad Media. Lérida 2014 (6)

DIRECCIÓN:

Dr. Flocel SABATÉ I CURULL

Dr. Juan Francisco JIMÉNEZ ALCÁZAR

COMITÉ ORGANIZADOR:

Dr. Flocel SABATÉ I CURULL

Dr. Juan Francisco JIMÉNEZ ALCÁZAR

Dr. Jesús BRUFAL I SUCARRAT

COMITÉ CIENTÍFICO:

Dr. Carlos DE AYALA, Dr. Amancio ISLA, Dr. Javier TERRADO, Dr. Julián ACEBRÓN, Dra. Maria BONET, Dr. Francesc FITÉ, Dr. Gerardo RODRÍGUEZ, Dra. Isabel GRIFOLL, Dr. Francisco GARCÍA FITZ, Dr. Josep Antoni CLUA, Dr. Eduardo CARRERO, Dr. Paolo EVANGELISTI.

SECRETARÍA:

Gemma CARNISÉ I PUÑET

NOTICIAS

Call for papers. 2º Encuentro Internacional de Medievalistas. Memoria de lo cotidiano, memoria del poder: entre la historia cultural y la nueva historia política. Pamplona. 21/22 Noviembre 2013

Lugar del evento. Cómo llegar.

Sala de conferencias. Departamento de Geografía e Historia.
Universidad Pública de Navarra - Edificio Departamental de los Acebos
Campus de Arrosadía s/n 31.006 Pamplona

Call for papers

El Comité Científico de estos Encuentros hace una llamada al envío de comunicaciones en forma de posters, que se remitirán por vía electrónica a la dirección susana.aparicio@unavarra.es en formato A2 (300 dpi de resolución mínima), con composición libre. Se incluirá además la ficha adjunta, convenientemente rellenada, que también se puede descargar desde la página web del Encuentro.

El póster deberá incluir un título, el nombre del autor o autores, su adscripción académica y su correo electrónico, una pequeña descripción del trabajo (objetivos y metodología), una pequeña relación o descripción de las fuentes utilizadas (con alguna imagen que lo ejemplifique), unas conclusiones del trabajo y una pequeña selección bibliográfica con los títulos esenciales.

Los posters serán defendidos por sus autores en la sesión matinal del viernes 22 de noviembre, en intervenciones que no excederán los siete minutos y que se acompañarán de una presentación con diapositivas en la que se incluya alguna imagen de la documentación utilizada. Quienes no puedan presentar en persona su poster, deberán enviar una presentación audiovisual en formato Pecha Kucha (20 x 20) o similar, que en cualquier caso no exceda de los 7 minutos.

NOTICIAS

Call for papers. 2º Encuentro Internacional de Medievalistas. Memoria de lo cotidiano, memoria del poder (2)

La organización se hará cargo de la impresión de los *posters* y de su exhibición, tanto física, como virtual (en la página web de la UPNA). Al término del Encuentro los autores podrán recoger su poster impreso. Los autores firmarán un permiso de exhibición de los materiales expuestos en el *poster*, en favor de la Universidad Pública de Navarra.

Los posters serán evaluados por el Comité Científico del Encuentro antes de su presentación, velando por el cumplimiento de los requisitos exigidos y la calidad del trabajo. La fecha tope de envío de los mismos será el 15 de noviembre de 2013.

El precio de la inscripción de los posters es de 15€, excepto para los estudiantes de la Universidad Pública de Navarra y los miembros de la Sociedad de Estudios Históricos de Navarra, para quienes la inscripción será gratuita.

El precio de la inscripción sin poster será de 10€, excepto para los estudiantes de la Universidad Pública de Navarra y los miembros de la Sociedad de Estudios Históricos de Navarra, para quienes la inscripción será gratuita. Esta inscripción dará derecho a la obtención de un certificado de asistencia al evento, con una duración de 9 horas lectivas.

Las inscripciones se realizarán en el siguiente número de cuenta:

CAJA RURAL

3008 0001 18 0700190523

Indicando en el concepto la siguiente cifra: 3566 seguida de nombre y apellidos de la persona inscrita. Las inscripciones podrán realizarse hasta 24 horas antes del comienzo de los Encuentros.

NOTICIAS

Call for papers. 2º Encuentro Internacional de Medievalistas. Memoria de lo cotidiano, memoria del poder (3)

Programa provisional

21 de noviembre. Memoria del poder.

16:00 h. Presentación a cargo de la directora del Grupo de Investigación de Excelencia: José María Lacarra

16:20 h. Las fuentes epistolares para el estudio de las cortes reales: la

correspondencia de la reina de Aragón en la primera mitad del siglo XV

María Narbona Cárceles (Universidad de Zaragoza)

16:40 h. "Fiscalidad, administración y comercio": la consolidación de las oligarquías en el País Vasco en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna

Álvaro Aragón Ruano (Universidad del País Vasco)

17:00 h. Pausa Café

17:30 h. "Por uirtut del quoal dicho mandamiento et por ser obedient ad aqueyll": Una aproximación a la práctica cancilleresca en la administración regia de la Navarra bajomedieval

Íñigo Arzoz Mendizábal (Universidad de Navarra)

17:50 h. Los cartularios del reino de Navarra

Susana Aparicio Rosillo (Universidad Pública de Navarra)

18:10 h. Debate

NOTICIAS

Call for papers. 2º Encuentro Internacional de Medievalistas. Memoria de lo cotidiano, memoria del poder (4)

22 de noviembre. Memoria de lo cotidiano.

Sesión de Mañana

10:00 h. Presentación de Posters. La memoria de lo cotidiano

11:30 h. *Pausa Café*

12:00 h. Presentación de Posters. La memoria del poder

13:30 h. *Debate*

Sesión de Tarde

16:00 h. Drama y conflicto en la recaudación del impuesto extraordinario: las armadas vizcaínas a fines de la Edad Media

16:20 h. *Hacia una historia de la alimentación y de la medicina en Navarra (siglos XIV-XVI): resultados y proyectos*

Fernando Serrano Larráyoz (Universidad de Alcalá de Henares)

16:40 h. *L'architecture tardo-gothique des deux côtés des Pyrénées.*

Valérie Stenou (Université de Pau et des Pays de l'Adour)

17:00 h. *Pausa Café*

17:30 h. *La carta de Luis XI a Juan II de Navarra copiada por Pedro de Sada*

Florence Serrano (Universidad de Extremadura)

17:50 h. *Los grafitos históricos como fuente para el estudio de la Historia Medieval*

Pablo Ozcáriz Gil (Universidad Rey Juan Carlos I)

18:10 h. *Debate*

NOTICIAS

Premio de investigación histórica "Castillo de San Marcos". Cátedra Alfonso X El Sabio

1. La CÁTEDRA ALFONSO X EL SABIO, fiel a sus objetivos de promoción e impulso de los estudios relativos a Alfonso X, instituyó en 2010 el Premio "*Castillo de San Marcos*" de investigación en torno a la figura de **Alfonso X, su época y su proyección histórica**.

2. El Premio tiene carácter bienal y se convoca todos los años pares. El plazo para la presentación de originales en esta su III edición finaliza el **28 de febrero de 2014**.

3. La convocatoria va dirigida a cuantos estudiosos, preferentemente en sus fases iniciales de investigación, estén interesados en la temática propuesta.

4. El estudio presentado habrá de ser original, siendo posible toda perspectiva de acercamiento al tema –histórica, literaria, artística, arqueológica…-, siempre que el tratamiento de las fuentes utilizadas responda a las exigencias críticas y metodológicas de un auténtico trabajo de investigación.

5. La extensión del texto que, en todo caso habrá de ser presentado en lengua española, en papel y por triplicado, no excederá la extensión de los 35 folios (DIN-4) a 2 espacios: 33 líneas y 75 caracteres por cada una de ellas.

6. El Premio consistirá en la concesión de 2.000 € y la publicación del trabajo en *Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes*, editada por la CÁTEDRA ALFONSO X EL SABIO.

Los trabajos deberán ser remitidos a:

CÁTEDRA ALFONSO X EL SABIO

Castillo de San Marcos

San Francisco, nº 32

11500 El Puerto de Santa María (Cádiz)

España

Sumario

Editorial	2
XXVI ASAMBLEA DE LA SEEM 2013.	3-5
IN MEMORIAM PROFESOR YOM TOV ASSIS	6-7
XVIII Curs d'estiu-Reunió científica Comtat d'Urgel.	8-9
Noticias	10
Recepción pública de J. Ángel Sesma Muñoz	10-11
Call for papers: Winter School. Lérida 2014	12-17
Premio de investigación histórica Alfonso X El Sabio	18
Ganadora Premio Medievalismo 2012	19
Convocatoria XIV Premio Medievalismo 2013	20
Recepción de originales: Aragón en la Edad Media	21
Cursos y eventos	22
Novedades editoriales	23 34

Sociedad Española de Estudios Medievales

NOTICIAS

Call for papers X Encuentros Internacionales del Medievo . 4/5 octubre 2013. Nájera.

LOS GRUPOS POPULARES EN LA CIUDAD MEDIEVAL EUROPEA

Nájera- Encuentros Internacionales del Medievo nació con la vocación -y de la necesidad- de convertirse en un foro académico del Medievalismo desde el que contribuir al conocimiento, la revisión y la puesta al día de la Historia Medieval, mediante un debate que reúne anualmente a distintos especialistas y a todos los interesados en los temas que sean objeto del mismo.

Los Encuentros Internacionales del Medievo en Nájera enlazan, de esta manera, con la tradicional labor de difusión de los Estudios Históricos Medievales en esta ciudad riojana, que la sitúan entre las grandes ciudades del medievalismo europeo.

COMUNICACIONES LIBRES

Los organizadores consideran interesante promover la presentación de trabajos científicos de alto nivel en forma de comunicaciones libres, que deberán encuadrarse en alguno de los siguientes ejes temáticos:

- Eje temático 1: La terminología de los grupos populares urbanas: Común, pueblo, comunidad…
- Eje temático 2: Los niveles de fortuna
- Eje temático 3: La movilidad social y geográfica
- Eje temático 4: El trabajo y la identidad social
- Eje temático 5: La participación política
- Eje temático 6: Revueltas y protestas populares urbanas

Hay dos modalidades de presentación de las comunicaciones:

a) comunicaciones orales Cada sesión oral contará con un moderador que coordinará la presentación de comunicaciones. Se dispondrá de cañón y ordenador para la presentación.

b) comunicaciones póster Los comunicantes estarán presentes durante la presentación del trabajo para resolver dudas y comentarios de los asistentes. Las dimensiones del póster serán de de 840mm de ancho por 1000mm de alto.

La propuesta de comunicación libre se realizará enviando un resumen de la propuesta (máximo 1 folio a espacio y medio) y un breve CV antes del día 6 de septiembre de 2013.

La organización comunicará, en su caso, la aceptación de las comunicaciones presentadas antes del día 12 de septiembre. La decisión del Comité seleccionador de comunicaciones será inapelable.

Sumario

Editorial	2
XXVI ASAMBLEA DE LA SEEM 2013.	3-5
IN MEMORIAM PROFESOR YOM TOV ASSIS	6-7
XVIII Curs d'estiu-Reunió científica Comtat d'Urgel.	8-9
Noticias	10
Recepción pública de J. Ángel Sesma Muñoz	10-11
Call for papers: Winter School. Lérida 2014	12-17
Premio de investigación histórica Alfonso X El Sabio	18
Ganadora Premio Medievalismo 2012	19
Convocatoria XIV Premio Medievalismo 2013	20
Recepción de originales: Aragón en la Edad Media	21
Cursos y eventos	22
Novedades editoriales	23 34

NOTICIAS

Call for papers X Encuentros Internacionales del Medievo . 4/5 octubre 2013. Nájera. (2)

Publicación: Los resultados de los Encuentros serán publicados por el Instituto de Estudios Riojanos en el año 2014.

La lengua científica de los encuentros es el español. Igualmente, se aceptarán propuestas de comunicaciones libres en inglés, francés, italiano y portugués.

MATRÍCULA

Los asistentes deberán formalizar las matrículas antes del 4 de octubre, enviando el Boletín de inscripción y el justificante de haber abonado las tasas a la Secretaría de los Encuentros por correo postal o por correo electrónico (medieval@aytonajera.es)

La asistencia podrá ser convalidable hasta un máximo de 1 crédito ECTS (25 horas), según los criterios de la Universidad correspondiente.

TARIFAS

- Cuota reducida de 45€ para estudiantes universitarios, licenciados en paro y jubilados. En todos los casos, se exige justificación de su situación, por medio de copia del resguardo de matrícula y camet de paro o pensionista.
- Cuota normal de 75€. Incluye edición de las actas del año anterior.
- Inscripción gratuita para estudiantes universitarios, licenciados en paro y jubilados que justifiquen su condición de vecindad en la ciudad de Nájera.

ABONO DE MATRÍCULAS

Por ingreso en efectivo o transferencia bancaria a la cuenta corriente del **Banco Santander Central Hispano, 0049-0206-532110200074,** abierta a nombre del Excmo. Ayuntamiento de Nájera (los gastos que generen las operaciones bancarias serán por cuenta del alumno), indicando "X Encuentros internacionales del medievo de Nájera 2013". Nota importante: Una vez realizada la inscripción no se devolverá, en caso de anulación, el abono de las tasas académicas.

ENTREGA DE INSCRIPCIONES Y PRESENTACIÓN COMUNICACIONES LIBRES

Las propuestas de comunicaciones libres sobre los temas sugeridos y los datos profesionales del comunicante han de enviarse junto con el boletín de inscripción a la siguiente dirección de contacto:

NOTICIAS

Call for papers X Encuentros Internacionales del Medievo . 4/5 octubre 2013. Nájera. (3)

Najera. Encuentros Internacionales del Medievo
Att/ Jesús Ángel SOLÓRZANO TELECHEA
Edificio Interfacultativo. Avda. de los Castros s/n.
39005 Santander. España.
Tels: (0034) 942202015/ Fax: (0034) 942201203
medieval@aytonajera.es

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidenta
Marta Martínez García. Alcaldesa de Nájera
Vicepresidenta
María José Barco Pascual. Concejala de Cultura del Ayto. de Nájera
Directora
Beatriz Arízaga Bolumburu. Universidad de Cantabria.
Coordinador
Jesús A. Solórzano Telechea. Universidad de Cantabria.

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Presidenta
Beatriz Arízaga Bolumburu (Universidad de Cantabria)
Coordinador
Jesús A. Solórzano Telechea (Universidad de Cantabria)
Secretaria:
Esther Peña Bocos (Universidad de Cantabria)
Vocales:
Amélia Aguiar Andrade (Universidade Nova de Lisboa)
Raphaela Averkorn (Universität Siegen)
Michel Bochaca (Université de La Rochelle)
Ariel Guiance (CONICET-Universidad de Córdoba de Argentina)
Ricardo Izquierdo Benito (Univ.de Castilla-La Mancha)
Christian Liddy (University of Durham)
Denis Menjot (Université de Lyon II)
Giuliano Pinto (Universitá degli studi di Firenze)
Sarah Rees Jones (University of York)
Vicente Salvatierra Cuenca (Universidad de Jaén)
Louis Sicking (Universiteit Leiden)
Urszula Sowina (Instituto Arqueológico de Varsovia)
Mª Isabel del Val Valdivieso (Universidad de Valladolid)

http://www.neim.unican.es/

La colaboración de la SEEM se traduce en la concesión de dos becas para socios menores de 30 años de 200 euros cada una, con el procedimiento habitual de prioridad por orden de solicitud.

NOTICIAS

Convocatoria XIV Premio Medievalismo 2013

Queda convocado el XIV premio Medievalismo con arreglo a las siguientes bases:

1.- Los participantes no podrán tener edad superior a 30 años y deberán ser socios de la Sociedad Española de Estudios Medievales en activo, es decir, al corriente de su cuota anual.

2.- El trabajo presentado versará sobre cualquier manifestación del Medievo, valorándose de manera especial aquellas aportaciones que tengan más carácter de ensayo interpretativo que de investigación monográfica.

3.- La extensión del trabajo presentado no será, en ningún caso, superior a los 25 folios (DIN A-4) a doble espacio en tamaño de letra Times 12 o similar por cada una de ellas (las notas al pie podrán ir a espacio sencillo y en tamaño 10 de la citada tipografía), y habrán de presentarse cuatro ejemplares presentados de la siguiente forma: en los originales no deberá aparecer ningún elemento identificativo del autor, adjuntando éste en sobre cerrado su nombre y apellidos, dirección postal completa, número de teléfono y dirección electrónica.

4.- El premio consistirá en 600 euros (300 en caso de que el jurado estime otorgarlo de modo compartido). El trabajo o trabajos premiados serán publicados en nuestro próximo número de la revista Medievalismo o, previo acuerdo con el autor, en alguna otra revista de Historia Medieval de reconocido prestigio y gran difusión.

5.- Podrá declararse el premio desierto en el caso de que ninguno de los originales presentados alcance un mínimo de calidad exigible. El fallo del jurado será inapelable.

6.- El jurado estará compuesto por los vicepresidentes, el secretario y dos vocales de la junta directiva elegidos a tal efecto por la misma. Será obligación de la comisión la salvaguarda del anonimato de los originales presentados al premio, realizándose la tarea de selección con el mayor rigor de calidad científica.

7.- Los trabajos deberán ser remitidos, antes del próximo **31 de Diciembre de 2013,** al secretario de la Sociedad:

Prof. Juan Francisco Jiménez Alcázar

Área de Historia Medieval. Facultad de Letras – Campus de la Merced. Universidad de Murcia.

C/ Santo Cristo, 1. 30001 MURCIA (ESPAÑA)

NOTICIAS

Recepción de originales: Aragón en la Edad Media, nº XXIV (2013)

Recepción de artículos abierta hasta el 31 de octubre de 2013

La revista *Aragón en la Edad Media* es una publicación científica vinculada al Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Zaragoza. Desde hace más de treinta años, sus páginas han acogido investigaciones dedicadas a la Historia económica y social del Reino y la Corona de Aragón, así como a otros aspectos relacionados con su Historiográfia y las fuentes para su estudio.

En estos momentos, tras la reciente aparición del número XXIII de la revista, correspondiente al año 2012, se encuentra abierto el plazo de recepción de originales para el próximo volumen, que se cerrará el **31 de octubre** del presente año. Las normas de presentación, así como cualquier otro aspecto técnico, pueden consultarse en la entrada correspondiente a la revista en Dialnet, o bien a través del correo electrónico aragonem@unizar.es.

Desde la dirección de la revista, desde el citado Departamento y desde la SEEM, animamos a todos nuestros colegas a presentar sus trabajos.

CURSOS Y EVENTOS CIENTÍFICOS

Volver al índice

- **X Encontro Internacional de Estudos Medievais (EIEM),** 1 - 5 julio - Brasilia
- Sem**inario de Estudios Medievales**, 15 octubre, 2012 - 15 diciembre 2014, Valencia
- **Fribourg Colloquium 2013, The Holy Portolano. The Sacred Geography of Navigation in the Middle Ages**, 2 - 4 septiembre, Friburgo
- **Séminaire - Os manuscritos jurídicos iluminados da BNP. Quatro exemplos significativos**, 5 septiembre, Lisboa
- **XV Congreso Internacional de la AHLM**, 8 - 14 septiembre, San Millán de la Cogolla (La Rioja)
- **Curso de especialización "Arqueología de la arquitectura**", 9 - 13 septiembre, Madrid
- **XIV Congreso Latinoamericano de Filosofía Medieval**, 11 - 14 septiembre, San Miguel de Tucumán
- **Le temps de la bataille de Muret (12 septembre 1213),** 13 - 15 septiembre, Muret (Haute-Garonne)
- **Culture in the Medieval and Modern Iberian Peninsula (XIII-XVII centuries),** 16 septiembre - 20 diciembre, on-line
- **La legitimación del poder político en el pensamiento medieval**, 18 - 20 septiembre, Alcalá de Henáres
- **El sistema financiero a finales de la Edad Media: instrumentos y métodos,** 19 - 20 septiembre - Cardona
- **VIII Seminario de Historia Medieval 'Instituciones y Organización Institucional en la Castilla de la Baja Edad Media'**, 24 - 26 septiembre - Segovia
- **III Simposio Internacional de Estudios Medievales,** 25 - 27 septiembre, Santiago de Chile
- **XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia**, 2 - 5 octubre - Mendoza (Argentina)
- **III Simposio Internacional del Grupo de Investigación LAiREM: Nuevas perspectivas para el estudio de la cultura medieval,** 3 - 4 octubre - Tarragona
- **Congreso Internacional "El espacio domestico en la Peninsula Iberica medieval: sociedad, familia, arquitectura, ajuar",** 3 - 5 octubre - Granada
- **Nájera. X Encuentros Internacionales del Medievo "Los grupos populares en la ciudad medieval europea",** 4 - 5 octubre, Nájera

CURSOS Y EVENTOS CIENTÍFICOS (2)

- **III Coloquio Ars Mediaevalis 'Imágenes en acción. Actos y actuaciones de las imágenes en la Edad Media',** 4 - 6 octubre, Aguilar de Campoo (Palencia)
- **V Congreso Virtual sobre Historia de las Mujeres**, 15 - 31 octubre, en línea
- **Simposio internacional de la portada de Ripoll**, 16 - 19 octubre, Monestir de Ripoll
- **La Lusitania tras la presencia Islámica (713-94/756-138**), 18 - 19 octubre, Mérida
- **I Jornadas Internacionales de Arqueología de AL-ANDALUS. Califato y Taifas (S. X-XI),** 23 - 25 octubre - Alicante / Denia
- **II Congreso Internacional de Jóvenes Medievalistas "Ciudad de Cáceres",** 24 - 25 octubre - Cáceres
- **V Encuentro de Actualización y Discusión: Haciendo hablar a los documentos. problemáticas y testimonios de la Antiguedad Clásica a la Edad Moderna,** 30 - 31 octubre, Buenos Aires
- **Curso de especialización "Arquitectura Medieval en el Cáucaso y Rusia",** 4 - 7 novembre, Madrid
- **Splendor. Artes suntuarias en la Edad Media hispánica. VII Jornadas Complutenses de Arte Medieval**, 13 - 15 novembre, Madrid
- **VI Congreso Internacional de Latín Medieval Hispánico**, 20 - 23 novembre, La Nucia (Alacant)
- **2º Encuentro Internacional de Medievalistas. Memoria de lo cotidiano, memoria del poder: entre la historia cultural y la nueva historia política**, Pamplona, 21/22 de Noviembre de 2013

NOVEDADES EDITORIALES

Edad Media. Revista de Historia (EM) , nº 14 (2013)

Volver al índice

Presentación 15-17

DOSSIER MONOGRÁFICO: Culturas políticas urbanas en la Península Ibérica

María ASENJO GONZÁLEZ, Fiestas y celebraciones en las ciudades castellanas de la Baja Edad Media 35-61

José Ramón DÍAZ DE DURANA ORTIZ DE URBINA y Jon Andoni FERNÁNDEZ DE LARREA ROJAS, Acceso al poder y discurso políticoen las villas cantábricas al final de la Edad Media 63-80

Yolanda GUERRERO NAVARRETE, El poder exhibido: la percepción del poder urbano. Apuntes para el caso de Burgos 81-104

José Antonio JARA FUENTE, 'Çercada de muchos contrarios'. Didáctica de las relaciones políticas ciudad-nobleza en la Cuenca del siglo XV 105-127

Juan Francisco JIMÉNEZ ALCÁZAR, Gobernar fronteras: poderes locales, dominio territorial y control central en la Castilla meridional (ss. XIII-XVI) 129-148

Arnaldo Sousa MELO, Os mesteirais e o poder concelhio nas cidades medievais portuguesas (séculos XIV e XV) 149-170

Rafael NARBONA VIZCAÍNO, Cultura política y comunidad urbana: Valencia, siglos XIV-XV 171-211

Rafael G. PEINADO SATAELLA, La oligarquía municipal de Granada en los albores del dominio castellano 213-237

Jesús Ángel SOLÓRZANO TELECHEA, 'Commo uno más del pueblo': acción colectiva y ambiciones políticas del Común en las villas portuarias de Cantabria en la Baja Edad Media 239-257

MISCELÁNEA:

Susani Silveira Lemos FRANÇA, Os trajes e o reconhecimento de si e do outro pelos viajantes medievais 261-276

Ana María RIVERA MEDINA, Los colores de los arrabales de Bilbao (1300-1550) 277-311

NOVEDADES EDITORIALES

Cuadernos del CEMYR. Universidad de La Laguna nº 18 (2010)

ÍNDICE

El término "agua" en los textos médicos medievales ingleses (siglo XV): análisis de corpus textual

Francisco Alonso Almeida

Llamar al agua como experiencia poética en la cultura medieval

Almudena Blasco Vallés

Fontaines amoureuses, fontaines dangereuses: un lieu poétique de la littérature médiévale

Jacqueline Cerquiglini-Toulet

"E ia-se deles rio/que Aguadalquivir maior": simbología del agua en la lírica medieval

Juan Paredes Núñez

El agua en la documentación medieval asturleonesa (siglo VIII-1230) a través de su terminología: panorama general

Estrella Pérez Rodríguez

Nombrar el agua en la Edad Media. Del preciado líquido al líquido mortal

Miguel Ángel Puche Lorenzo

Los baños en Bizancio: arquitectura, medicina y literatura

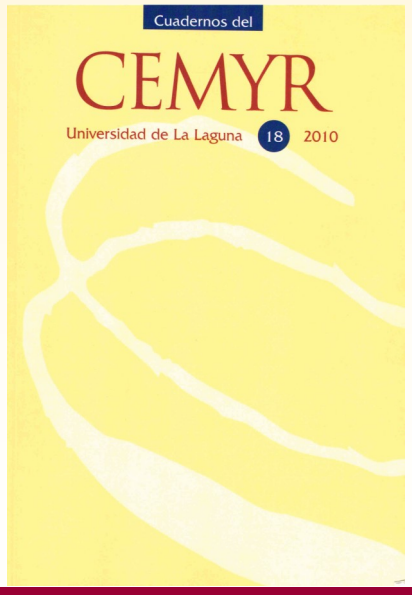
Penélope Stavrianopulu Boyatzi

Usos del agua en las ciudades castellanas del siglo XV

María Isabel del Val Valdivieso

Inicio de la creación y origen de la vida: sobre la cosmogonía del agua en el Islam

Francisco Vidal Castro



NOVEDADES EDITORIALES

MONSALVO, J.Mª (ed.) Sociedades urbanas y culturas políticas en la Baja Edad Media castellana.

Introducción

José Mª Monsalvo Antón

Obras públicas, fiscalidad y bien común en las ciudades de la Castilla bajomedieval

Juan Antonio Bonachía Hernando

Las villas cantábricas bajo el yugo de la nobleza. Consecuencias sobre los gobiernos urbanos durante la época Trastámara

José R. Díaz de Durana y Jon Andoni Fernández de Larrea

Teoría y praxis política en el País Vasco a fines de la Edad Media: los gobiernos urbanos y los vecinos de la Tierra

Ernesto García Fernández

Disciplinando las relaciones políticas: ciudad y nobleza en el siglo XV

José Antonio Jara Fuente

Las funciones sociales de la plaza pública en la Castilla del siglo XV

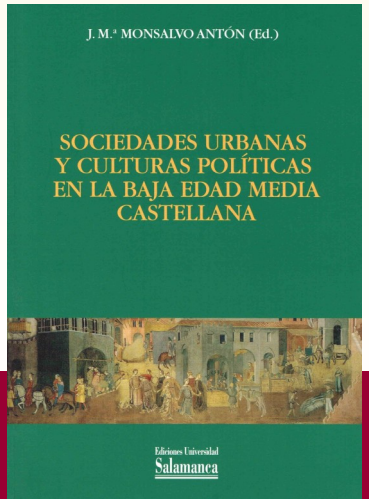
Juan Carlos Martín Cea

Torres, tierras, linajes. Mentalidad social de los caballeros urbanos y de la elite dirigente en la Salamanca medieval (siglos XIII-XV)

José María Monsalvo Antón

Cofradías y concejos: encuentros y desencuentros en San Sebastián a finales del siglo XV

Soledad Tena García



Sociedades urbanas y culturas políticas en la Baja Edad Media castellana J.Mª Monsalvo (ed.)

Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2013, 254 págs.

ISBN: 9788490122532

NOVEDADES EDITORIALES

C. VILLANUEVA MORTE, D. REINALDOS MIÑARRO et al (ed.) Nuevas Investigaciones de Jóvenes Medievalistas. Lorca 2010 (1)

ÍNDICE

Presentación

Juan Francisco Jiménez Alcázar

Escritura y conflicto: el recurso a la falsificación documental como estrategia en el enfrentamiento entre la catedral de León y el monasterio de Sahagún por el cobro de las tercias decimales (ss. X a XII)

Leticia Agúndez San Miguel

Ensayo sobre el origen medieval de una huerta urbana: el palmeral histórico de Elche

Dominique Aviñó-de Elena McChesney

Panorámica sobre las metáforas eróticas en el *Tirant lo Blanch*: *Per ço com amor té poder absolut sobre mi*

Eduard Baile López

La ciudad hispanomusulmana de Vascos, un sistema defensivo complejo y articulado. Primeros planteamientos para un estudio integral de la evolución del poblamiento fortificado en el *iqlīm* de *Basak*.

Miguel Ángel Bru Castro

Identificación y sistematización de las técnicas constructivas andalusíes en el distrito de Lleida

Jesús Brufal Sucarrat

La presencia monástica en la actividad minero-metalúrgica del Noroeste peninsular durante el Medievo

María González Castañón

Posturas y técnicas de parto en las imágenes del Occidente medieval del año 1200 al 1500

Irene González Hernando

NOVEDADES EDITORIALES

C. VILLANUEVA MORTE, D. REINALDOS MIÑARRO et al (ed.) Nuevas Investigaciones de Jóvenes Medievalistas. Lorca 2010 (2)

De *aqālīm* a encomiendas calatravas. Ejemplos de fosilización del territorio medieval en el Alto Guadalquivir

José Carlos Gutiérrez Pérez

La antroponimia del clero navarro en el siglo XIII

Javier Ilundain Chamarro

Los aprovechamientos del Júcar en la Baja Edad Media: la actividad maderera en Alzira y la Ribera

Ivan Martínez Araque

Crédito y endeudamiento vecinal en la Cataluña litoral (s. XIV): el caso de Sitges, una pequeña villa señorial

Carme Muntaner i Alsina

Ver, oir, hablar y actuar. Lo delictivo y lo pecaminoso en la comunicación de las conductas sexuales en Castilla, 1200-1350

Ana E. Ortega Baún

Contribución y participación de la mujer campesina en la economía familiar. El caso de l'Horta de Valencia en el siglo XV

Noelia Rangel López

Las industrias rurales en Vilafranca al final de la Edad Media

Vicent Royo Pérez

Los contratos capitulares de foro en el crecimiento urbanístico ovetense del siglo XV

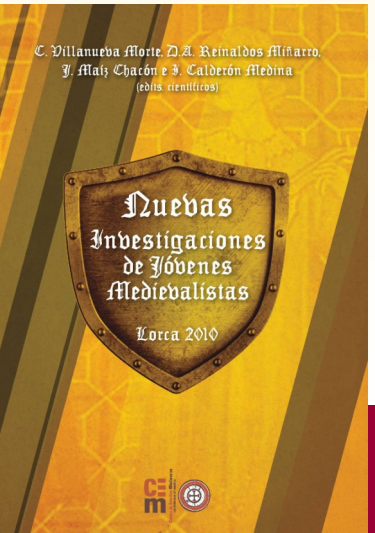
Néstor Vigil Montes

La prostitución en Castilla. Siglos XIII-XV

David Waiman

Balance científico de las cinco primeras ediciones del Simposio Internacional de Jóvenes Medievalistas

Concepción Villanueva Morte



Nuevas Investigaciones de Jóvenes Medievalistas. Lorca 2010

C. VILLANUEVA MORTE, D. REINALDOS MIÑARRO, J. MAÍZ CHACÓN E I. CALDERÓN MEDINA (EDITS. CIENTÍFICOS)

Murcia. Centro De Estudios Medievales De La Universidad De Murcia, Ayuntamiento De Lorca, Editum, Sociedad Española De Estudios Medievales, Lorca Taller Del Tiempo. 2013 Isbn: 978-84-8371-625-0. 267 pag.

Disponible en la red: http://www.jovenesmedievalistas.net/actas.htm

NOVEDADES EDITORIALES

C. VILLANUEVA, D. REINALDOS, J. MAÍZ E I. CALDERÓN (eds.). Estudios recientes de jóvenes medievalistas. Lorca 2012 (1)

ÍNDICE

Presentación
Juan Francisco Jiménez Alcázar

El martirio voluntario, la obra de San Eulogio y la gestación de la lógica reconquistadora
Javier Albarrán Iruela

La persecución de la brujería en el Pirineo leridano (ss. XV-XVI)
Pau Castell Granados

Estructura fortificada en el norte del distrito/taifa de Lleida
Jesús Corsà Garrofé

Quod omnes tangit: el privilegio de ser representado.
Los procuradores vallisoletanos en Cortes a fines de la Edad Media
Beatriz Majo Tomé

Origen y evolución de la deuda a largo plazo en una villa señorial catalana: Castelló d'Empúries (1344-1381)
Albert Martí Arau

Entre la imagen y el deber: primeras notas sobre la articulación de una ley para la ciudadanía en la Barcelona de finales de la Edad Media (siglos XIII-XV)
Carolina Obradors Suazo

Cambios y transformaciones en el paisaje, agua y explotación de la huerta de Orihuela (ss. XIII-XVI). Una aproximación
Miriam Parra Villaescusa

Lujo, refinamiento y poder. La cámara de la reina María de Aragón (1420-1445)
Diana Pelaz Flores

En torno al valor de las *cosas pequeñas:* la tasación, un trabajo de mujeres en la ciudad de Huesca en la Baja Edad Media.
Cristina Pérez Galán

Leovigildo de Córdoba: el *de habitu clericorum* y su trasfondo histórico
Iván Pérez Marinas

NOVEDADES EDITORIALES

C. VILLANUEVA, D. REINALDOS, J. MAÍZ E I. CALDERÓN (eds.). Estudios recientes de jóvenes medievalistas. Lorca 2012 (2)

Volver al índice

«Com no haja res pus cert que és la mort ne tant incert com la hora d'aquella». Religiosidad y espiritualidad del campesinado valenciano bajomedieval
Noelia Rangel López

Los judeoconversos y las primeras intervenciones inquisitoriales en el obispado de Cartagena a fines del siglo XV
Diego Antonio Reinaldos Miñarro

Finanzas municipales y banca privada en la Cataluña bajomedieval: los cambistas y la hacienda local de Gerona (1330-1380)
Albert Reixach Sala

El mercado inmobiliario en el mundo rural valenciano en la Baja Edad Media *Vicent Royo Pérez*

Las cofradías y las manifestaciones de piedad y devoción popular ante la enfermedad y la muerte: Zaragoza en la Baja Edad Media
Esther Tello Hernández

El estudio de una comunidad a través de sus suscripciones: el Cabildo Catedral de Oviedo a mediados del siglo XV
Néstor Vigil Montes

Estudios recientes de jóvenes medievalistas. Lorca 2012

C. VILLANUEVA, D. REINALDOS, J. MAÍZ E I. CALDERÓN (edits. científicos)

Murcia, Centro de Estudios Medievales de la Universidad de Murcia-Ayuntamiento de Lorca-Compobell-Editum-SEEM-Lorca taller del tiempo, 2013, 239 págs.

ISBN: 9788494136306

Descargar directamente desde la web de www.jovenesmedievalistas.net.